دكتور أحمد صبحى منصور



اهداءات ۲۰۰۲

أ/حسين كامل السيد بك فهمى

الاسكندرية

دكتور أعمد صبعى منصور

مطـــر فى القرآن الكريم

المشرف على التحرير: جمال الفيطاني

€ العدد ٣٠٦ € ابريل ١٩٩٠ ●





في الخارج

بيسب مورد مولندا ه خلورين باكستان ۳۰ روبية سويسرا ۱ فرسك البونان ۱۰۰ دراخمة

النمسا ، شلن الدىمارك ه، كرونا السويد ه، كروز

درهم کده امریکا ۳۰۰ سخت ریالات البرازیل ۴۰۰ کرویژو بنی بیویردرشط ۳۵۰ سختا

فرن نوس سنوس ۴۰۰ سنت مارك استراليا ۴۰۰ سنت

جمهورية مصر العربية قيمة الإشتراك السنوى ١٢ جنيه مص العرب الجوى

البريد الجوي دول اتصاد البريــد العربي

والإضريقي ١٠ دولار آمريكي اوما يصادله داكستاندانه داكستاندانه داكستان بطقي دول المقالم واوريا والامريكتين سويسرا او اسيا واستراليا ٢٠ دولار امريكي اوما يعادله • ويمكن قبول نصف القيمة عن سستة شسهور النسسان • ترسل القبية إلى الاشتراكات ١٢ اش الصداقة الدسارك

الاشـــتراكات

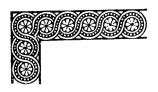
ين القساهرة ت ١٩٠٨/١٤ (٥ خطبوط) منافع علام ١٧٠ بيسة الإمارات ٨ درهم ما غسرة ١٠٠ مسنت قطسر ٨ ريالات الهمن ٨ ريالات انجلترا ١٢٠ بني

لعبشة ٦٠٠ سَنتَ شوطبيرا ٨٠ بنى فرنسا ١٠ فرز لبحرين ٨٥٠ فلس السنفال ١٠ فرنك المانيا ٥ ماك

● الغلاف: محمود الهندى

● الماكيت : محمد عفت



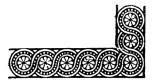


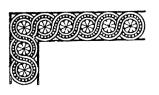
الاهداء

إلى : سحرة فرعون .

المثل الأعلى الذي ضربه المصريون في التضحية في سبيل الحق ..

« قالوا: لن نؤثرك على ماجاءنا من البينات والذى فطرنا فاقض ما أنت قاض انما تقضى هذه الحياة الدنيا ، إنا آمنا بربنا ليغفر لنا خطايانا وما اكرهتنا عليه من السحر والله خير وابقى . . »





تمهيسد

القرآن الكريم كتاب إلهى في الدعوة للهداية أساسا ، وليس كتابا متخصصا في العلوم أو في التاريخ ، إلا أنه من خلال دعوته للهداية حوى كل الأساليب من إيراد القصص التاريخي وضرب الأمثلة والإتبان بالحقائق العلمية البقينية .

وهكذا فالحقيقة التاريخية المذكورة في القرآن ليست هدفا في حد ذاتها وانما هي وسيلة للهدف الاساسي وهو الهداية للحق ، وتبعا لذلك فان منهج القرآن في ايراد القصص التاريخي يختلف عن المنهج التاريخي للمؤرخين فالمؤرخ حين يذكر حادثة تاريخية معينة لابد أن يهبط بها على ارض الواقع بأن يذكر المكان والزمان والإبطال ولايهتم المؤرخ بايراد العبرة من الاحداث بل ربما يتركها للقارىء . اما القرآن فله شان مختلف فالعبرة هي الأساس من ايراد القصص القرآن فله شان مختلف فالعبرة هي الأساس من ايراد قصص القرآني . يقول تعالى في نهاية سورة يوسف التي ركزت على قصة بوسف عليه السلام واله

(لقد كان فى قصصهم عبرة لأولى الألباب، ماكان حديثا يفترى ولكن تصديق الذى بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون . ١٠٤٠ .

(سورة يوسف ١١١)

وقد يكون من الأوقع في الاعتبار والاتعاظ أن تتحرر الحادثة التاريخية من قبود الزمان والمكان واسماء الأشخاص لتتحول الحادثة المحددة بالزمان والمكان الى قضية عامة تنطبق على كل عصر وكل مكان وكل شخص اذا انطبقت عليه ملابساتها

وتلك عظمة القصص القرآني الذي لم يتحدث عن كفار قريش مثلا بان يحصرهم في الزمان والمكان بل عمم الوصف فقال

« الذين كفروا » او « الذين أشركوا . » لينطبق ذلك الوصف على عل من يستحقه يقول تعالى مالا

رأم اتخذوا من دون الله شفعاء ؟ قل أو لو كانوا لا يملكون شيئا ولا يعقلون ؟ قل : لله الشفاعة جميعا له ملك السماوات والأرض ثم اليه ترجعون . وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة . وإذا ذكر السيسن مسن دونه إذا هم يستبشرون .)(٢)

(. سورة الزمر ٤٣ ٤٥)

فالقرآن يحول عقيدة القرشيين في القرن السابع الميلادى الى قضية عامة لم يرد فيها ذكر للتحديد بالزمان أو المكان وبذلك تنطبق الأية على جميع من وصفتهم الآية بالذين

« لايؤمنون بالآخرة . » .

ومع ان القرآن قصَّ كثيرا من الاحداث التى عاصرت نزول الوحى وكان يعقب عليها فان المنهج القرآنى كان يحول الحادثة التاريخية المحددة الى قضية عامة ويكفى ان كلمة قريش لم تات في القرآن الا مرة واحدة وان كلمة « عربى » لم تات الا للدلالة على اللغة العبية لغة القرآن الكريم^(٣). وحتى في الاحداث المحلية التي استدعت تحديد بعض الطوائف أو الاسماء فان تذييل الآيات كان يتضمن الدعوة للعبرة والتخويف من الآخرة وبذلك تتحول الحادثة التاريخية الى قضية عامة تستوجب من كل انسان في أي زمان ومكان أن يتعقلها وبتديرها

ولانعنى لن القرآن أغفل تهائيا عنصر المكان وعنصر الأبطال القائمين بالحدث .

ففى القصص القرآنى اشارات موحية عن المكان في حديثه عن سبا وقوم عاد بالاحقاف ويثرب المدينة ومدين التي يعمل أهلها بالتجارة . وهذه الاشارات الموحية دعوة صريحة لعلماء الأثار لينقبوا ويستخرجوا مايؤكد الوصف القرآني مما يزيد في جرعة الهداية

لقد انتقلت الأمم والدول التى ذكرها القرآن الى متحف التاريخ وبقيت « مصر » وجدها وقد ورد ذكرها في القرآن خلال قصص الانبياء يعقوب ويوسف وموسى عليهم السلام . واش تعالى يعلم _ وكفى به عليما _ أن مصر ستبقى بعد نزول القرآن كما كانت قبله فإلى أى حد يكون الدرس الذى نتعلمه من القصص القرآني عن مصر ؟ . أن التاريخ المصرى مستمر في جريانه في اغلب عصوره ، وهو تاريخ يتميز بالرتابة والإصالة في اغلب احداثه ، وقد بدا ذلك التاريخ المصرى قبل نزول القرآن بنحو ٣٨٥٠ عاما واستمر بعده حتى الآن والى أن يشاء الله وذلك كله مما يؤكد أن حديث القرآن الكريم عن « مصر » لايقتصر على الماضى فقط وانما يمتد للحاضر والمستقبل ، خصوصا وأن القصص القرآنى - كما سبق - يهدف للعبرة واستخلاص العظة حتى لايقع الناس فيما وقع فيه اسلافهم ، وأن كان ذلك ينطبق على قصص الأمم البائدة من علد وثمود فانه اكثر انطباقا على المصريين الذين يعيشون في مصر منذ سبعين قرنا من الزمان .

وهذا الكتاب

« مصر في القرآن الكريم »

يحاول أن يستخلص الموعظة والعبرة من القصص القرآنى عن مصر. وذلك بعد أن يتتبع الأشارات القرآنية ليستضىء بها في رسم صورة تاريخية لأحوال مصر السياسية والاجتماعية في عصر الهكسوس والرعامسة ورمسيس الأول وخلفاؤه ووراية ومن الطبيعي أن تلك الإشارات القرآنية عن الحياة المصرية القديمة لاترسم لوحة متكاملة ولكن من قال أن كتب التاريخ وعلماء المصريات قد جاعوا لنا بتاريخ مفصل متكامل للحياة المصرية القديمة مع أن ذلك هو عمله الاساسي وهدفهم الاصلي أما القرآن فليس كتابا في التاريخ ملتزم بمناهج المؤرخين ومع ذلك فان الإشارات القرآنية التي حقل بها كتاب اله منذ ١٤٠٠ عام تؤكرها اكتشافات علماء الآثار ثم أن هذه الحقائق التاريخية القرآنية لامجال فيها للريب أو الشك بينما الحقائق التاريخية القرآنية لامجال فيها للريب أو الشك بينما اسلافه ونسبها لنفسه ، فالتاريخ البشرى حتى بالهيروغليفية عرف التزييف أما قصص القرآن فهو كما قال تعالى

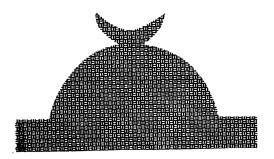
«لقد كان فى قصصهم عبرة لأولى الألباب ماكان حديثا يفترى ولكن تصديق الذى بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون . »

. دکتور احمد صبحی منصور





« الحياة السياسية فى مصر القديمة » من خلال ايات القران الكريم...



أولا : كلمة مصر في القران الكريم :

جاءت كلمة (مصر) في القرآن الكريم في خمسة مواضع مى « وأوحينا الى موسى وأخيه أن تبوءا لقومكما بمصر بيوتا » و « وقال الذى اشتراه من مصر الامرأته اكرمي مثواه . . » و « وقال ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين » و « ونادى فرعون في قومه قال ياقوم أليس لى ملك مصر . . »

« اهبطوا مصرا . . »(۱)

وواضع أن كلمة « مصر » قد وردت ڨ سياق قصتى يوسف وموسى الا أن الأمر الذى يستدعى ايضاحا هو قوله تعالى على لسان موسى لقومه

«قال اهبطوا مصرا فنان لكم

ماسألتم . » . فكلمة « مصر » هنا لأتدل على مصر الوطن وانما تعنى المدينة المتحضرة أيَّ مدينة متحضرة في أي مكان . ودليلنا أن كلمة « مصر ، ق الآية جاءت مفعولا به منصوبا وهي منونة « مصر أ » أي ليست ممنوعة من الصرف ، وفي موضع آخر يقول تعالى على لسان يوسف « قال ادخلوا مصر ان شاء الله »

فحاءت الكلمة هنا « مصر » تدل على الوطن وهي مفعول به أبضا ومنصوب ولكن بدون تنوين لأنها ممنوعة من الصرف حيث تدل على (مصر) الوطن الأعجمي .

● وهذه التفرقة اللغوية الدقيقة بين كلمة « مصر » في الآيتين توضّح أن كلمة « مصر » لها معنيان :

(١) معنى الوطن الذي يعيش فيه المصريون وهذا هو المعنى الذي ورد في القرآن ممنوعا من الصرف أي بدون تنوين ، وذلك في أربعة مواضع .

(٢) معنى المدينة المتحضرة . ٓ

وفي القاموس في معانى كلمة مصر « مصروا المكان تمصيرا جعلوه مصرا فتمصر «(٢) ومصر أي المدينة التي تتميز عما حولها من بوادى ، ونفهم ذلك من قولهم عن عمر بن الخطاب انه الذي « مصر الأمصار » أي « أنشأ الامصار » أو أنه بعث العمال أو الولاة على « الامصار » أي الولايات . وقد اطلقوا على الكوفة والبصرة لقب « المصران ، مثنى « مصر ، وقد بدأ التمدن في العالم بيناء المدن في مصر لذا نحتت اللكة العربية كلمة « مصر » لتدل بها على قيام الدولة أو المدينة المتحضرة التي تحيط بها البوادي . وفي قصة يوسف قوله لاخوته وهو في سلطانه في مصر

« وجَاء بكم من البدو . . »^(٣)

آی کان شرق مصر فی ذلك الوقت رعوبا بدویا و هكذا فان موسی حین قال لقومه « اهبطوا مصرا فان لكم ماسألتم »

تفيد أى مدينة ولا تدل على الوطن المصرى على وجه الخصوص وكلمة ، مصر ، بمعنى البلد المتمدن أو الدولة تعتبر اعترافا من اللغة العربية بقدم العمران المصرى والحضارة المصرية ، فالعرب حين عرفوا النطق باللغة العربية استعاروا كلمة ، مصر ، لدل على المدينة والحضارة ، ثم جاء القرآن فيما بعد يسجل هذا المعنى من الصرف باعتبارها علما - وذلك في أربعة مواضع ، ثم تكون كلمة ، مصر ، الدالة على المدينة منونة في موضع وحيد في القرآن الكريم ، وهناك أهمية أخرى يضيفها القرآن الكريم على مصر حين يعبر عنها بلغظ ، الأرض ، والنسق القرآن يضفي وصف الأرض على وطن ما اذا بلغ قومه درجة كافية من القوة ونفهم ذلك من قوله تعالى ما اذا بلغ قومه درجة كافية من القوة ونفهم ذلك من قوله تعالى ها أما عاد فاستكبروا في الأرض بغير وا أن

الحق وقالوا من أشد منا قوة أو لم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة »(²⁾ ولذلك فقد استحقت مصر من القرآن أن تُوصف بأنها « الارض »

ولدات فقد استحقت مصر من القرآن أن توصف بادها " الارض " حيث عاشت الدولة فيها قوية مهابة في عصور طويلة موغلة في القدم وخصوصا في عصر الرعاميية الذي شهد قصة موسى . وتقرأ في ذلك قوله تعالى في سورة القصص على سبيل المثال .

«أن فرعون علا فى الأرض . . » «ونريدأن نمن على الذين استضعفوا فى – الأرض . . » «ونمـكــن لهــم فى الأرض . . » «إن تريد الا أن تكون جبارا فى الأرض .. » « واستكبر هو وجنوده فى الأرض بغير الحق .. » (^{ه)} ونسير مع قصة موسى فى سورة الأعراف لنجد القرآن ليضا يعبر عن مصر باسم الارض فى قوله تعالى

« وقال الملأ من قوم فرعون أتذر موسى وقومه ليفسدوا في الأرض . . » « قال موسى لقومه استعينوا بالله واصبروا ان الأرض لله يورثها من يشاء من عباده . . » « قال عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض . . » الى أن يقول تعالى عز نهاية فرعون ويصف مصر باروع وصف « وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الأرض ومغاربها التي باركنا فيا

وفى قصة يوسف يقول تعالى عن تطور مكانة يوسف فى مصر « وكذلك مكنا ليوسف فى الارض » وحن طلب وظيفة من الملك قال له

« اجعلني على خزائن الأرض »(٧)

فكانت خزائن مصر هي خزائن الأرض جميعا

وقد عكس القرآن الكريم احساس المصريين القدامى بأن مصر تمثل الأرض كلها في ذلك الوقت حيث تركزت فيها الحضارة والمدنية بينما تعيش أوربا في الكهوف، يقول مؤمن آل فرعون لقومه « ياقوم لكم الملك اليوم ظاهرين في الأرض فمن ينصرنا من بأس الله ان حاءنا ؟ «^/)

وفي الوقت نفسه كان فرعون يخشى من دعوة موسى أن تتمخض عن إنهيار حضارة مصر فيقول لقومه

« إن أخاف أن يبدل دينكم أو أن يظهر في الأرض الفساد »(^)

وعبرَّ القرآن الكريم عن اعتزاز المصريين بوطنهم ويتجلى ذلك في قولهم لموسى أو عن موسى وأخيه

« قالوا ان هذان لساحران يريدان أن يخرجاكم من أرضكم . » « قال اجئتنا لتخرجنا من أرضنا بسحرك ياموسى ؟ » (٩)

فقالو " أرضنا " و " أرضكم " تمسكا منهم بوطنهم . والقرآن الكريم حين يضفى على مصر وصف الأرض انما يعكس أيضا اعجازا تا ليخيا يضاف الى اعجازاته المتنوعة في الفصاحة والعلوم . ذلك ان ما نقله القرآن الكريم باللغة العربية عن اعتراز المصريين بارضهم سجله فيما بعد علماء المصريات حين عرفوا رموز اللغة الهيروغليفية وقرأوها وعرفوا أن كلمة " توميرى " كانت متداولة على لسان المصريين وتعنى عندهم « الأرض المحبوبة " أى مصر ، وفي نفس الوقت يقولون عن الصحراء وما لايعرفونه من الأرض المجهولة والتي لايهتمون بها أنها " أخبت " .

ولايزال المجال مفتوحا أمام علماء الأثار والمصريات لاكتشاف المزيد مما أشار اليه القرأن الكريم

ثانيا : لمحات قرانية عن النظام السياسي المصرى في عصر يوسف عليه السلام

راينا اشارة قرآنية لعظمة الدولة المصرية منذ القدم من خلال ورود كلمة (مصر) في القرآن ومن خلال الإشارة اليها على أنها الأرض ، ومن الطبيعى أن هذه العظمة الدنيوية تتجلى أساسا في نظام الحكم السياسي وقوة الدولة المصرية .

والدولة المصرية القديمة (٣٢٠٠ - ٣٢٠٠) ق. م ، بدأت بتوحيد القطرين ثم ازدهرت ثم انهارت . ولم يحدث وقت انهيارها أن استول على مصر عدو خارجي لأنه في ذلك الوقت السحيق لم توجد قوة تجرؤ على استغلال الضعف الداخل في مصر (١٠)

ولذلك عادت مصر للاتحاد والقوة في عصر الدولة الوسطى الا أن الانهيار مالبث أن لحقها وحينئذ ظهرت قوة خارجية استغلت ذلك الضعف فسيطرت على مصر خصوصا في الدلتا وكان الرعاة الهكسوس هم تلك القوة الوافدة من الشرق. وعاد الحكم المصرى القوى بعد أن دحر احمس الهكسوس وبدأت بذلك الدولة الحديثة التي بلغت عظمتها في عصر الرعامسة ..

وقد تعرض القرآن الكريم للتاريخ المصرى في مرحلتين هامتين تمثلان مرحلتي الحكم الماسى الأصيل ومرحلة الحكم الوافد . ففي قصة يوسف كان الهكسوس يحكمون مصر . وفي قصة موسى كان الفرعون ممثلا لمصر والمصريين . والتاريخ المصرى الطويل هو نتاج للحكم المصرى الوطني والحكم الأجنبي المستعمر .

ومن اعجاز القرآن الكريم منذ ١٤٠٠ علم أن يتحدث عن حاكم مصر في عصر يوسف بوصفه (الملك) بينما يتحدث عن حاكم مصر في عصر موسى بانه ، فرعون ، وأن تاتي الاشارات موحية بالاختلاف بين نظم الحكم في العصرين لتشير بأن كلا منهما يختلف عن الآخر ... في قصة يوسف وصف القرآن حاكم مصر وقتها بأنه الملك في خمسة

في قصة يوسف وصف القرآن حاكم مصر وقتها بانه الملك في خمسة مواضع(۱۱) ولم يصفه بالفرعون ، بينما ذكر القرآن في قصة موسى لقب الفرعون (۷۶) مرة ولم يذكره بانه مجرد ملك

٢ - ويقول مؤرخو مصر القديمة ان الهكسوس لم يتركوا بمصر أثارا يمكن أن نستخلص منها شيئا عن نظام حكمهم(١٣) الأمر الذى يجعل من الاشارات القرآنية عن ملك الهكسوس في مصر المصدر الوحيد المتاح علاوة على انه المصدر اليقيني الذى لاريب فيه في كل مايخير به من أقوال وأحداث .

ويمكن أن نتخيل شخصية الملك الهكسوسى من خلال قصة يوسف، فهو ملك له و ملا ، أى مجلس مشورة يستشيرهم ، وأن كانت علاقته بذلك الملأ لاترقى الى العلاقة العضوية التى كانت بين فرعون موسى وملائه ، فبينما يجد فرعون موسى كل التلييد من ملائه نرى الملك الهكسوسى يفتقد حماس انباعه حين قصَّ عليهم رؤياه

ر وقال الملك إن أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وأخر يابسات يأبها الملأ أفتونى فى رؤياى ان كنتم للرؤيا تعبرون ، قالوا اضغاث أحلام ومانحن بتأويل الاحلام معالمن . "(١٣)

ومن دراسة النُصُوصُ القرَّانية التي تتناول علاقة فرعون موسى بملائه يمكننا أن نتوقع رد فعل مناقض ، فلو تخيلنا أن فرعون موسى قص على ملائه رؤياه وقال لهم

« يا أيها الملأ افتونى فى رؤياى ان كنتم للرؤيا تعبرون »

لسارعوا بتفسير للرؤيا يعرفون انه يتفق مع هوى الفرعون . ولربما احضروا له سريعا السحرة والمنجمين والعرافين . وماكانوا بالتاكيد سيقولون له ق تثاؤب وكسل

« أضغاث أحلام وبمانحن بتأويل الأحلام· ىعالمن . . »

ومع ذلك فالملك الهكسوسى كان لايخلو من فراسة صادقة ومعرفه باقدار الرجال ويتجلَّى ذلك في اختياره ليوسف الذى تم بعد تفكير ودراسة نعرفها من خلال الآيات فالملك حين خاب امله في الملا الذى عجز عن تعبير رؤياد رشح له الساقى ـ زميل يوسف في السجن من قبل ـ يوسف لياخذ منه تعبير الرؤيا و آرسله الملك الى حيث يوسف في السجن ، ثم عاد الساقى بتفسير الرؤيا ، وعرضها على الملك ولا بد أن الملك قد (درك ان تعبير الرؤيا ليس مجرد كلام يقال على عواهنه بل هو أمر خطير سيحدث في المستقبل ، وانه ليس مجرد تفسير بل هو خطة متكاملة للمستقبل تستلزم استعدادا لسنوات المجاعة . وتوفيرا من انتاج المحاصيل في سبع سنوات من الرخاء ليستعين بها المصريون ومن حولهم في سبع سنوات آخرى من المجاعة .

وايقن الملك بعد تفكير أن الحل الأمثل هو أن يستدعى يوسف ويحرره من السجن ليستعين بمشورته وذلك الحرص على الاستشارة والمشورة من جانب الملك الهكسوسي في قضية مصيرية تهم العامة والخاصة من الجوانب الإيجابية في شخصيته .

و أرسل الملك رسولا خاصا من لدنه الى يوسف في السجن . وذلك تكريم خاص ليوسف لايحلم به سجين في تلك العصور . ولكن يوسف أصر أن بخرج من السحن وصفحته نقبة من تلك النهمة الكاذبة التــ الصقوها به ظلما . وأدى ذلك الموقف من يوسف الى تصعيد حديد أثار اهتمام الملك بيوسف اكثر ، ولاريب ان الساقي قد حدث الملك من قبل عن شخصية يوسف من خلال احتكاكه به في السجن ، ثم جاء رفض يوسف للخروج من السجن الا بعد اثبات براءته ليجعل الملك بقوم بنفسه بالتحقق من ملابسات الحادث الذي مضى عليه سنوات . ولذلك فالملك يستدعى النسوة ويحقق معهن ويبدأ التحقيق باتهامهن بأنهن اللاتي راودن يوسف عن نفسه ، أي يبدأ التحقيق باتهامهن بدلا من اتهام يوسف ، أي انه من البداية نصب نفسه مدافعا عن يوسف البرىء ، ولذا يعترفن ببراءة يوسف وتعترف امرأة العزيز أمام الملك بأنها المذنبة ، وبعد ذلك الموقف الفريد يمثل بوسف أمام الملك بعد أن استدعاه الملك للمرة الثانية فيستحيب بعد أن حقق رغبته في تنقية صفحته واثبات براءته ، ودار بينهما الحديث الذي كان الملك يتوق اليه وهو القائل عن يوسف : ائتوني به استخلصه لنفسى . وبعد ذلك الحديث ازداد الملك اقتناعا بيوسف واعجابا بشخصيته فأحله المقامة السامية في بلاطه وحينئلا يطلب يوسف بنفسه أن يكون مشرفا على خزائن المملكة لأن لديه الخدرة التي تمكنه من الاشراف عليها خلال السنوات الحاسمة القادمة.

تلك هي الحقائق التاريخية عن ملك مصر الهكسوس والتي نستخلصها من سورة بوسف(١٤)

ويقول مؤرخو مصر القديمة بأن الهكسوس لم يعاملوا المصرين الا بالعنف والقسوة ، ولكن هذا الاتهام يعوزه الدليل الحاسم ، ولكن القرآن يعزز ذلك الرأى ..

فهناك شخص برىء دخل السجن خللما ليستر فضيحة امراة العزيز والنسوة المترفات في المدينة ، وكل الذنب الذى وقع فيه يوسف عليه السلام انه تمسك بالعفة مع تهديدهن له بالسجن ان لم يستجب لنزواتهن

«ثم بدا لهم من بعد مارأوا الآيات ليسجننه حتى حين «(١٦)

وكان من الممكن ان ينسوا يوسف في السجن فيظل فيه الى أن يموت لولا أن مسار الأحداث اتجه الى رؤية الملك والتداعيات معدها ..

ومن ذلك نفهم ان الطبقات الفقيرة في مصر كانت تدفع فاتورة الترف والانحلال الذى تعيشه الطبقة الحاكمة من الهكسوس وحين تمسك يوسف بعفته ولم يرضخ لنزوات امراة العزيز ونساء الطبقة الراقية دفع الثمن من حريته وكان ممكنا أن يبقى فيه الى نهاية عمره

ونلمح موقفا أخر يتجل فيه ظلم الهكسوس للمصريين في قصة صاحبي يوسف في السجن

و أحدهما خباز والآخر الساقى ، وقد دخلا السجن مع يوسف في نفس الوقت . ولابد أن تؤسس هذه الزمالة بينهم صداقة

« ودخل معه السجن فتيان قال أحدهما ان ارانى أعصر خمرا وقال الأخر ان ارانى أحمل فوق رأسى خبزا تأكل الطير منه نبئنا بتأويله انا نراك من المحسنين . . "(۱۷)

لقد رأى كلاهما رؤية مستوحاة من مهنته الأصلية فالخباز رأى انه يعصر انه يحصل فوق رأسه خبزا تأكل الطير منه ، والساقى رآى انه يعصر خمرا وتداعيات الاحداث تنبئنا بأنهما ينتميان لطبقتين مختلفتين ، فالساقى الذى حظى بعفو الملك لم يلبث أن أصبح ساقيا للملك وأشد الناس قربا منه حتى انه يشترك فى مداولات الملك مع الملك وأنه من الطبقة العليا فأنه بمجرد العفو عنه وخروجه من

السجن نسى يوسف ووعده ليوسف بان يحدث الملك ف قضيته وهو الذى يعرف ان يوسف مظلوم وان الملك الذى يراه كل يوم ويستطيع الحديث معه متى شاء ـ يمكنه ان يرفع الظلم عن يوسف البرىء . المتهم في شرفه زورا

وانشغل الساقى بهموم الطبقة العليا وحياة القصور ونسى ذكريات السجن والسجين المظلوم الذى كان يستضىء به في ظلمات السجن ، ولم يتذكره الا عندما اقتضت مصلحة الملك ذلك عندما عجز الملا عن تفسر الرؤيا

« وقال الذى نجا منها وادكر بعد أمة أنا أنبئكم بتأويله فارسلون .. ، (۱۸)

والذى يعنينا هنا أن الساقى الذى ينتمى للطبقة الجاكمة قد خرج من السجن ووجد وظيفته في البلاط بجانب الملك ..

هذا بينما الخباز المسكين يلقى حتفه مصلوبا . والخباز بحكم مهنته لابد أن ينتمى للطبقة الشعبية ، والمفهوم أن جريمته قد لا تتعدى السرقة مما تقع عليه يداه من دقيق وخبز ، وذلك مليعكسه المنام الذى رأه وهو يحمل فوق راسه خبزا تأكل الطير منه ، أى انه حوزى بسرقته الخبز فصلبوه بسبب ذلك ..

وقد كان السجن هو المرحلة الأولى التي مربها الخباز المسكن قبل ان يصلب ، ويبدو أن السجن كان ذا أهمية خاصة في تاريخ مصر القديمة فكلمه السجن ومشتقاتها لم ترد في القرآن الكريم الا فيما بخص الاحداث الخاصة بمصر ..

وأمراة العزيز تهدد يوسف بالسجن امام زوجها

« قالت ماجزاء من أراد بأهلك سوءا الا أن يسجن أوعذاب اليم . »

وتهدده بالسجن أمام النسوة

« . . ولئن لم يفعل ما آمره ليسجنن وليكونا من الصاغرين . »

ويرضى يوسف بالسجن

« قال رب السجن أحب الى عما يدعوننى اليه . » وتظل رابطة السجن قوية في نفس يوسف فيخاطب رفيقيه بقوله « ياصاحي السحن . »

وحتى بعد أن أصبح يوسف عزيز مصر وله فيها مطلق السلطات فأن ذكريات السجن ظلت تلاحقه وهو في تمام النعمة يقول « وقد أحسن بي أذ أخرجني من السحد »

و أرتبط السجن بالعذاب الجسدى والنفسى وذلك ماتلحظه في قول امراد العزيز

« الا ان يسجن أو عـذاب اليم » « السجنن وليكونا من الصاغرين . » .

ويكفى في قسوة السجن ان يوسف قال للساقى الذي تنبا له بالخروج

« أذكرني عند ربك »

ونسى الساقى فلبث يوسف

« في السجن بضع سنين . »

وظل السجن المصرى مرعبا بعد يوسف . ففى قصة موسى نرى الفرعون يهدد قائلا

« لئن اتخذت إلها غيرى لأجعلنك من المسجونين . . (١٩٠)

والى جانب الملك الهكسوسى نلمح وظيفة سياسية آخرى رفيعة المنزلة وهي « عزيز مصر » وجاء هذا اللقب مرتين في حديث القرآن عن المرأة التي راودت يوسف عن نفسه وهي امرأة العزيز وجاء مرتين وصفا للمكانة التي احتلها يوسف بعد ان مكن الله له في الأرض.

لقد عبر القرآن الكريم عن تخانل شخصية عزيز مصر الذى تربى يوسف في بيته فجعله يتوارى خلف شخصية زوجته اللعوب « وقال نسوة في المدينة أمرأة المعزيز تراود فتاها عن نفسه . . » « وقالت امرأة المعزيز الآن حصحص الحق . . » « المقال المعزيز الآن حصحص الحق . . »

وعبُّر القرآن الكريم عن قوة شخصية يوسف حين تولى هذا المنصب بجداره فقد قام يوسف بأعباء المنصب الى درجة أن اخوته حين دخلوا عليه لم يعرفوه بينما عرفهم

« وجاء أخوة يوسف فدخلوا عليه فعرفهم وهم له منكرون . »

وقد اخذتهم هيبة يوسف فاخذوا برجونه حين اخذ اخاه « قالوا يأيها العزيز ان له أبا شيخا كبيرا فخذ أحدنا مكانه »

ثم حين رجعوا له قالوا خاضعين

« يأيها العزيز مسنا وأهلنا الضر وجئنا ببضاعة مزجاة فأوف لنا الكيل وتصدق علينا ان الله يجزى المتصدقين . «(۲۰) ومن خلال المهام الذي قام بها يوسف تعرف ان منصب عزيز مصر

هو الاشراف الكامل على شئون مصر الزراعية والاقتصادية ، فبذلك المنصب مكن الله تعالى ليوسف في الأرض يتبوا منها حيث يشاء . أو أن يوسف كان يشارك في حكم المملكة ونلمح ذلك من قوله وهو يشكر ربه تعالى

«رب قد آتیتنی من الملك . »(۲۱)

وكان المصريون في عصر يوسف يقولون عنه باللغة المصرية القديمة ، عزيز مصر ، والى عهد قريب كان من القاب التشريف ان يقال بالعربية التركية (عز تلو) وبالعربية القصيحة ، صاحب العزة ، ،

ونستفيد من النصوص القرانية أن مصر في عصر الهكسوس كانت لها حدود شرقية تقوم عليها بوابات وحراسة ترصد القلام والداخل . وذلك تطور هام في الدولة المصرية القديمة يؤكد من أهميته أن الهكسوس وقتها حرصوا على الاشراف على الحدود المصرية الشرقية هذا مع ترحيبهم بالوافدين من أسيا بمثل مافعلوه بابناء يعقوب د اسرائيل ، ، وقد كان دخول الحدود المصرية امرا يستحق الاعداد والاستعداد .

نلمح ذلك من قول يعقوب لبنيه

« يابنى لاتدخلوا من باب واحد وادخلوا
 من أبواب متفرقة وما أغنى عنكم من الله
 من شىء ان الحكم الالله عليه توكلت
 وعليه فليتوكل المتوكلون »

والتزم الأبناء بوصية ابيهم

« ولما دخلوا من حيث أمرهم أبوهم ماكان يغنى عنهم من الله من شيء الاحاجة في نفس يعقوب قضاها . . » ونفهم من ذلك ان الحدود المصرية الشرقية كانت لها بوابات متفرقة ، وان عليها حرسا شديدى الملاحظة ، وقد خشى يعقوب عليه السلام ان يرتابوا في ابنائه فيحدث لهم مالا تحمد عقبام فنصحهم بما يستطيع ولم يبق عليه الا ان يتوكل على الله ويسلم امره اليه .

وحين قدم يوسف نفسه لاخوته وقال لهم « وأتونى باهلكم أجمعين »

سافر ينتظرهم عند الحدود المصرية الشرقية ، وهناك استقبل يوسف أبويه وأهله وساروا معه الى مصر أمنين حيث لم يعد مجال للخوف من يعقوب على أبنائه

« فلم دخلوا على يوسف آوى اليه أبويه وقـال ادخلوا مصـر ان شـــاء الله آمنين . . »

أى كانوا يطلقون على العاصمة اسم (مصر) . لقد كانت الحدود المصرية الشرقية نقاط حراسة ضد البدو وعصاباتهم ، وكان لابد أن يحوط الشك بكل من يأتى من الصحراء . وقد حمد دوسف ربه فقال :

« وقد أحسن بى اذ أخرجنى من السجن وجاء بكم من البدو . . (۲۲٪)

أى جاءوا بسلام ودخلوا من بوابات الحدود المصرية الى مصر -أم الدنيا -بسلام أمنين ، وبذلك عاش بنو اسرائيل - أويعقوب - في مصر واستمروا فيها الى أن خرجوا مع موسى .. وبنواسرائيل لإعلاقة لهم باليهود البيض في دولة اسرائيل اليوم الذين يمثلون في الحقيقة سلالة قبائل الخرز التى اعتنقت اليهودية في العصور الوسطى ثم هاجرت الأوربا ثم كونوا في العصر الحديث عماد دولة اسرائيل الراهنة

ثالثنا : لمصات قرانيـة عن النظام السياسى المصـرى فى عصـر موسى عليــه السـلام

بين ملك المكسوس وفرعون مصر :

من القرآن نلمح عناية النظام الهكسوسي ق مصر بابناء يعقوب (اسرائيل) فقد استقدمهم أخوهم يوسف بنفسه ودعاهم وهو على الحدود لأن يدخلوا مصر أمنين . ومن المنتظر أن ينعم ابناء اسرانيل (يعقوب) برعاية ملوك الهكسوس بعد عصر يوسف . فالهكسوس وابناء اسرائيل ينتمون معا الى منطقة خارجية أتت الى مصر من الشرق ، وهم معا أجانب يتمتعون بكراهية الوطنيين المصريين .

وفي التوراد الموجودة لدينا نصوص عن اهتمام ملك الهكسوس بنسرة يوسف . وتقول

وسكن اسرائيل في ارض مصر في ارض جاسان وتملكوا فيها وأشروا وكتروا جدا . وعاش يعقوب في أرض مصر سبع عشرة سنة

وسكن يوسف في مصر هو وبيت أبيه

ومات يوسف وكل جميع اخوته وجميع ذلك الجيل وأما بنواسرانيل فأثمروا وتوالدوا ونموا وكثروا كثيرا جدا وامتلآت الأرض منهم .(***)

والتاريخ المصرى ينبننا بان المصريين مالبثوا ان ثاروا على حكم الهكسوس وأسسوا الحكم الوطنى الفرعونى بعد أن دحروا الهكسوس الى ما وراء الشام . ومن المنتظر بعدها أن تتبدل أحوال بنى اسرائيل من العز الذى كانوا يتمتعون فيه في عصر الهكسوس الى الاضطهاد بعد مجىء الحكم المصرى الفرعونى الذى لابد أن ينتقم من كل اعوان الحكم الاجنبى .

تقول التوراة

. ثم قام ملك جديد على مصر لم يكن يعرف يوسف فقال لشعبه هو ذا بنواسرائيل شعب اكثر واعظم منا هلم نحتال لهم لئلا ينموا فيكون اذا حدثت حرب آنهم ينضمون الى اعداننا ويحاربوننا . (^(۲۱) أى كان خوف فرعون منهم هو سبب اضطهاده لهم . ويقول رب العزة في القرآن

« ان فرعون علا في الأرض وجعل أهلها شيعا يستضعف طائفة منهم يذبع ابناءهم ويستحى نساءهم انه كان من المفسدين . »(٢٥٠)

وهنا رأى جديد نلمحه من خلال الآية الكريمة . أذ أننا أمام فرعون ـ وليس مجرد ملك ـ وهو فرعون أوتى أسباب القوة « علا في الأرض »

وقد استضعف فريقا من السكان وهم بنواسرائيل ومارس عليهم جبروته وفرض عليهم نظريته الخاصة في تحديد النسل بان يقتل للنكور وان يستبقى الاناث

والذى نفهمه من عشرات الأيات الأخرى التي تحدثت عن قوة فرعون وجبروته ان ذلك الطاغية لم يكن يخشى قوة بنى اسرائيل اذا انضموا الى عدوه ضده ، ولكن كانت له أسبابه الخاصة في اضطهاده له ، وهي أسباب تمتزج فيها الرغبة في الإنتقام من تعاونهم السابق مع الهكسوس مع الرغبة في التخلص منهم باعتبارهم عنصرا غريبا مختلفا عن المصريين الذين اعتبروه إلها لهم بينما يعتبره أولئك الغياء المستضعفون مجرد ملك لايتمتعون في عهده بامتيازات

من هو فرعون موسی ؟ .

وهناك اختلاف في تحديد شخصية فرعون موسى مابين تحتمس الأول وسيتى الأول وامنحوتب الأول ورمسيس الثانى ورمسيس الثالث . وهناك من يرى ان الفرعون الذى اضطهد بنى اسرائيل هو رمسيس الثانى أما فرعون الذى غرق فهو ابنه منفتاح (٢٦٠)

وذلك الاختلاف في تحديد شخصية فرعون موسى يقع في فترة زمنية تقدر بحوالى ثلاثة قرون ، ملبين المحتمس الأول (١٥٣٩ ـ ١٥٠١) ق.م ، الى خروج بنى اسرائيل من مصر في حوالى (١٢١٣) ق.م.

ولم يستطع المؤرخون الوصول الى تحديد دقيق لفرعون موسى في هذه القرون الثلاثة .

لقد كان الفراعتة معروفين بُعِدِّمْ تسجيل التكسات والهزائم في نفس الوقت الذي ينسب كل فرعون امجاد السابقين لنفسه وذلك يمثل عامل شك كبير في صدق المصادر التأريخية الفرعونية خصوصا عندما نحاول أن نتعرف منها على حقيقة الكارثة التي حدثت في عصر موسى ونتج عنها غرق الفرعون وجنده في البحر

والأكثر من ذلك ان القرآن الكريم يثبت حقيقة تاريخية لم ترد ق كتابات المؤرخين وهى ان ابناء اسرائيل قد ورثوا فرعون ق حكم مصر بعد انهيار النظام الفرعوني وغرق فرعون وقومه أو جنده يقول تعالى

« فانتقمنا منهم فأغرقناهم فى اليم بأنهم كذبوا بآياتتا وكانوا عنها غافلين . وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الأرض ومغاربها التي باركنا فيها وتحت كلمة ربك الحسني على بني اسرائیل بما صبروا ودمرنا ماکان یصنع فرعون وقومه وماکانوا یعرشون »(۲۷)

أذن ورث بنواسرائيل مشارق الأرض ومغاربها بعد أن دمرات فرعون وأثاره وأن ذلك استمر الى وقت قصير انتقلوا بعده الى الشرق .

ويقول تعالى عن فرعون واله

«كم تركوا من جنات وعيون وزروع
 ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين
 كذلك وأورثناها قوما آخرين »

واولئك القوم الآخرون هم بنواسرائيل فتقول الآيات الأخرى من . سورة الشعراء .

« فأخرجناهم من جنات وعيون وكنوز ومقام كريم كذلك وأورثناها بني اسرائيل (۲۸)

أى ورث بنواسرائيل جنات فرعون ومزارعه وكنوزه واملاكه وملكه . حينا من الزمان .

وذلك كله يكفى لأن تتجاهل المصادر التاريخية الفرعونية تسجيل ذلك الحدث الجلل الى ان ياتى القرآن الكريم ويثبته . ولكن يبقى السؤال مطروحا ، من هو فرعون موسى وهل في القرآن مليشير الى ذلك ؟ .

وفى البداية فأن المنهج القرآنى كما اسلفنا ـ هو عدم تحديد الإشخاص . بل وتحويل الشخص المعروف باسمه الى رمز كى يصبح عبرة لكل زمان ومكان ، ولذلك تحول (آبولهب) مثلا و (آزر) الى رمز للسقوط والتردى حتى لوكان ذلك الخاسر من اقارب النبى وبذلك تسقط دعاوى النسب الشريف التى تعطى حصائة لصاحبها

« وفرعون » هو في حد ذاته لقب سياسي وليس اسما شخصيا ، وقد اكتفى به القرآن الكريم رمزا لكل حاكم ظالم مدع للألوهية يسير الى نهاية الشوط في حرب الله تعالى فيلقى جزاءه .

ومع ذلك تبقى بعض الاشارات القرآنية عامل توضيح وترجيح في تحديد شخصية فرعون موسى .. ففى القرآن مايرجح ان فرعون موسى شخص واحد هو الذى اضطهد بنى اسرائيل وهو الذى طاردهم الى أن غرق بجنوده في البحر ، خلافا لما يقوله بعض المؤرخين .

نفهم ذلك من قول بنى اسرئيل لموسى

« قالوا أوذينا من قبل ان تأتينا ومن بعد ماجئتنا قال عسى ربكم ان يهلك عدوكم ويستخلفكم فى الأرض. »

وقوله تعالى عن فرعون وملائه

«ان فرعون علا فى الأرض وجعل أهلها شيعا يستضعف طائفة منهم يذبح ابناءهم ويستحى نساءهم انه كان من المفسدين ونريد ان نمن على الذين استضعفوا فى الارض ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين ونمكن لهم فى الأرض ونرى فرعون وهامان وجنودهما منهم ماكانوا يجذرون »

إلى أن يقول تعالى

« فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا ان فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئن »

والسياق القرآنى يقتضى ان يكون فرعون هو نفسه الذى اضطهدهم وهو نفسه الذى لقى عقوبته ، ومعه وزيره هامان وجنده .

وفرعون الذى تربى موسى فى كنفه تعرف على موسى حين جاءه نبياً فقال له

« ألم نربك فينا وليدا ولبثت فينا من عمرك سنين وفعلت فعلتك التي فعلت وانت من الكافرين "(٣٠)

وليس منتظرا أن يكون فرغون موسى هو رمسيس الثانى الذى دحر الجيثيين في قادش بالشام وارغمهم على عقد أول معاهدة في التاريخ .

وذلك لسبب بسيط ، أن موسى حين قتل المصرى وهرب من فرعون اتجه الى مدين بالشام ، فكيف يهرب موسى من فرعون ؟ اذ أن رمسيس الثانى قد أحكم سيطرته على الشام فكيف يهرب موسى من بد فرعون اليمنى الى يد فرعون اليسرى ؟

المُفهوم أن يعيش في عصر رمسيس أخر يكون خلفا لرمسيس الثاني وأضعف قبضة منه على الشام حتى يحس موسى بالأمن وهو يستقر هناك مختفيا عن الأعين .

والمفهوم ان يرث ذلك الفرعون عظمة رمسيس الثانى و أن يكون له من القوة الداخلية مايمكنه من شغل وقت فراغه بتحديد النسل لطائفة مستضعفة في شعبه ، ويستخدم جيشه في التدريب على حرب داخلية مضمونة النصر ضد المستضعفين ، علاوة على ما انشغل

به من عقد المؤتمرات والقاء الخطابات على نحو ما سنعرض له . ولو كان منشغلا بحروب خارجية ما التفت الى الداخل بهذه الطريقة ، علاوة على انه لم يرد في أثار فرعون موسى انه دخل في حرب خارجية .

لقد تحدث القرآن الكريم عن بنى اسرائيل في عصر موسى وهم يرفضون دعوته لدخول فلسطين لأن فيها (قوما جبارين) وأولئك القوم لهم دولة ذات حدود وأبواب

«قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فانكم غالبون "(٣١)

والمعنى المقصود انه كانت هناك دولة قوية فى الشام ارهبت بنى السرائيل ، وليس متصورا ان تقوم مثل هذه الدولة فى يوم وليلة ، وانما المنتظل ان يكون بناؤها قد توطد بعد انهيار النظام الفرعونى . ومعناه ان فرعون موسى الذى انشغل ببنى اسرائيل قد سمح بوجود كيانات مستقلة استقلالا ذاتيا فى الشام أتيح لها أن تقوى وتتوطد بعده .

وبسبب تقاعس بنى اسرائيل عن الجهلا حكم الله عليهم بان يظلوا تأثين في الصحراء أربعين عاما حتى ينقرض ذلك الجيل المتهالك وياتى جيل آخر ، ومات موسى في فترة التيه كما يذكر كاتب التوراة (٢٦) ، وبعد موسى بعث الله نبنى اسرائيل وتم في عهده تعيين جالوت ملكا وهو الذى هزم طالوت ، وكان داود هو الذى قتله (٣٦) . وتاسس بذلك ملك بنى اسرائيل .

والذى نفهمه ان الإمبراطورية المصرية تقلصت الى حدود مصر الطبيعية بعد عصر فرعون موسى الى حد ان قامت دولة بنى اسرائيل الأولى على حدودها الشرقية .

وذلك يرجح ان يكون فرعون موسى المقصود من خلفاء رمسيس الثالث الذي قتلته احدى زوجاته.

لقد تعاقب بعد رمسيس الثالث ثمانية من الملوك كل منهم يحمل اسم رمسيس ولا نسمع عنهم كثيرا^(٢٤) على حد قول مؤرخي مصر القدمة . واحدهم هو المرشح لأن يكون فرعون موسي .

ويعزز ذلك ان مصر قد دخلت في دور من الضعف والانقسام والانهبار وتولى السلطة الليبون والنوبيون وفراعنة ضعاف ثم تولى الاشوريون ثم الفرس، ومعناه ان فرعون مصر في عصر موسى هو آخر الفراعنة العظام وقد لقى مصيره في اليم وحقت اللعنة على حلفائه الذين يسيرون على منواله.

وذلك ما أثبته القرآن ، يقول تعالى

« وقال موسى ربنا انك آتيت فرعون وملأه زينة وأموالا في الحياة الدنيا ، ربنا ليضلوا عن سبيلك ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم ، قال قد أخيبت دعوتكيا . "("")

استجاب اشدعوة موسى وهارون فطمس على أموال الفراعنة واذاقهم العذاب الأليم واثهب ملكهم ، وذلك ملحدث فعلا ومايمكن ان يحدث اذا ظهر في التاريخ المصرى فرعون يدعى الالوهية ويقول (أنا ربكم الأعلى) .

فرعون موسی : ملامح شخصیته

الوهية فرعون هي السمة البارزة في شخصيته والتي استمد منها سلطانه المطلق والتي من أجلها اضطهد بني اسرائيل ولهم عقيدتهم التي ليس فيها عبادة الفرعون .

ولقد فرض الفرعون مراسم تاليهه على بنى اسرائيل ، واستغرب فرعون واله من دعوة موسى كيف يدعوم للحق بينما قوم موسى مجبورون على عبادة الفرعون ، نفهم ذلك من قولهم

« فقالوا أنؤمن لبشرين مثلنا وقومهما لنا عابدون »

ولا ریب ان فرعون افتخر بفعله ذلك أمام موسى وامتن علیه بأن قوم موسى یدینون له بالعبودیة ، ولذلك قال له موسى

« وتلك نعمة تمنها على ان عبدت بنى اسرائيل . ؟ «٣٦)

وأدت دعوة موسى لأن يخشى فرعون على عقيدته التى يقوم على أساسها سلطانه فقال للملأ

« انى أخاف ان يبدل دينكم أو أن يظهر فى الأرض الفساد . » وعقد فرعون مؤتمرات شعبية ثم فيها حشد الجماهير ووقف بينهم يعلَن الوهيته العظمى

« فخشر فنادى فقال أنا ربكم الأعلى . » وواصل فرعون مسيرة التطرف الدينى فقال في احدى تصريحاته « يأيها الملأ ما علمت لكم من إله غيرى فأوقد لى ياهامان على الطين فاجعل لى صرحا لعلى أطلع الى إله موسى . . « (۳۷)

وباعتباره إلها معبودا كان المصريون في عصره يذكرون اسمه تبركا به عند القيام بأي عمل هام .

ونفهم ذلك من فعل السحرة حين افتتحوا المباراة بذكر اسم فرعون، يقول تعالى عنهم

« فألقوا حبالهم وعصيهم وقالوا بعزة فرَعون إنا لنحن الغالبون »^(۳۷)

وما حكاه القرآن اكتشفه علم المصريات ان يسجل ان المصريين في المباريات كانوا يحرصون على ذكر اسم الفرعون كأن يقول أحدهم المفيقة أثناء المبارزة

« إعلم تماما انك أمام فرعون له الحياة والصحة والقوة ، مولانا الطيب » وحن بلقى احدهم في المصارعة برفقه يقول له

س سوف أرميك عمزق الاضلاع أمام فرعون » وفى اثناء التحطيب ـ المباراة بالعصى ـ يصرخ احدهما « ان فرعون معى ضدك فله الصحة والحياة والقوة ، انه مولانى . »(٣٨) ويقول تعلى يصف موقف فرعون حين امن السحرة بموسى «قال فرعون آمنتم به قبل أن آذن لكم » «(٣٩)

اى ان فرعون يعتبر نفسه مالكا للقلوب والافئدة لاينبغى ان تؤمن الا بعد اذنه ، ومعناه ان فرعون بسلطانه الدينى والزمنى السياسى اعتبر نفسه يملك الارض والبشر ، وهى قمة التطرف ق الاستبداد .

ويذكر مؤرخو الحضارية المصرية - القديمة - أن عصر الدولة الحديثة - خصوصا الرعامسة - شهد تركيز السلطة في يد الفرعون ، وبدأ ذلك في عهد أحمس ، فقد تأمر على أحمس بعض أمراء الإقطاع لذا عمل أحمس على الاستحواذ على جميع أملاك النبلاء وضمها لأملك الفرعون .

وبذلك استحدثت الاسرة ١٨ تركيز الثروة والسلطة والقوة تركيزا فعليا في يد الفرعون مما ساعد على تكوين جيش قوى منظم متطور، وبذلك انتهى عصر الأسرات الاقطاعية الحاكمة في الاقاليم وانتهت اللامركزية في الادارة، وسيطرت على البلاد حكومة مركزية قوية (١٠).

وما أسهب المؤرخون في شرحه عبر عنه القرآن الكريم بايجاز واعجاز حين يذكر خطبة فرعون في قومه يبين استحقاقه بالالوهية والسلطان المطلق « ونادى فرعون فى قومه قال ياقوم أليس لى ملك مصر وهذه الانهار تجرى من تحتى ؟ أفلا تبصرون ؟ «٢١)

فالآية الكريمة تعبر عن تركيز السلطة في يد فرعون بقوله: « أليس لي مُلك مصر ؟ »

ثم تضيف الآية عنصرا أخر يبين الخلفية الجغرافية السياسية للبيئة المصرية وهو قوله

« وهذه الأنهار تجرى من تحتى . . »

فالنيل هو الأساس الذى بنى عليه الفرعون استبداده السياسى وملكيته لمصر .

فالنيل يشُق الصحراء ويتجمع المصريون على شاطئيه طلبا للاستقرار والزراعة والهدوء .

ونهر بهذا الطول يستلزم سلطة مركزية تقوم على مراعاة الرى والصرف والزراعة وحراسة الوادى من الطامعين ، وأبناء النيل على ضفافه يتعودون على السكون والهدوء والاستمتاع بخيره وجناته ومناخه الرائع ، وهم على استعداد للصبر على جور الحاكم الفرعون طالما يتحمل عنهم مشقة الاشراف على الداخل والدفاع عنه لقد استعد الفعون من النيا، وسيطانه عليه أساس سلطانه

لقد استمد الفرعون من النيل وسيطرته عليه أساس سلطانه وافتخر بذلك فقال:

«أليس لى ملك مصر ، وهذه الأنهار تجرى من تحتى أفلا تبصرون؟»

فالذى يملك النيل يملك مصر معه ، ومصر كما يقال « هبة النبل » وتكاتفت عوامل الجغارفيا والتاريخ والسياسة لتجعل من استبداد فرعون المطلق ملمحا مميزا من ملامح الشخصية المصرية القدمة وبدونه فلاوجود لمحر.

وأصبح الراى المستقل المخالف لمنطق فرعون تهديدا للنظام واندارا بانهياره مما يستلزم معه ضرورة الاتحاد بين فرعون والملا ضد ذلك الراى النشاز، ومن هذا المنطلق نظر فرعون واله الى النغمة الجديدة التى جاء بها موسى، اعتبروها تهديدا خطيرا لكيانهم ووجودهم

«قال اجئتنا لتخرجنا من أرضنا بسحرك ياموسى ؟ »

وكرر فرعون مقالته للملأ

«قال للملأ حوله ان هذا لساحر عليم يريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره فماذا تأم ون؟»

وكرر الملا فيما بينهم نفس المقالة

« فتنازعوا أمرهم بينهم وأسروا النجوى. قالوا ان هذان لساحران يريدان ان يخرجاكم من أرضكم بسحرهما ويذهبا بطريقتكم المثلى. فأجمعوا كيدكم ثم أثنوا صفا وقد افلح اليوم من استعلى »

وحتى بعد أن أعلن السُحرة ايمانهم انبهارا بما شهدوه من موسى قال لهم فرعون

« ان هذا لمكر مكرتموه في المدينة لتخرجوا منها أهلها »(٢٠)

فمنطق فرعون والملأ الذي يعيش معه وبه أن الأرض أرضهم وأن سلطانهم على هذه الأرض يقوم على أسس دينية وفكرية تتجمع كلها لتؤكد الرأى الواحد للقرعون ، وأن الرأى الآخر هو تهديد لهذا النظام وكل رموره وأعوانه .

ومن هذا المنطلق فان فرعون في حواره لايطيق المعارضة ، وهو إن كان يقول للملأ

« ان هذا لساحر عليم يريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره فماذا تأمرون »

فلا يعنى ذلك انه يقبل مبدأ المشورة أو انه يحكم بالديمقراطية ويقبل الاختلاف في الرأى ، اذ انه يعرف ان الملأ الذين معه قد ارتبط وجودهم بوجوده ، والأمر الحقيقي ليسوا هم مصدره ، وهو حين يقول لهم « فماذا تأمرون » لايعني ان لهم الأمر ، بل هو يعطيهم الفرصة لكي يقولوا له مايريد الاستماع له

ولذلك فان اقتراحاتهم في النهاية هي نفس ما اقترحه الفرعون من الدخول في مباراة مع موسى .

ان فرعون حين يدير حوارا مع ملائه ينتظر منهم ان يفكروا في احسن طريقة يتملقونه بها ولذلك فهو عن طيب خاطر يجعلهم اصحاب الأمر والنهى ، أما اذا اشتم رائحة غريبة فانه سرعان مايعود الى طبيعته الدكتاتورية ، وقد حدث ذلك حين قام واحد من الملأ هو في الحقيقة من آل فرعون ولكن أمن بالحق وكتم ايمانه ، ومن منطلق مكانته اخذ يحاور الفرعون قلم يحتمل الفرعون ذلك الحوار المستقل ، كان الرجل المؤمن عقول

« يا قوم لكم الملك اليوم ظاهرين في الأرض فمن ينصرنا من بأس الله إن

جاءنا ، قال فرعون ما أريكم الا ما أرى وما أهديكم الا سبيل الرشاد »^{(٤٢}" .

وهكذا اسفر فرعون عن حقيقة الحوار الذى يجرى مع الملأ . فقال ف النهاية انه لايريهم الا ما يراه بعقله ولا يدلهم الا على الرشاد .

والشخصية المصرية التى تميل للسخرية والتندر كانت تغلب احيانا على فرعون موسى وهو يحاور موسى وهو في سلطانه وبين اعوانه الا انه سرعان مايعود للجد بعد الهزل اذا تطرق الحوار الى الدين ، دين فرعون وتأليهه _ حينئذ تتبدل السخرية بموسى الى تهديد له .

والقرأن الكريم يرسم لوحة حية لذلك الحوار

أ قال فرعون ومارب العالمين ؟ قال : رب السموات والأرض ومابينها ان كنتم موقنين . قال لمن حوله الا تستمعون ؟ قال ربكم ورب أبائكم الأولين . قال ان رسولكم الذى أرسل اليكم لمجنون . قال رب المشرق والمغرب ومابينها ان كنتم تعقلون . قال لئن اتخذت إلها غيرى لاجعلنك من المسجونين "(٤٤)

ان المصريين القدماء كانوا يعرفون الله ـ وذلك ماسنعرض له فيما بعد ـ ومعنى ذلك أن سؤال فرعون لموسى « ومارب العالمين » كان مقصودا به السخرية والتندر ، وحين اجابه موسى يصف رب العالمين بأنه رب السماوات والأرض قال فرعون لمن حوله مستهرئا ، الاتستمعون » ولابد أن الضحكات ارتفعت من هنا وهناك تنافق

فرعون الا أن موسى رد على استهزائهم بقوله لهم عن رب العالمين

« قال ربكم ورب ابائكم الأولين » وحوَّل فزّعون السخرية لتنال من موسى فوجه حديثه للماذ «قال ان رسولكم الذى أرسل اليكم المجنون »

ورد موسى بنفس التحدى يوجه حديثه للجميع « قال رب المشرق والمغرب ومابينهما ان كنتم تعقلون »

أى ان موسى يتهمهم بعدم التعقل ويدعوهم لأن يكونوا عقلاء ليعرفوا رب العالمين ، وبذلك وصل الحوار مع فرعون الى نقطة النهاية فتحول الى تهديد باستخدام القوة

« قال لئن اتخذت إلها غيرى لاجعلنك من المسجونين ».

ولم يتوقف فرعون عن السخرية بموسى في مؤتمراته الشعبية ، ففى المؤتمر الذى قال فيه لقومه

« آليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتى أفلا تبصرون؟»

كان يقصد عقد مقارنة بينه وبين موسى وفيها قال

« أم انا خير من هذا الذي هو مهين ولايكاد ببين، فلولا ألقى عليه أسورة من ذهب أوجاء معه الملائكة مقترنين . »(^{\$\$)} أى عاب على موسى انه لايحسن النطق ووصفه بالمهانة ، وبالطبع فهو بالتالي يصف نفسه بالفصاحة والعزة .

ولكن اذا كان موسى عند فرعون بهذه الصفات قلماذا تنازل الفرعون الذى يعتقد الألوهية في نفسه ورضى ان يعقد مقارنة بينه وبين موسى ؟ ان فرعون بريد أن يذكر قومه بمكانته وهو الذى يملك. عندهم كل شيء في مقابل موسى الذى لايملك شيئا.

وهذا التاكيد والتذكير يحتاج اليه فرعون لأن ملكه يقوم على أسس دينية وفكرية مكانها في الحقيقة في اعتقاد الناس فقط فطللا هم يعتقدون احقيته في الألوهية والسلطان فان مركزه السياس والديني في أمان .

وقد جاء موسى بدعوة دينية نقيضة فيها كل الخطر على الأسس الدينية والفكرية التي يقوم عليها ملك فرعون

وحتى لاتنتشر دعوة موسى بين قوم فرعون لابد من الاستخفاف بموسى والاستهزاء به ليسقط في اعين المصريين وتسقط معه دعوته وهكذا استجاب آل فرعون وقومه فاستهزاؤا بموسى ودعوته ، يقول تعالى عنهم

« فلم جاءهم بآیاتنا اذا هم منها یضحکون نه(^{۱۱)}

لقد تحكم الفرعون في عقلية القوم ، لذلك فأن القرآن بعد أن قص مؤتمر فرعون الذي قال فيه اليس في ملك مصر قال تعالى يعقب على قوم فرعون

« فاستخف قومه فاطاعوه انهم كانوا قوما فاسقين »(⁴¹⁾ وتاكدت النزعة الدكتاتورية عند فرعون اكثر بوجهه العسكرى ، يقول مؤرخو الحضارة المصرية القديمة ان الفرعون في عصر الرعامسة كان راس الدولة وقائد الجيش الذى يقود الجنود ويتقدمهم في ساحة الوغى والذى يراس كثيرا المجالس الحرسة (⁶³⁾.

والقرآن الكريم يربط فرعون موسى بهذه الصيغة العسكرية ويجعله قائدا للجنود ، ويجعل الجنود في اثره دائما يقول عن مطاردته لبنى اسرائيل « فاتبعهم فرعون وجنوده » ويقول عن زموه العسكرى « واستكبرهو وجنوده في الأرض بغير الحق » وكان هامان قائد الجيش والوزير الاكبر لفرعون تعرف ذلك من قوله تعالى

« ونری فرعون وهامان وجنودهما منهم ماکانوا یحذرون »

« ان فرعون وهامان وجنودهما کانوا خاطئین »

ويقول عن نهاية فرعون مع جنوده

« فأخذناه وجنوده فنبذناهم فى اليم . »

ووصف فرعون بأنه جندى محارب فقال:

« واترك البحر رهوا انهم جند مغرقون »

وقال :

«هل اتاك حديث الجنود . فرعون وثمود »^(٤٦)

أتباع فرعون :

بعد أن قضت الدولة الحديثة منذ عهد احمس على أمراء الاقطاع المحليين نبتت ارستقراطية جديدة وهم الموظفون الملكيون الذين وصلوا الى قمّة النظام الادارى والعسكرى، وكافأهم الفرعون بالهدايا والمنح، وكان فرعون يملك الأرض ويقوم الفلاحون باستئجارها وزراعتها لصالح التاج .(٧٤)

وأولئك هم الملأ الذي تحدث عنه القرآن وربطهم بفرعون وجعلهم قمة الاتباع أو قوم فرعون فقال عنهم

« وقال الملأ من قوم فرعون ».

وقد ذكر القرآن شخصيتين هامتين من ملأ فرعون هما هامان وقارون

ويبدو أن هامان كانت له سلطة حربية بجانب سلطته المدنية . نفهم ذلك من قوله تعالى :

« ان فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين »

فنسب الجنود لهامان وفرعون معا ، اما عن سلطته المدنية فتنضح من تكليف فرعون له بأن يبنى صرحا

« وقال فرعون ياهامان ابن لى صرحا لعلى أبلغ الأسباب »

قاوقد لى ياهامان على الطين فاجعل لى صرحا لعلى اطلع الى اله موسى ... (٩٤٤)

أما قارون فقد ورد ذكره في موضعين في القرآن مرتبطا بفرعون وهامان على انه من كبار اتباع فرعون الذين كذبوا بموسى

« « وقارون وفرعون وهامان ولقد جاءهم موسى بالبينات »

« ولقد أرسلنا موسى باياتنا وسلطان مبين الى فرعون وهامان وقارون فقالوا ساحر كذاب »

ويفصل القران قولهم .. ومنهم قارون بالطبع ..

« فلما جاءهم بالحق من عندنا قالوا اقتلوا ابناء الذين آمنوا معه واستحيوا نساءهم وماكيد الكافرين الا في ضلال . . »(²⁴⁾

وفي موضع أخر يقول تعالى عن قارون

« ان قارون کان من قوم موسی فبغی علیهم .

ومعناه ان قارون كان من بنى اسرائيل ولكنه بغى عليهم حين تأمر عليهم وأصبح من ملا فرعون

وحين جاءت دعوة موسى كان قارون في خندق واحد مع فرعون واله ضد موسى وقومه . `

ويذكر القرآن ان قارون اتخذ نفس الموقف مع فرعون فاشار مع هامان بقتل ابناء الذين أمنوا مع موسى ، ولكن قارون ـ شأن كل خائن لقومه ـ أثر في الوقت العصيب ان يمسك بالعصا من منتصفها فلم يشترك في الحملة التي طارد فيها فرعون بني اسرائيل وموسى وهكذا نجا من نهاية فرعون ولكن الى حين ، وبعد انهيار النظام الفرعوني كان قارون اعرف الناس بكيفية استغلال الموقف واستثماره فاستحوذ على كل ثروات مصر فاغتر بالمال ونسى مصير فرعون وكان اشد منه قوة واكثر جمعا واتباعا ، واعرض قارون عن الاستماع للنصيحة وكاد ان يفتتن به الضعفاء في الايمان ، وجعله اله عبرة لبنى اسرائيل حين خسف به الأرض وبكنوره وداره (٢٩) ولا ريب ان قارون كان يتمتع بذكاء نادر وصل به الى ان يلحق بملا فرعون مع كونه من القوم المستضعفين ، ثم بعد انهيار فرعون ونظامه تمكن بذلك الذكاء من الاستحواذ على الثروة لنفسه وحين نصحه قومه بان يتصرف في المال وفق مايرضي رب العزة قال لهم :

وقد اغتر قارون بهذا العلم فاستحق نهايته المفجعة ولكنه كان يتكلم بنفس منطق آل فرعون وقد واجهوا معجزات موسى بالبحث عن كل ساحر « عليم » وفرعون كان يقدر هذه النوعية من العلم التى تعنى المهارة في الخداع والدهاء ، وبهذه الموهبة تنفتح الأبواب لكى يصير احدهم من بين الملأ المقرب للفرعون .
لكى يصير احدهم عن بين الملأ المقرب للفرعون .

« قالوا أرجه واخاه وابعث في المدائن حاشرين . يأتوك بكل سحار عليم » وحين جاء السحرة « العلماء » انتهزوا الفرصة ليلحقوا بطبقة الصفوة من ملا فرعون ،

« فلما جاء السحرة قالوا لفرعون ائن لنا لأجرا ان كنا نحن الغالبين قال نعم وانكم اذا لمن المقربين »(٥٠)

وحين خيب السحرة امل فرعون فاعلنوا أمامه ايمانهم بموسى ورسالته كافاهم فرعون بالصلب وتقطيع ايديهم وأرجلهم من خلاف ، فالذي يقترب من فرعون ثم يناله غضب الفرعون لابد أن يتحمل سوء العاقبة ، وذلك هو الدين الذي يعرفه كل الملأ الذي يحوم حول كل فرعون .

ان الوصول للدائرة الضيقة حول فرعون لاتسمح لأحد باختراقها الا لمن كان ذا موهبة خاصة فاذا ساء حظه جاء حتفه .

لقد جاءت كلمة الملا مرة واحدة في قصة يوسف حين طلب الملك الهكسوسي منهم الا يفتوه في رؤياه ولم يجد منهم الا التكاسل والتثاؤب ، أما في قصة موسى وفرعون فكانت كلمة الملا تاتى مرادفة لكلمة فرعون تدليلا من القرآن على ان الملا هم الامتداد الطبيعي للفرعون رأيه هو رأيهم ، ورأيهم هو رأيه ، بل ان كلمة « ملائك » و « و ملائكم » لم تأت في القرآن الا عن فرعون دليلا على ان فرعون قد امتلك اولئك الملاز الذين نسيهم القرآن له . .

. وجاء كلمة (ملائه) ست مرات ، بينما جاءت كلمة (ملائهم) مرة واحدة في قوله تعالى :

« فيا آمن لموسى الا ذرية من قومه على خوف من فرعون وملائهم ان يفتنهم وان فرعون لعال في الأرض وانه لمن المسوفن «(٥١)

ومجىء كلمة الملأ مضافة الى ميم الجمع تعنى ان الملأ كانوا طبقات ودرجات ومجموعات ، أو مايعرف الآن بمراكز القوى التى تنشأ حول الحاكم المنفرد بالسلطة .

وحين قتل موسى ذلك الرجل المصرى وصل النبأ الى « الملأ » فتامروا على قتل موسى ، ولاشك ان أولئك الملأ كانوا في المستوى الأدنى الذي يشرف على مجريات الشارع المصرى في العاصمة ، بدليل ان الأمر لم يصل الى فرعون في حينه ، وأولئك الملأ أخذوا على عاتقهم ان يتامروا على موسى ويقتلوه بأنفسهم ، وعلم بالأمر واحد من الرجال في اطراف المدينة فجاء وحذر موسى

« وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى قال يا موسى ان الملأ يأتمرون بك ليقتلوك فأخرج ان لك من الناصحين »(٢٠)

لوكان أولئك الملأ من الطبقة العليا القريبة من أذن الفرعون الأسروا اليه بما حدث والإصدروا حكم الاعدام على موسى واعتقلوه ونفذوا فيه الاعدام قبل أن يصل الخبر الى رجل يعيش في حوارى العاصمة فيأتي ليحذر موسى .

000

لقد كان الملأ ـ أو زعماء قوم فرعون ـ طبقات ودرجات ، ولكنهم جميعا كانوا رهن اشارته فاتبعوا أمره فاوردهم التهلكة في الدنيا وسيأتي يوم القيامة اماما لهم يتقدمهم الى النار .

وبهذا أخبر رب العزة

« ولقد أرسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين الى فرعون وملائه فاتبعوا أمر فرعون برشيد . يقدم قومه يوم القيامة فأوردهم النار وبئس الورود »(۳۰)

000

وللقرآن الكريم طريقة فريدة يوضح بها التجاوب في الرأى بين فرعون وملائه وذلك بأن يسند الرأى الواحد مرة لفرعون ومرة أخرى للملأ ، وذلك يعنى أن الملأ حول فرعون يبحثون عن الرأى الذى يرضى هوى فرعون ليقولوم له .

واذا كان الرأى واحدا في النهاية فَمَن الممكن ان ينسب لفرعون أو للملا أولهما معا، فالملا في الحقيقة هم امتداد الفرعون.

يقول تعالى:

« وقال الملأ من قوم فرعون اتذر موسى وقومه ليفسدوا في الأرض ويذرك وآلهتك قال سنقتل ابناءهم ونستحي نساءهم وانا فوقهم قاهرون . »

. فالماذ هذا هم احرص من فرعون على ملك فرعون أو هم ملكيون اكثر من الملك .

ويقول تعالى:

« فلما جاءهم بالحق من عندنا قالوا اقتلوا ابناء الذين آمنوا معه واستحيوا نساءهم «(٤٠)

ان هذه النوعية من الحاشية الملكية تفرش الورود آمام الفرعون في طريقه للهلاك السريع . !!

لقد كان المادَّ هم قادة الجند الفرعوني وكبار موظفيه في العاصمة والأقالم .

أما جند فرعون فهم قومه أو القطيع الذي يتم حشده من كل

مدائن مصر خلف فرعون وملائه . و (جند) فرعون آو (قوم) فرعون هم الذين هرولوا خلف فرعون يطاردون معه موسى واستقروا في قام المحر .

ويقول تعالى عن (قوم) فرعون

« فاستخف قومه فأطاعوه إنهم كانوا قوما فاسقين فلم آسفونا انتقمنا منهم فأغرقناهم أجمعين »

اذن اغرق الله (قوم) فرعون (أجمعين) ، ويقول تعالى عن (جند) فرعون .

« واستكبر هو وجنوده فى الارض بغير الحق وظنوا انهم الينا لايرجعون ، فأخذناه وجنوده فنبذناهم فى اليم . »(٥٥)

انن غرق (جند) فرعون الذين هم (قوم) فرعون

ويقول مؤرخ عصر الرعامسة ان الجنود لم يكونوا يتعلمون مهنة آخرى سوى مهنة حمل السلاح التى كانوا يتوارثونها وكانوا جميعا من ذوى الأملاك .⁽¹⁰⁾

ومعنى ذلك اننا أمام نظام الاقطاع العسكرى حيث يقوم جيش الفرعون بالاشراف على زراعة الأرض التي تقسم على القادة والجنودر ويتم تسخير الفلاحين في زراعتها في مقابل مايقيم أودهم .

وقد استمر الاقطاع العسكرى الزراعى في مصر في فترات لاحقه كان آخرها في العصر المملوكي (١٢٥٠ م ـ ١٥١٧ م) وعاش الاقطاع العسكري فترات طويلة في أوربا العصور الوسطى

وكانت بدايته في مصر في عصر الرعامسة .. والقرآن الكريم يعطى اضواء على نظام الاقطاع العسكرى الزراعى الفرعوني ، ويظهر ذلك في تكرار كلمة « حشر » في افعال فرعون أي انه كان يحشد جنده واتباعه من كل مكان .

ويقول تعالى يصف نوعية الحشد العسكرى الفرعوني الذي يضم كل المدن المصرية والقرى الزراعية

« وأوحينا الى موسى ان اسر يعبادى انكم متبعون . فأرسل فرعون فى المدائن حاشرین . أن هؤلاء لشردمة قلیلون . وانه لجمیع حادرون . فأخرجناهم من جنات وعیون وکنوز ومقام کریم کذلك وأورثناها بنی اسرئیل .(۱۰۰)

أى أن فرعون أرسل منشورا الى قادة الجيش في كل انحاء المدائن المصرية ليحشروا قواتهم ويسيروا بها الى فرعون ، وذلك المنشور يقول أن بنى اسرائيل شرذمة قليلة ولكنهم يسببون الضيق للفرعون وأنه يحذرهم ، وطبقا لذلك الأمر خرج كل الجنود من اقطاعاتهم الزراعية وكنوزهم التى يديرونها ويشرفون عليها ، ووصفها القرآن بقوله

« فأخرجناهم من جنات وعيون وكنوز ومقام كريم . »

ويتكرر نفس المعنى في قوله تعالى

«كم تركوا من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين كذلك وأورثناها قوما آخرين . $\mathbb{P}^{(\circ)}$

وفى القرآن الكريم اشارات الى نظم متفوقة فى الاتصال بين فرعون فى عاصمته وفرق جيشه فى سائر العمران المصرى القديم

وعن طريق ذلك الاتصال المستقر والمستمر كانت كل فرق الجيش وكل قوم فرعون في متناول يده في اللحظة التي يريدها ويكفى انه حمع جنوده من كل الانحاء ولحق بموسى

ويقول تعالى عن فرعون:

«قال للملأ حوله ان هذا لساحر عليم يريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره فماذا تأمرون قالوا أرجه وأخاه وابعث في المدائن حاشرين يأتوك بكل سحار عليم فجمع السحرة لميقات يوم معلوم وقيل للناس هل انتم مجتمعون ؟ لعلنا نتبع السحرة أن كانوا هم الغالبين «٥٩)

اذن ذهبت الرسل الى كل المدائن تجمع امهر السحرة وتنقلهم الى العاصمة في وقت محدد :

ثم اندست مجموعات اخرى بين الجماهير تحتهم على حضور المبراة المرتقبة ، وحتى يزيدوا في أثارة الجماهير لمشاهدة المباراة فانهم الايقطعون بفوز السحرة وإنما يقولون « لعل السحرة يفورون »

لقد قال موسى لفرعون « موعدكم يوم الزينة وإن يحشر الناس ضحى » ويعرف موسى ان بمقدرة فرعون أنأ يحشد الجماهير في نفس الموعد، وهكذا تقول الآية التالية

« فتولى فرعون فجمع كيـده ثم آتي . »(^^)

فالقرآن يصف اجهزة فرعون في الاتصال والتأثير في الجماهير بأنها « كيد » وهو أفضل تعبير عن الاجهزة السرية التي تخدم الحاكم المطلق إن من الطبيعى أن يكون للقرعون عملاء سريون وأن كانت الشارات القرآن هي المصدر الوحيد ـ على ما نعرف ـ في هذا الشآن ، وقد تتبع عملاء فرعون وجواسيسه كل أفراد بني اسرائيل في عصر موسى أو هارون موسى ، ولم يشعر موسى أو هارون بذلك النظام السرى الفرعوني الذي يعد عليهم أنفاسهم .

وتطلب الأمر أن يوحى الله تعالى لموسى يحذره من اولئك الجواسيس ، وجاء ذلك الوحى قبيل اللحظة الحاسمة « ساعة الصفر » أى وقت هروبهم من مصر للشرق . لقول تعالى لقول تعالى المقول تعالى المنافرة .

« وأوحينا الى موسى أن أسر بعبادى انكم متبعون » « فأسر بعبادى ليلا انكم متبعون » (۹۰)

أى كان بنواسرائيل « متبعون » أى خلفهم جواسيس فرعون يتبعونهم حيث تحركوا .. ومع انهم تحركوا في ظلمات الليل سرا فان البوليس السرى الفرعوني مالبث أن اكتشف السر وسارع بابالغه الى فرعون وسرعان ما أرسل فرعون بالمنشور الذي يحشد به كل قواته من كل انحاء مصم

« وأوحينا الى موسى أن أسر بعبادى انكم متبعون فأرسل فرعون فى المدائن حاشرين »

ويبدو أن النظام السرى لفرعون كان يتكون من درجات مختلفة السرية .

ودليلنا على ذلك مانستشفه من قوله تعالى

« وأوحينا الى موسى وأخيه أن تبوءا

لقومكما بمصر بيوتا واجعلوا بيوتكم قبلة وأقيموا الصلاة . «(٥٩)

فالله تعالى يأمر بنى اسرائيل بأن يقيموا الصلاة في بيوت سرية خاصة في انحاء مصر . وقد جاءت هذه الآية بعد أيات آخرى تفيد خوفهم من أضطهاد فرعون الى درجة أن ذرية قليلة من بنى اسرائيل هى التى أمنت لموسى ووثقت به .

وتطلب الأمر أن يعتصموا بالله ويتوكلوا عليه ليستعينوا به في كربهم أمام اضطهاد الفرعون

ومعنى ذلك أن رموز الارهاب كانت تحيط ببنى اسرائيل من الشرطة العلنية ونصف السرية .

وبعد أن كانوا يصلون لله في بيوت سرية فأن الأعين الفرعونية شديدة السرية كانت تلاحقهم . وحذر الله موسى من ذلك النظام السرى الجهنمى . وفي النهاية كان مكر الله أسرع ، فاسرع فرعون بكنده الى حتفه .





هل يشهل تعبير « قوم فرعون » كل المصريين ؟

من القرآن نفهم ان قوم فرعون هم جنده النين كانوا يحضرون اجتماعاته الشعبية والذين استحضرهم من كل الانحاد ليطارد بهم خصومه فغرق وغرقوا معه تاركين خلفهم الإراضى الزراعية عامرة بما فيها من كنوز وجنات وعيون ومعناه ان الفلاحين المصريين كان لاشأن لهم

بما يجرى من السياسة الفرعونية وتطوراتها .

ولم يكن منتظرا أن يتركوا حقولهم ليحضروا مؤتمرا لفرعون في العاصمة ، ولم يكونوا مؤهلين ليشتركوا في اعمال عسكرية كان الفلاحون من ضحايا الفرعون شانهم في ذلك شان بنى اسرائيل فنجوا من الغرق ورضوا بتحمل الظلم - ولايزالون يقول مؤرخ عصر الرعامسة أن احقر المهن جميعا هي مهنة الزراعة التي يفني فيها الفلاحون وطالما يتعرضون لأذى سادتهم ، ويستغلهم السادة ومحصلو الضرائب على السواء « وهذه هي حال رجل الحقول تسجن روجته ويؤخذ اولاده رهائن »

وعندما تبدأ سنابل القمح في الإصفرار يرى الفلاح سادته ومعهم عدد كبير من الكتبه والمسلحين والموظفين ورجال الشرطة يبدأون عملهم بمسح الحقل ثم يقدرون كمية الحبوب بالكيل ويكونون فكرة دقيقة عما يستطيع الفلاح أن يقدمه الى مندوبي الخزينة ، وبعد اتمام الحصاد يحضر الكتبة والكيالون فيستولون على المحصول ويعاقبون الفلاح الذي يخفى جزءا من المقرر عليه . ثم يتم تجميع المحاصيل كلها في صوامع ضخمة على شكل اقماع السكر . "(١٠) وما سجله مؤرخو عصر الرعامسة كان يتكرر في العصرين المملوكي والعثماني وربما حتى الآن ..

لقد اختار الفلاح المصرى ان يتحمل الظلم فاستحق الخلود الدنيوى مع النيل والتربة .. بينما دفع الفراعنة الظلمة الثمن من حياتهم وسلطانهم

« ولقد ارسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين الى فرعون وملائه فاتبعوا أمر فرعون برشيد. يقدم قومه يوم النار وبئس الورد المورود وأتبعوا فى هذه لعنة ويوم القيامة بئس الرفد المرفود. «(۱۲)

لقد حكم فرعون موسى بالحديد والنار وكان الاضطهاد للضعفاء الرز سياسته الداخلية ،



سياسة الفرعون الداخلية :

من الواضح أن فرعون موسى كان متفرغا لشئونه الداخلية ، استخدم جيشه القوى في إحكام سيطرته على مصر وفي إرهاب الضعفاء أو من لا يثق في ولائهم . ومن الواضح أن فرعان قد أجاد استخدام عناصر قوته من حشد قواتهواستنفار أعوانه وعقد المؤتمرات ، وتبدو من النصوص القرآنية مقدرته الفائقة على الحديث مع الجماهير وسيطرته عليهم وفهمه لطبيعة الشعب المصرى الذي قد ينسى الآلام حين يستمع الى نكتة يلقيها الفرعون الظالم وكل

« ونادى فرعون فى قومه قال يا قوم أليس لى ملك مصر وهذه الأنهار تجرى من تحتى أفلا تبصرون ؟ أم أنا خير من هذا الذى هو مهين ولا يكاد يبين ؟ فلولا ألقى عليه أسورة من ذهب أو جاء معه الملائكة مقترنين فاستخف قومه فأطاعوه »(٢٦)

وربما كان موسى يحس بمقدرة الفرعون على الحوار وفصاحته قى الجدل ، وخشى من التلعثم أمامه فطلب من الله أن يعينه بإرسال هارون معه ، وربما كانت إقامة موسى الطويلة فى مدين أضعفت لسانه عن النطق الفصيح باللغة المصرية ، كل ذلك مع خوفه من جبروت فرعون جعل موسى يقول فيما يحكيه القرآن

«قال رب أنى قتلت منهم نفسا فأخاف أن يقتلون . وأخى هارون هو أفصح منى لسانا فارسله معى ردءا يصدقنى انى أخاف أن يكذبون » «قال رب إنى أخاف أن يكذبون ويضيق صدرى ولا ينطلق لسانى فارسل إلى هارون . وقال رب اشرح لى صدرى ويسر لى أمرى واحلل عقدة من لسانى يفقهوا أمرى واجعل لى وزيرا من أهلى هارون أمرى وأشدد به أزرى وأشركه في أمرى . «٣٢»

لقد وجد فرعون الظروف متاحة له كى يتطرف فى تقوية نفوذه الداخلى ومعه جيشه الذى يدين له بالولاء ومعه الملأ الذى يجتهد فى التفكير فيما يرضيه ويشبع غروره .

يقول تعالى عن نفوذ فرعون في مصر

« إن فرعون علا فى الأرض وجعل أهلها شيعا يستضعف طائفة منهم » وقد جعل القرآن من بنى إسرائيل طائفة من آهل مصر فقد عاشوا فيها قرونا قبل مجىء ذلك الفرعون .

وابان القرآن عن جانب من سياسة الفرعون وهي تقسيم آهل مصر الى طبقات

« وجعل أهلها شيعا »

وكيف انه اضطهد الضعفاء منهم ، ويعبر عن ذلك بلفظة موحية وهي

« يستضعف طائفة منهم »

فالفرعون الذي علا في الأرض بجنده وقوته استضعف طائفة من شعبه ، (والسين والتاء) تفيد الطلب إذا دخلت على الفعل ، فإذا قلت (استكتب) أي طلب الكتابة ، وإذا قلت (استرحم) أي طلب الرحمة .

وهكذا فإذا (استضعف) فرعون بنى اسرائيل فمعنى ذلك انه دبر من الوسائل ما جعل بها بنى اسرائيل في أضعف مكانة ، وتحول ضعف بنى اسرائيل الى قوة تضاف الى رصيد فرعون ، وبهذه القوة مارس فرعون اضطهاده لعنى اسرائيل .

وطالما (استضعف) فرعون بنى اسرائيل فقد تجرأ على قتل أننائهم واستحياء نسائهم

ولو كانوا أقوياء ما جرؤ على التفكير في ذلك .

فالمستبد لا يضطهد إلا من يظهر فيه الضعف . وفرعون موسى حين لم يجد آحدا يقف أمامه ازداد غرورا بقوته وتطرفا في ظلمه ، والمثل الشعبي يصور ذلك

« يا فرعون من فرعنك ؟ قال ما لقيتش حد بقف قصادي . . »

إن فرعون استهان ببنى اسرائيل - أى استضعفهم - ونفس الجرم وقع فيه بنو اسرائيل بعد سنوات حين (استضعفوا) ۱۳ هارون في غيبة موسى فعبدوا العجل ، واعتذر هارون الأخيه فقال « إن القوم استضعفوني وكادوا مقتله نني «¹⁵⁾

لقد استمر اضطهاد الفرعون لبنى اسرائيل حتى بعد رسالة موسى لقومه استعينوا بالله واصبر وا إن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين قالوا أوذينا من قبل أن تأتينا ومن بعد ما جئتنا "(٤٢) بل ان رسالة موسى كانت حافزا على مواصلة الاضطهاد الفرعونى لا فلما جاءهم بالحق من عندنا قالوا اقتلوا أبناء الذين آمنوا معه واستحيوا نساءهم "(٤٢)

وأدى ذلك الإضطهاد الى خوف الأغلبية من بنى اسرائيل من الالتفاف حول موسى

« فها آمن لموسى إلا ذرية من قومه على خوف من فرعون وملائهم أن يفتنهم وان فرعون لعال فى الأرض وانه لمن المسرفين «۲۶)

ولكن هل لحق ذلك الاضطهاد بموسى وهو يتحرك ضد فرعون داخل أرض فرعون ؟ لقد كان موسى ـ عليه السلام ـ يتخوف اشد الخوف من العودة لمصر ومقابلة فرعون ودعوته للهداية واطلاق سراح بنى اسرائيل وتكرر قوله لربه في الوحى انه « يخاف » من مواجهة الفرعون . « قال رب إنى أخاف أن يكذبون .. ولهم على ذنب فأخاف أن يقتلون » « قال رب إنى قتلت منهم نفسا فأخاف أن يقتلون وأخى هارون هو أفصح منى لسانا فارسله معى ردءا يصدقنى انى اخاف أن يكذبون »

وحتى بعد أن أرسل الله هارون مع موسى ظل الخوف مسيطرا على وحتى بعد أن أرسل الله هارون مع موسى ظل الخوف مسيطرا على الاخوين وشكيا ذلك لله تعالى فجاءتهما البشرى من ألله أنه معهما لا إذهبا الى فرعون أنه طغى فقولا له قولا لله يتذكر أو يخشى . قالا ربنا اننا نخاف أن يفرط علينا أو أن يطغى . قال لا تخاف أن يفرط علينا أو أن يطغى . قال لا تخاف أني معكما أسمع وأرى . . »(100)

وبالتمعن في الآيات الأخيرة نلحظ مدى باس فرعون والخوف الذى زرعه في القلوب ، ولكن الله تعالى أحاط موسى وهارون برعايته فاخاف منهما فرعون . ولقد فكر فرعون في قتل موسى واقترح ذلك على الملأ لأن فرعون الرهيب (يخاف) من موسى أن يبذل دين قومه ، ولأول مرة يقف رجل من الملأ يعارض دعوة فرعون

(وقال فرعون ذرونى أقتل موسى وليدع ربه انى أخاف أن يبدل دينكم أو أن يظهر فى الأرض الفساد وقال موسى انى عدت بربى وربكم من كل متكبر لا يؤمن بيوم الحساب، وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه أتقتلون

رجلا أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم »(٦٥)

لقد استعاد موسى بالله من طغيان فرعون .

واسّ تعالى قد وعد موسى وهارون أن يحفظهما من كيد فرعون وأذاه .

« قال سنشد عضدك بأخيك ونجعل لكما سلطانا فلا يصلون اليكما بأباتنا »(٢٥)

وتحقق وعد الله لهما فلم يستطع جبروت فرعون از يصل اليهما .. لم يستطع فرعون از ينال شيئا من موسى برغم حقده وجبروته وطغيانه وبرغم ان موسى يتحداه داخل ارضه ويهدد سلطانه . والله غالب على أمره ولكن اكثر الناس لا يعلمون .. لقد كان ارهاب السلطة الفرعونية يغلف الشارع المصرى . وتلمح ذلك من خلال تحركات الشخصيات في قصة موسى .

يقول تعالى يحكى عن بداية موسى بعد القائه في اليم ، وقالت لاخته قصيه فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون ،

فاخت موسى كانت تقص اثر التابوت الذي يسبح في النيل ، وهي نحاذر أن براها أحد .

ولا ريب أن التابوت قد وصل الى منطقة محرمة حيث يقع قصر الفرعون مما استوجب على آخت موسى أن تتوارى حتى لا يشعر بها احد من الملأ المحيطين بقصور الفرعون .

وانتهت القصة بان تبنّت امراة فرعون موسى ثم عاد موسى الى أمه كى ترضعه

« فرددناه الى أمه كى تقر عينها ولا تحزن
 ولتعلم أن وعد الله حق ولكن أكثر
 الناس لا يعلمون ولما بلغ أشده واستوى

آتيناه حكما وعلما وكذلك نجزى المحسنين ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها »

ونستفيد من الأيات أن موسى نشأ مع أهله رضيعا ثم شب معهم الى بلوغه الشباب وبعدها دخل مدينة الفرعون . أو بالأحرى تسلل النها على حن غفلة من أهلها .

ولو كان موسى قد عاش في قصر الفرعون ما دخل المدينة على حين غفلة من اهلها . إذن لابد حيننذ أن يكون معروفا ذا نفوذ . ويبدو من الآية أن مدينة فرعون كانت اشبه بالثكنة العسكرية لا يدخلها غريب عنها إلا متسللا وأن من يتسلل الى هذه المدينة من غمر المصريين يكون عرضة للظلم .

وهكذا فإن موسى وجد شجارا في المدينة أو بمعنى أخر وجد شخصا من شيعته الذين تربوا معه في الحي الاسرائيلي يدافع عن نفسه أمام بغي واحد لابد أن يكون من جند فرعون

واستغاث المطّلوم بموسى . ولأن ذلك الرجل المصرى يمثل السلطة الفرعونية التى يستطيل بها على الاسرائيلى فإن موسى كان اقرب الى حالة الدفاع الشرعى عن النفس ، وبهذه الحالة النفسية استخدم موسى كل قوته وكراهيته للظلم في ضربة واحدة قضى بها على خصمه .

« ودخل المدینة علی حین غفلة من أهلها فوجد فیها رجلین بقتتلان هذا من شیعته وهذا من عدوه فاستغاثه الذی من شیعته علی الذی من عدوه فوکزه موسی فقضی علیه »

لقد عرف موسى منذ اللحظة الأولى من هو عدوه ومن هو شيعته . ومعناه ان ذلك المصرى كان من الملأ المتخصصين في ايقاع الاذى ببنى اسرائيل ولذلك تامر رفاقه على قتل موسى ، وبعدها كانت الاشاعات بقتل موسى للمصرى قد انتشرت ، أو ربما كان الملأ قد حققوا في الأمر ووصل اليهم من سمع مقالة الاسرائيلي لموسى . « أتريد أن تقتلني كها قتلت نفسا بالأمس »

وهكذا جاء الرجل الآخر - ونرجح انه كان مصريا - يحذر موسى « وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى قال يأتمرون بك ليقتلوك فاخرج انى لك من الناصحين »(٦٦)

وفى عصر الطغيان وفى اوقات الشدة يكون الرجال قليلين من بين الذكور من البشر ..

والقرآن الكريم يصف ذلك المصرى بالرجولة ويكتفى بذلك عن ذكر اسمه ليحوله الى رمز ، وكذلك فعل القرآن مع « رجل » أخر قال كلمة حق لقومه وأوذى في سبيلها .

« وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين »(٦٦)

ووصف القرآن بعض المؤمنين حول الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وقت محنة الأحزاب بقوله:

« من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا ((٦٦) آما بعض (الذكور) من قوم لوط فقد قال لهم لوط: «يا قوم هؤلاء بناتي هن أطهر لكم فاتقوا الله ولا تخزون في ضيفي أليس منكم رجل رشيد؟ »(٦٦)

فلیس کل الذکور رجالا .. نعود الی الرجل (الرجل) المصری الذی سجل القرآن الکریم موقفه (الرجول) ونقرر آن المصریین لم یفتقروا الی وجود رجال حتی فی احلك عصور الطغیان . ثم نعود الی موسی بعد آن حذره الرجل المصری وهو بتسلل من

تم تعود الى موسى بعد أن حدره الرجل المصرى وهو يتسلل مز المدينة التي حولها الارهاب الفرعوني الى تكتة عسكرية.

ولا نجد أبلغ من وصف القرآن لحال موسى وحال تلك المدينة .

« فخرج منها خائفا يترقب قال رب نجني من القوم الظالمين "(٦٦)

ولقد شملت دائرة الخوف من ارهاب فرعون أقرب الناس اليه ، فالرجل المؤمن من آل فرعون كان يكتم ايمانه خوفا من فرعون . « وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم ايمانه أتقتلون رجلا آن يقول ربى الله »

أمرى الى الله إن الله بصير بالعباد» وتقول الآية التالية عنه وعن أعدائه

« فوقاه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب »(٦٧) إذن نحن أمام (رجل) مصرى أخر ليس من قاع المدينة بل من داخل الست الفرعوني .

ولقد وصلت دائرة الخوف من الارهاب الفرعوني لتضم امراة فرعون نفسها وهي التي استعادت باش من شر فرعون فقالت « ونجني من فرعون وعمله ونجني من القوم الظالمين «(۲۷)

وفى النهاية فإن دائرة الخوف اكتملت بفرعون نفسه ، فالظالم اكثر الناس رعبا من عاقبة ظلمه وكلما ازداد رعبا ازداد ظلما ليحمى نفسه من أوهام تسيطر عليه ، وكلما ازداد ظلما أزداد رعبا من أشباح ضحاياه .. وهكذا يصل في النهاية الى مصرعه .

وكان فرعون يخشى من دعوة موسى السلمية التى تتلخص في بساطة شديدة في أن يخرج بقومه من مصر .. والعقل الحصيف لا يرى خطرا في أن يتخلص الفرعون من أولئك الذين يكرههم ويستضعفهم ، ولكن أوهام فرعون ومخاوفه من أن تنتقم منه أشباح الضحايا السابقين من بنى اسرائيل جعلته يرفض ذلك بل يعتبرها دعوة لتخريب نظامه القائم على الارهاب المطلق .

وكان العلاج أن يقتل المزيد من الضحايا حتى يشعر بالأمن . ويطرد عنه الخوف .

« وقال فرعون ذروني أقتل موسى وليدع ربه انى أخاف أن يبدل دينكم أو أن يظهر في الأرض الفساد »

وبلغ الخوف بفرعون درجة الغيظ من هذه الشرذمة القليلة التي هربت بنفسها من جحيمه .

« فأرسل فرعون في المدائن حاشرين ان هؤلاء لشرذمة قليلون وانهم لنا لغائظون وإنه لنا لغائظون وإنا لجميع حاذرون (١٧٠٠)

تكاثرت مخاوف فرعون من هذه السردمة القليلة التى بالغ ق اضطهادهم الى اقصى مدى ولم يكتف بذلك بل طاردهم بغيا وعدوا الى ان وصل بظلفه الى حتفه . وربما يتحول الخوف في نفس المظلوم الى إيمان فشعر بالإمر متوكلا على الله

أما الظالم فيظل أسير الشيطان يعيش في دائرة من الرعب لا نهاية لها إلا بموته .

« سنلقى فى قلوب الذين كفروا الرعب عما أشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا ومأواهم النار وبئس مثوى الظالمين » ويعلمنا القرآن أن نخشى الله وحدد عى نشعر بالامن وإلا أخافنا الشيطان من كل شيء ومن لا شيء

« إنما ذلكم الشيطان يخوف أولياءه فـلاتخـافـوهم وخـافــون ان كنتم مؤمنين «(⁷⁷⁾

لقد سيطر الشيطان على فرعون فاخافه من بنى اسرائيل حيث لا محل للخوف منهم مطلقا . وزين له أن يتطرف في اضطهادهم و في كفره في نفس الوقت . يقول تعالى

« وكذلك زين لفرعون سوء عمله وصُدَّ عن السبيل وماكيد فرعون إلا في تباب «(۲۹)

ومن القرآن نعرف وسائل فرعون في اضطهاد خصومه . كان السجن والصلب من وسائل العقوبة والاضطهاد في عصر بوسف حيث كان الهكسوس يحكمون .

و في عصر فرعون أضيف للصلب تقطيع الأيدى والأرجل من خلاف

أن فرعون أراد أن يثبت للسحرة أنه أشد عذابا وأبقى من رب العرة .

« قال آمنتم له قبل أن آذن لكم انه لكبيركم الذى علمكم السحر فلأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ولأصلبنكم في جذوع النخل ولتعلمن أينا أشد عذابا وأبقى "(۲۰)

إذن حرص فرعون على ايقاع الايلام في العذاب ليؤكد دعواه في الألوهية والاستبداد وتحدى رب العباد

وبالإضافة الى ذلك كانت هناك عقوبات اخرى مثل السجن والرجم وقتل الأبناء واستحياء البنات .

ففرعون هدد موسى بالسجن .

« قال لئن اتخذت إلها غيرى لأجعلنك من المسجونين »(٧٠)

وكان موسى يخاف منهم أن يرجموه لذا قال لهم:

« وانی عذت بربی وربکم أن ترجمون وان لم تؤمنوا لی فاعتزلون »(۷۰)

أى كان اعتزالهم له في حد ذاته أمنية له !!

وتحدث القران عن اضطهاد بنى اسرائيل وتعنيبهم . ولكن السؤال هل اقتصر ذلك على قتل الأبناء واستحياء البنات ليكونوا خدما لفرعون وقومه ؟

لقد عمل فرعون على إضعاف بنى اسرائيل وكان من وسائله في ذلك أن يقضى على نسلهم بتلك الطريقة المبتكرة ، ولكن كانت له وسائله الأخرى في تعدييهم ... يقول تعالى : « وإذ قال موسى لقومه اذكروا نعمة الله عليكم إذ أنجاكم من آل فرعون يسومونكم سوء العذاب ويذبحون أبناءكم «(٧٠)

و(الواو) التى جاءت فى قوله تعالى « وينبحون » « ويستحيون ، تفيد انهم كانوا يعانون من العذاب بالإضافة الى ما كان يحدث لابنائهم وبناتهم .

ولو كان عذابهم في ان يروا ما يحدث الأبنائهم وبناتهم لكفى . ولا ريب ان فرعون كان يحس بالتقصير وهو يطارد بنى اسرائيل وهم يفرون منه .

ولا ريب انه كان يحاول أن يصلح خطاه حين تركهم أحياء وكان يسارع مخلصا في إصلاح هذا الخطا الى أن استيقظ وموج البحر يحتويه فاعلن توبته واسلامه في الوقت الضائع .

يقول تعالى :

« وجاوزنا ببنى اسرائيل البحر فاتبعهم فرعون وجنوده بغيا وعدوا حتى إذا أدركه الغرق قال آمنت انه لا إله إلا الذى آمنت به بنو اسرائيل وأنا من المسلمين . آلآن ؟ وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين ؟ فاليوم ننجيك

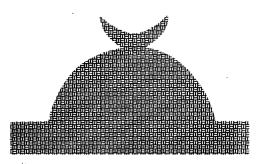
ببدنك لتكون لمن خلفك آية . وان كثيرا من الناس عن آياتنا لغافلون «^(۲۲) وصدق الله العظيم ..

« وإن كثيرا من الناس عن آياتنا لغافلون »





المجتمع المصرى القسديم في القران الكريم



لحة عامة

التاريخ الاجتماعي لعصر ما من اشق انواع التاريخ ، ويزيد في صعوبته كلما تباعد ذلك العصر في الزمن وكلما ندرت مصادره ، وينطبق ذلك على المجتمع المصرى القديم خصوصا وقد دارت مصادره و أثاره حول المفراعنة والطبقة الحاكمة وتوارت طبقات المجتمع الدنيا في زوايا النسدان والاهمال .

وقد اتحفنا القرآن الكريم ببعض الاشارات التى توضح غموض الحياة الاجتماعية في مصر القديمة .. منها اشارة للأعياد المصرية التى تكون آياما للزينة ، وفي أحد هذه الأيام كانت المباراة الكبرى بين موسى والسحرة .

« قال موعدكم يوم الزينة وأن يُحشر الناس ضحى »(١)

ومنها اشارة لطبقات المجتمع نحسها من أنفة النسوة من الطبقة الراقية في قصة يوسف حين علمن بأن أمراة العزيز قراود فتاها عن

« إنا لنراها في ضلال مبين »

لم يكن موقفهن في الاحتجاج مبنيا على أسس اخلاقية وانما قام على اسس طبقية اجتماعية كيف تندنى امراة العزيز إلى مغازلة خادمها يوسف . والدليل انهن عندما رأين يوسف وانبهرن بجماله تناسين الفوارق الطبقية ووافقن امرأة العزيز على موقفها وتشجعت امراة العزيز فهددت يوسف بالسجز باسمها واسمهن ورد يوسف :

« قال رب السجن أحب إلى مما يدعونني إليه » . . ^(٢)

ولو كان التهديد من أمراة العزيز فحسب لقال يوسف (مما تدعوني المه).

ونحس إشارات آخرى لطبقات المجتمع من قصة موسى وكيف استضعف الفرعون طائفة من أهل مصر واضطهدهم . وكيف كان أهل مصر شيعا واحزابا بمعنى الكلمة بحيث أن موسى يقول لربه .

« قال رب انى قتلت منهم نفسا فأخاف أن يقتلون » . . (٣)

ويتضح في التعبير أن موسى اعتبرهم شعبا أخر .

والرجل الذى جاء من (أقصى المدينة يسععى) أغلب الظن فيه أنه مصرى من الطبقات الدنيا من المجتمع ولابد أنه عانى من الظلم لذا أتخذ موقفا أيد فيه موسى وخاطر بنفسه لكى يحذره من تأمر الملأ على حياته .

وإذا كان قصر الفرعون مطلاً على النيل ـ بحيث وصل إليه التابوت الذى حمل موسى ـ فان ذلك المصرى الفقير كان يعيش على اطراف المدينة وق ضواحيها القاصية ومن هناك جاء إلى موسى يسعى

ولقد كانت البيئة المصرية في عصر الرعامسة تؤمن بالتفاؤل والتشاؤم . يقول مؤرخ عصر الرعامسة انهم قسموا الايام إلى ثلاتة أقسام أيام سعيدة وأيام منذرة وأيام معاكسة عدوانية

وأن سلوك الأفراد كان ينظم وفقا لطبيعة الأيام ففي أيام النحس لا سنبغى مغادرة البيت أو القيام بعمل .. وكان لديهم تقويم بأيام السعد وأيام النحس اعتمادا على تقاليدهم الموروثة (٤) وعلى ذلك نفهم لماذا كانوا بتطيرون ـ أو يتشاءمون ـ بموسى ومن معه اذا حدث لهم مكرود. يقول تعالى عنهم

« ولقد أخذنا آل فرعون بالسنين ونقص من الثمرات لعلهم يذكرون . فإذا جاءتهم الحسنة قالوا لنا هذه وإن تصبهم سيئة يطيروا بموسى ومن معه إلا إنما طائرهم عند الله ولكن أكثرهم لا يعلمون »(°)

و في قصة يوسف اشارات عن الرقى الحضاري الذي كان عليه البيت المصرى في الطبقات الحاكمة .. فقد كان يتكون من حجرات شتى وأبواب متعددة وأجنحة مختلفة ، بدليل أن امرأة العزيز حين أرادت الخلوة بيوسف غلقت الأبواب ..

« وراودته التي هو في بيتها عن نفسه وغلقت الأبواب وقالت هيت لك » .

والمتوقع أن تكون قد عملت على اتمام الخلوة بأن تغلق بأب الجناح الذى تقيم فيه مع باب حجرتها الخاصة وأبوابا أخرى بينهما .. ومما يدل على كثرة الأبواب التي ينبغى غلقها في تلك المساحة أن القرآن يستعمل الفظ الجمع « وغلقت الأبواب » وكثرة الإبواب دليل على تقدم الرقى الحضاري والمعماري . وحاول يوسف الهرب من حجرتها فقفز للباب كى يخرج وسبقته هى لتحول بينه وبين الخروج وجذبته من خلف فمزقت قميصه وانفتح الباب فظهر الزوج المحترم لدى الباب ..

« واستبقا الباب وقدت قميصه من دبر وألفيا سيدها لدى الباب » . .

إذر كان سيادته يحتفظ بمفاتيح للأبواب ، اى كانت الأقفال تفتح من الداخل والخارج ، وذلك تطور معمارى هائل في ذلك العصر البعيد

وأرادت امرأة العزيز أن ترد على نساء المدينة فأقامت لهن حفلا .

« فلما سمعت بمكرهن أرسلت إليهن وأعتدت لهن متكنا وآتت كل واحدة منهن سكينا وقالت اخرج عليهن فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم "(1).

ومن خلال الأية نتجول في داخل بيت العزيز . ففيه مساحة واسعة تكفى لان تعد السيدة فيه متكنا لمجموعة كبيرة من النساء ، والمتكا المناسب لبيت مثل هذا لا يمكن أن يكون حصيرة بل أرائك ناعمة تتكىء عليها النسوة المترفات ، بينما تطوف عليهن الخادمات باطباق الفاكهة وسكاكين ياكلن بها . أى أن المصريين منذ حوالي (٤٠٠٠ عام) كانوا يستعملون السكين في تناول الطعام .. هذا في الوقت الذي كان فيه الاوربيون لم يهبطوا بعد من فوق الاشحار .. "

والرقيق الذي يخدم في البيوت كان من مظاهر الجاه في ذلك الوقت . وقد جاءت قافلة من الشرق تحمل يوسف . وفي مصر بيع يوسف واشتراه الرجل الذى صار عزيزا لمصر وحرص على أن يرعاه رعايته لابنه ، وذلك تقدم حضارى في التفكير تجاوز عقلية لنكولن محرر العبيد في أمريكا .

« وقال الذى اشتراه من مصر لامرأته اكرمى مثواه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا » .

والملفت للنظر ان القران يعتبر نشاة يوسف رقيقا في هذا البيت تمكينا له في الإرض

« وكذلك مكنا ليوسف في الأرض ».

ولقد كانت مصر جنة الرقيق والمماليك واصبحوا بها ملوكا وسلاطين

لقد كان عزيز مصر حين اشترى يوسف يطمع في أن يتخذه ولدا . ولكن كان لزوجته رأى أخر

والمهم أنها ردت على النسوة بتلك التجربة وفاجاتهن برؤية يوسف ومن ذلك نفهم أنهن لم يرين يوسف من قبل ولعل ذلك يرجع إلى حواجز كانت تمنع النساء من الطبقة الراقية من الاختلاط برقيق البيوت الأخرى ، وربما لم يكن مباحا ليوسف أن يغادر البيت إلى الشارع أو إلى البيوت الأخرى ، وإلا فإن خسنه سيصير مشهورا في المدينة ولاحاجة حينئذ للتجربة التي أقامتها زوجة العزيز

وامرأة العزيز تجرناً إلى الحديث عن المراة المصرية القديمة :

ان المراة تلعب دورا هاما في قصة يوسف ونلمح فيها ادوارا لامراة العزيز والنسوة في العاصمة المصرية القديمة وأم يوسف أما في قصة موسى فللمراة دور أوضح

فهناك أم موسى واخته وامرأد الفرعون والمراضع والفتاتان

من مدين واحداهما أصبحت زوجة موسى التى عادت معه إلى مصر. ومع كثرة الادوار النسائية في قصة موسى إلا أن صوتهن خفت ليفسح المجال لصوت فرعون الطاغية ، وحتى زوجة فرعون نفسها كانت تخلو بنفسها بعيدا عنه تدعو الله عليه .. !!

نما في قصة يوسف فكان صوت المرأة أعلى على حساب الرجل ، ويكفى أن الإشاعات النسائية كانت تحد الرواج .

فقد ذاعت قصة امرأة العزيز مع فتاها الوسيم وانشغلت العاصمة المصرية بتلك النميمة .

« وقال نسوة فى المدينة امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه قد شغفها حبا انا لنراها فى ضلال مين »(٦).

وذلك الصوت العال للمرأة يعنى أنه كان لها نفوذها في داخل البيت المصرى في ذلك الوقت

صحيح أنه من الناحية الرسمية كان الرجل سيد المرأة ، والقرأن يقول عن الوضع الرسمي للزوج في ذلك الوقت .

« واستبقا الباب وقدت قميصه من دبر وألفيا سيدها لدى الباب » . .

إذن كان العزيز زوج المراة سيدا لها .. وفي نصائح الحكيم المصرى بتاح حتب في معاملة الزوجة .

« أسعد قلبها ما دامت حية لأنها حقل طيب لمولاها «(٧) .

أى كان الزوج هو ولى أمر الزوجة وسيدها .. ورد ذلك في القرآن والتراث الفرعوني .. هذا صحيح من الناحية الرسمية ولكن الواقع أن الزوج في هذه الفترة كان يملك ولا يحكم .. له السلطة الاسمية فى البيت وكفى .. أما السلطة الفعلية فللمراة الحديدية .. وتعبيرات القرآن في قصة يوسف تعكس ذلك ..

فعزيز مصر ـ الذى يحتل مكانة سياسية هامة ـ حين اشترى يوسف قال لامراته .

« اكرمى مثواه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا » .

فحين طلب منها ذلك قدم لها تبريرا يقنعها فقال:

« عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا » . .

وقال القرآن:

« وراودته ِ التي هو في بيتها عن فسه »

وهو تعبير بليغ عن تحكم تلك المراة في البيت وسلطانها على ما فيه ومن فيه . وحين ضبطها الزوج المحترم وهي تراود يوسف في مخدعها أو مخدع الزوج فانها لم تفقد رباطة جأشها وهي في ذلك الوضع الشائن أمام روحها ولكنها قالت :

« ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم.».

أى أنها بادرت بالاتهام ثم عجلت بالحكم والعقاب وليس على الزوج إلا أن يسمع ويطيع .. وحدث فعلا أنه سمع وأطاع ، بُورك فنه ..

ولانها تحب يوسف ولا يزال لديها أمل في أغوائه فانها لم تقل : « إلا أن يُقتل أو عذاب أليم » . آرادت له السجن أو العذاب لتنتقم لكرامتها المجروحة .. أما الروح المحترم فليس له اعتبار في الموضوع إلا مجرد التنفيذ لأوامر السيدة الحديدية .

وملابسات الموضوع تطرح براءة يوسف منذ البداية ورجل في ذكاء عزيز مصر وقتها لابد أن يفهم ذلك ، ولابد أنه فهم ذلك . ولكن ما باليد حيلة . ولكن يوسف البرىء تمسك بعفته وصارت قضية تولى الحكم فيها رجل من أهل المرآة ، وتبين له براءة يوسف ومع ذلك فلم يزد على أن قال لها باختصار واستسلام .

« إنه من كيدكن إن كيدكن عظيم » .

ثم قال ليوسف كأنه يعتذر له :

« يوسف أعرض عن هذا » .

و لانسمع تحركا إيجابيا من الزوج المحترم ، بل انه حتى لم يوبخ امراته ، او لم يفصل بينها وبين يوسف ، فترك يوسف لها فريسة مما شجعها على خطوتها التالية .

فقد انتهزت المراة تلك الإشاعة النسائية عن غرامها بيوسف فاعدت تلك الوليمة وفاجات النسوة المحتجات بيوسف يظهر امامهن ففقدن وعيهن امام جماله وضمنت امراة العزيز تأييدهن لها . وتبدو نمام سيطرتها على يوسف ـ برضى زوجها أو سكوته ـ ق أمرها ليوسف أن يدخل على النسوة يخدمهن ـ ق الأغلب ـ

« واعتدت لهن متكئا وآتت كل واحدة منهن سكينا وقالت اخرج عليهن »

أي رتبت المراة كل شيء.

اعتدت لهن الأرائك المريحة الناعمة فاسترسلن في (الرغى) ، ثم جاءت اطباق الفاكهة بالسكاكين ، ثم أمرت يوسف بأن يدخل القاعة فجاة ـ واطاع فليس له أن يعصيها ـ فاتت المفاجأة ثمرتها . وتحول الموقف إلى صالح المرأة وسائدتها النسوة وأصبح الرأى العمام النسائي يطالب بافتراس يوسف ، ولم يجد يوسف عليه السلام نصيراً من بين الأزواج المحترمين ، امرأة العزيز تهدده باسم النساء .

« ولئن لم يفعل ما آمره ليسجنن وليكونا من الصاغرين ».

لذا لجأ يوسف إلى ربه الأعلى ليحميه من كيد النسوة:

« قال رب السجن أحب إلى نما يدعونني إليه وإلا تصرف عني كيدهن أصب إليهم وأكن من الجاهلين » .

واستجاب له ربه فحماه من كيد النسوة المفترسات .

« فاستجاب له ربه فصرف عنه کیدهن »

لقد هددت امرأة العزيز يوسف أمام زوجها بأن تسجنه ، وكانت تهمته أنه راودها عن نفسها وظهر افتراؤها وأنها هي التي راودته . ثم كانت النهاية بعد أن انكشفت حقيقتها أمام زوجها وأمام المجتمع أنها أعادت تهديد يوسف بالسجن إن لم يفعل بها الفاحشة ، وانضم إليها في هذا التهديد باقى النسوة (المحتجات سابقا والطامعات في يوسف بعدها) وتصبحت الفضيحة جماعية ، وبدلا من وجود حياء لدى النساء وكرامة لدى الأزواج فان رأى النساء هو الذى انتصر في النهاية ، وقرر الرجال المحترمون عقوبة يوسف بالسجن لأنه لم يرض زوجاتهم ..!! يقول تعالى عنهم ،

« ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات السحننه حتى حين «^/)

ولقد كشفت تلك القصة عن نفوذ هائل للمرأة في عصر الهكسوس وبسبب ما فيها من عناصر انسانية اجتماعية درامية فان تلك القصة ترسبت في الوجدان الشعبي المصرى القديم . وحيكت على منوالها قصص كثيرة منها تلك الأسطورة الشهيرة التي راجت في القرن الثاني عشر قبل الميلاد أي بعد يوسف بنحو خمسة قرون . وأبطالها ثلاثة : (أنبو) وهو صاحب دار ومزرعة وزوجته الفاتنة اللعوب ثم (باتا) شقيقه الأصغر الذي وصفته الأسطورة النواعة والاخلاص والوفاء وأنه مؤيد بقوة ربانية مع مهارته في الزراعة والرعى . وواضح أن الأخ الأكبر يمثل شخصية عزيز مصر ،

وقد اعتاد الأخ الأصغر أن يرعى زراعة أخيه ويعود في المساء محملا بالخيرات فيداوم على خدمة آخيه في المنزل ، وهنا ملمح آخر من قصة يوسف الذي عمل في منزل العزيز خادما وعمل مشرفا على الزراعة والمحاصيل المصرية فيما بعد . وتقول الأسطورة انه عندما حل موسم الزرع أعد (باتا) مع أخيه الثيران للحرث وانشغلا في العمل فارسله آخوه من الحقل إلى البيت ليحضر البذور ، ولما بلغ الدار وجد زوجة أخيه تمشط شعرها فطلب منها احضار البذور . فقالت له : اذهب أنت إلى مخزن الغلال واحمل منه ما تشاء ولا تضطرني لترك ضفائري .

ودخل (باتا) المخزن وبينما يحمل البنور في المخزن دخلت زوجة اخيه وراودته على نفسها وقالت له هيت لك ودعنا نخرج ساعة ونضطجع ، ولكن الفتى نهرها قائلا : انت بالنسبة لى بمنزلة الأم وزوجك في منزلة الأب وقد تعهدني ورباني فلم هذا العار الذي تدعينني إليه ؟

وهذا القول يشبه قول يوسف لامرأة العزيز :

« انه ربى أحسن مثواى إنه لا يفلح الظالمون » .

وعاد (باتا) للمزرعة فلم يخبر أخاه ولكن في المساء اتهمت الزوجة (باتا) بانه راودها على نفسها فعزم الأخ على قتل أخيه ، وتربص به ، ولكن الأبقار أخبرت الأخ الأصغر وحذرته من أخيه وخنجره – وذلك ملمح من التاثر بمنام الملك الذي يحوى البقرات – وهرب الأخ من خنجر أخيه الأكبر وتطلع للسماء فقال :

« مولای الکریم أنت تفصل بین الآثم والبریء »

فظهر نهر عظيم ملىء بالتماسيح فصل بين الأخوين . وأظهر الأخ الأصغر براءته لأخيه فصدقه ، وقال له أنه سيهاجر إلى وادى الأرز - أى لبنان - وعلى أخيه الأكبر أن يبحث عنه إذا حدث له مكروه .

 $^{(9)}$ ولو انفق في البحث سبع سنين $^{(9)}$

ومن بلاد الأرز جاء يوسف واخوته ، والسبع سنوات وردت في تفسير يوسف للمنام ..

ولكن علو نفوذ المرأة في ذلك العصر لا ينبغى أن يحجب بعض العناصر الإيجابية في الناحية الأخلاقية .

فهناك الرجل الذى شهد بالحق ضد امرأة العزيز مع مكانتها الاجتماعية وكونه من أهلها ، وكان ممكنا أن يجور عن الحق تعصبا لقريبته المخطئة أو لمكانتها الاجتماعية وعوامل الطبقية خصوصا وأن الخصم في القضية خادم مملوك .. ولكن ذلك الشاهد وقف موقفا رحولها سحله القرآن وحعله ، وذا .

« وشهد شاهد من أهلها إن كان قميصه قد من قبل فصدقت وهو من الكاذبين ، وان كان قيمصه قد من دبر فكذبت وهو من الصادقين فلما رأى قميصه قد من دبر قال انه من كيدكن ان كيدكن عظيم . يوسف أعرض عن هذا واستغفرى لذنبك انكِ كنت من الخاطئين "(١٠)

لقد جاء حكم الشاهد عادلا ساوى بين الخصمين مع ذكاء وفهم لملابسات القضية وظروف الواقعة ، وحين ظهرت النتيجة واضحة في براءة يوسف واتهام سيدة البيت طيّب الرجل خاطر يوسف وويخ امرأة العزيز ودعاها لأن تستغفر لذنبها لانها كانت من المخطئين وهو بذلك يتفق مع ما جاء في متون الأهرام

« ان الملاح السماوى لا يسمح بالعبور لغير الصالحين العادلين »(١١)

ثم حدث تطور أخلاقى فى موقف امرأة العزيز ونسوة المدينة بعد أن لبث يوسف فى السجن بضع سنين ، مرجعه فى الحقيقة إلى صحوة فى الضمير وليس من اشارة فى القرآن تنبىء عن وقوع ضغط سياسى من الملك عليهن كى يعترفن ببراءة يوسف ، لقد أراد الملك أن يصل للحقيقة وجاءه الاعتراف واضحا صريحا يعكس الندم وتأنيب الضمير ووال ما خطبكن إذ راودتن يوسف

" وقال ما عصبون إدراودن يوسف عن نفسه قلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء ، قالت امرأة العزيز الآن حصحص الحق أنا راودته عن نفسه وإنه لمن الصادقين ، ذلك ليعلم أني لم أخنه بالغيب وأن الله لا يهدى كيد الخائنين . وما أبرىء نفسى ان النفس لأمارة بالسوء إلا ما رحم ربى إن ربى غفور رحيم » . . (١٢)

المساة الدينيسة:

وفى الآية الكريمة مدخل جيد للحياة الدينية في مصر القديمة .

فالواضح أن النسوة في مصر القديمة كن يعرفن اسم الله تعالى وينطقن به عند الدهشة والاستغراب والمفاجأة .. فالنسوة المترفات حين أخذهن حمال بوسف قلن فجأة .

« حاش لله ما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم »

« حاش لله ما علمنا عليه من سوء » . . (۱۲)

وحين حقق الملك معهن قلن:

إذن كانت عبارة « حاش شه » السابت على لسانهم حتى في المفاجآت والأوقات الصعبة

وما سجُّله القرآن منذ ألف وأربعمائة عام اكتشفه علماء المصريات

يقول أرمان في كتابه « ديانة مصر القديمة »

ومما يبعث على الدهشة أن المصريين كثيرا ما تحدثوا ـ علاوة على الهتهم المعنية ـ عن إله عام ويحدث ذلك في الأدب عندما يفكرون في تلك القوة التي تتحكم في مصائر الناس فمثلا يقوّلون : « ما يحدث هو أمر الله ، « صائد الطيور يسعى ويكافح ولكن الله لا يجعل النجاح من نصيبه » « ما تزرعه وما ينبت في الحقل هو عطية من عند الله » ، « من أحبه الله وجبت عليه الطاعة » ، « الله يعرف اهل السوء » ، « إذا جاءتكم السعادة حق عليكم شكر الله » . ثم يقول « أرمان »

وهناك فقرة وردت في كتاب قديم من كتب الحكمة تقول :
 ان الله خفي ولذلك وجب على الناس تقديس صورته كبديل له "
 ثم يعقب (أرمان) بقوله

« هؤلاء القوم الذين كان هذا هو شعورهم وحديثهم لم يكونوا بمنأى عن العقيدة الحقة ، ولو أنهم فى الواقع تعلقوا أيضا بدينهم الموروث وبقوا عبادا إ أمناء لآلهتهم «١٣)

والعبارات التى ذكرها (أرمان) مازال المصريون يقولونها ويذكرون اسم استعالى ولكن باللغة العربية بدلا من الهيروغليفية ويبدو لى أن القرآن حكى بعض الألفاظ المصرية القديمة في قصة يوسف ومنها كلمة « هيت لك » ولازال اهل سيوه في المغتهم المخاصة المنحدرة من الفرعونية يقولون « هت » بكسر الهاء وتعنى عندهم تعالى ، وتتكرر على السنتهم بعض الالفاظ والتعبيرات مثل « حاش شه » وتعنى عندهم » لم يحدث » ومثل « حصحص » وتعنى عندهم تاكد

وتلك الألفاظ لم تات في القرآن إلا في قصة يوسف ثم دخلت في اللغة العربية تبعا لذلك .

وتنفرد قصة يوسف بين القصص القرآنى بورودها متصلة الأحداث والمشاهد في سورة واحدة قائمة بذاتها لتكون كنزا لا ينفذ من الاعجاز التاريخي والقصصى والإنساني، ولتعطينا مؤشرا

من ناحية أخرى على أن ذلك النبي الكريم قد أثرى الحياة الإنسانية المصرية خلقيا ودينيا ولم يكن مجرد منقذ لهم وقت المجاعة . ونحن نرى أثر قصة يوسف وتجربته الانسانية في قول الحكيم المصرى القديم « أنى » لابنه خنسو _ حتب من الأسرة الثانية والعشرين ـ بعد يوسف بخمسة قرون تقريبا ، يقول :

« لا تترك قلبك ألعوبة في المبل نحو النساء فان ذلك بذهب بقوة دينك وعلو شرفك وأدب نفسك ، فالمرأة بما أوتيت من الدهاء وتأثيرالأنوثة من أقوى حيائل الشيطان » ..

وفي نفس العصر يقول الحكيم المصرى بتاح حتب:

« إن مسَّ الأعراض وخيانة الأمانة ومحاولة الافساد مع من حزت ثقته وعول على صداقتك جريمة كبرى يتضاعف عليها العقاب عند الله جلت قدرته »(١٤)

وهذه النصائح الأخلاقية يمكن نسبتها إلى أئمة المسلمين في الورع دون أن نحس بأى فارق في اللهجة والأسلوب ..

لذلك لا نستغرب أن تقف امرأة العزيز تعلن توبتها وندمها أمام الملك والملأ والنسوة وتقول:

« الآن حصحص الحق أنا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين ، ذلك ليعلم أنى لم أخنه بالغيب وأن الله لا يهدى كيد الخائنين ، وما أبرىء نفسى ان النفس لأمارة بالسوء إلا مارحم ربي ان ربي غفور رحيم » .

فذكرت اسم الله تعالى على أنه ربها الغفور الرحيم ، وهو موقف صادق للتوبة كفي شرفا لصلحبته أن يذكره رب العزة في القرآن .. ولكن هل خفتت معرفة المصريين القدماء بالله في عصر فرعون موسى الذي ادعى الالوهية واضطهد المؤمنين » ؟ القرآن ينفى ذلك .. ان عناد فرعون وقومه كان يخفى إيمانا باسة تعالى منعه التكبر والحرص على الدنيا من الظهور ، يقول تعالى عنهم .

« وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا »

وعندما اختبرهم الله بالمحن كانوا يفرعون الى موسى ليطلب من الله ان يكشفها عنهم

« ولما وقع عليهم الرجز قالوا ياموسى ادع لنا ربك بما عهد عندك لئن كشفت عنا الرجز لنؤمنن لك ولنرسلن معك بنى اسرائيل ، فلما كشفنا عنهم الرجز إلى أجل هم بالغوم إذا هم ينكثون » .

وموسى حين بدأ دعوته ذكرهم باسم الله الذي يوقرونه فقال لهم

« أن أدوا إلى عباد الله إنى لكم رسول أمين وان لا تعلوا على الله إنى آتيكم بسلطان مبين »

واستحلفهم بالله آلا يرجموه:

« وانی عذت بربی وربکم أن ترجمون »(۱۰)

آى كانوا يعرفون أن الله هو ربه وربهم ..

وعلى نفس النسق من التذكير بالله والتخويف منه كان مؤمن آل فرعون يعظ قومه بما يعرفون وممن يخافون ويخشون ..

« وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه اتقتلون رجلا ان يقول ربى الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم وان يك كاذبا فعليه كذبه وان يك صادقا يصبكم بعض الذى يعدكم ان الله لا يهدى من هو مسرف كذاب » ، « يا قوم لكم الملك اليوم ظاهرين في الأرض فمن ينصرنا من بأس الله ان جاءنا ؟ » ، « ويا قوم انى أخاف عليكم مثل يوم الأحزاب مثل دأب قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم وما الله يريد ظلما للعباد »

ويبدو إيمانه باليوم الآخر إيمانا صحيحا من قوله:

« ويا قوم انى أخاف عليكم يوم التناد . يوم تولون مديرين مالكم من الله من عاصم ومن يضلل الله فماله من هاد » « يا قوم انما هذه الحياة الدنيا متاع وان الآخرة هي دار القرار . من عمل سيئة فلا يجزى إلا مثلها ومن عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك بدخلون الجنة يرزقون فيها يغير حساب .

لقد كان عامة المصريين القدماء يؤمنون بالآخرة إيمانا مبهما ولكن القلة منهم كانوا يؤمنون بها حق الايمان وكذلك يبدو أنه يعرف حقيقة الايمان الخالص ويدرك أن الكفر في الحقيقة انما هو الشرك باش وتغطية الفطرة السليمة بعبادة الأولياء والأنداد فهو يقول لقومه:

« وياقوم مالى أدعوكم إلى النجاة وتدعونني إلى النار ، تدعونني لأكفر بالله وأشرك به ماليس لى به علم وأنا أدعوكم إلى العزيز الغفار ، لأجرم أننا تدعونني إليه ليس له دعوة في الدنيا ولا في الآخرة وأن مردنا إلى الله وأن المسرفين هم أصحاب النار»

وفي النهاية يقول لهم:

« فستذكرون ما أقول لكم وأفوض أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد » (١٦)

لقد كان حوار ذلك الرجل المؤمن دليلا على درجة من الرقى الديني والأخلاقي لا تتوفر إلا للصفوة من الصديقين ، وإذا كان (إرمأن) قد اندهش لأنه عثر على بعض عبارات للمصريين القدماء يذكرون فيها اسم الله في تحاديثهم وكتاباتهم فكيف به إذا عثر على تسجيل لأقوال ذلك الحكيم الفرعوني المؤمن الذي شرَفه القرآن "

لقد كان ذلك الرجل مؤمنا باسة الواحد الاحد وليس مثل الأغلبية الذين يؤمنون باسة ويؤمنون بغيرد ، وقد حاولوا معه أن يؤمن أيضا بتلك الآلهة مع الله فرفض قائلا

« تدعوننى لأكفر باسة وأشرك به ماليس لى به علم وانا العوند الغفار » ..

وفي مقابل الأغلبية المشركة التي تؤمن باسة وبغير الله كانت هناك القلمة بمثلها ذلك الرجل المؤمن من أل فرعون .

وكان منهم امرأة فرعون نفسه وقد جعلها الله مثلا لكل المؤمنين ذكورا وإناثا ، يقول تعالى

« وضرب الله مثلا للذين آمنوا امرأة فرعون إذ قالت رب ابن لى عندك بيتا فى الجنة ونجنى من فرعون وعمله ونجنى من القوم الظالمين »(۱۷)

وهذه المراة المؤمنة هي التي فاضت حنانا على موسى وهو في التابوت وأنقذته وما زالت بزوجها حتى وافق على انقاذه ورعايته .

« وقالت امرأة فرعون قرة عين لى ولك لا تقتلوه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا »(١٧)

والمتوقع أن يكون وجود موسى رضيعا في البلاط الفرعوني قد جعل هناك صلة ما نتج عنها تسرب الإيمان الى امراة فرعون ثم الى ذلك الرجل المؤمن من أل فرعون . مما يرجح وجود تيار سرَّى من الايمان وخلايا من المؤمنين ، داخل وخارج القصر الفرعوني . ومنه ربما كان تحرك ذلك الرجل الذي جاء من أقصى المدينة يسعى لينقذ موسى ويحذره

ثم انضم للأقليات المؤمنة مجموعة السحرة الذين جاءوا لمهزموا موسى وهم يحلمون بالقرب من فرعون ولكنهم فوجنوا ببرهان عملى على نبوة موسى فلم يترددوا في السجود شه اعلانا بايمانهم على رءوس الإشهاد

ورفضوا احلامهم القديمة واستهانوا بتهديدات فرعون وما ينتظرهم من تقطيع أيديهم وأرجلهم وصلبهم على جذوع النخل . وأجابوا على تهديداته بافضل ما يقوله المؤمن عند المحنة امام

« قالوا لا ضير إنا إلى ربنا منقبلون . انا نطمع ان يغفر لنا ربنا خطايا أن كنا أول المؤمنين » قالوا إنا إلى ربنا منقلبون وما تنقم منا إلا أن آمنا مبرا وتوفنا مسلمين » ، « قال آمنتم له قبل أن آذن لكم انه لكبيركم الذى علمكم السحر فلأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ولأصلبنكم في جذوع النخل ولتعلمن أينا أشد عذابا وأبقى . قالوا لن نؤثرك على ما جاءنا من والذى فطرنا فاقض ما أنت قاض بربنا ليغفر لنا خطايانا وما أكرهتنا عليه من السحر والله خير وأبقى ، إنه من من السحر والله خير وأبقى ، إنه من

يأت ربه مجرما فإن له جهنم لا يموت فيها ولا يحيا . . » (١٨)

ومع ذلك فان اغلبية المصريين القدماء كانوا مع معرفتهم باش ووجود مؤمدين موحدين بينهم - متمسكين بتقديس الآلهة واصنامهم وقبورهم ، وكان غرامهم شديدا باطلاق الأسماء على تلك الآلهة ويترسب تقديس تلك الأسماء في الضمير الشعبي

وقد كان يوسف عليه السلام رسولا للمصريين وقد بدا دعوته في السجن ، وحين ساله رفيقاه ان يفسر لهما رؤياهما لم يبادر بالتفسير وانما قدم نفسه وعقيدته لهما ثم أخذ يحاروهما في عبادة الأسماء ويدعوهما إلى عبادة الله الواحد الذي لا إله غيره .

نفهم من ذلك من قوله تعالى :

« ودخل معه السجن فتيان قال أحدهما إنى أرانى أعصر خمرا وقال الآخر إن أرانى أعصر خمرا وقال الآخر الماني أرانى أحمل فوق رأسى خبزا تأكل الطير منه نبئنا بتأويله إنا نراك من إلا نبأتكها بتأويله قبل أن يأتيكها ذلكها عالمني ربى انى تركت ملة قوم عاعلمني ربى انى تركت ملة قوم كافرون واتبعت ملة آبائي ابراهيم واسحق ويعقوب ماكان لنا أن نشرك بالله من شيء ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس ولكن أكثر الناس ولكن أكثر الناس ولكن أكثر الناس

متفرقون خير أم الله الواحد القهار؟ ما تعبدون من دونه إلا أسهاء سميتموها أنتم وأباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان ال الحكم إلا لله أمر ألا تعبدوا إلا إياه ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون (19)

وواصل يوسف دعوته حين اصبح له نفوذ وسلطان ولكن المصريين تمسكا منهم بالهتهم ضاقوا به واعرضوا عنه ، وفيما بعد كان مؤمن آل فرعون يذكر قومه بإعراضهم عن يوسف حين دعاهم لاخلاص دينهم ه وحده .

يقول مؤمن آل فرعون:

« ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبينات فمازلتم في شك مما جاءكم به حتى إذا هلك قلتم لن يبعث الله من بعده رسولا »(١٩)

أى أنهم حتى في رفضهم لدعوة يوسف كانوا يؤمنون بأنه رسول الله واستراحوا بموت يوسف قائلين :

« لن يبعث الله من بعده رسولا » وذلك يذكرنا بمقالة أرمان عنهم أنهم مع معرفتهم بالله فانهم ظلوا أمناء مخلصين الألهتهم الموروثة

لقد كانوا يعرفون أش والملائكة ..!!

والنسوة في عصر يوسف قلن حين رئينه «حاش شه ما هذا بشرا ان هذا إلا ملك كريم » وفرعون فيما بعد تندر على موسى قائلا « فلولا ألقى عليه أسورة من ذهب أو جاء معه الملائكة مقتربن » .

أى كان المصريون يعرفون الله والملائكة .

ولكنهم كانوا متمسكين بعبادة الآلهة الأخرى مع اش .. وتلك هي مشكلة البشر في كل زمان ومكان .

« وما يؤمن أكثرهم بالله إلا وهم مشركون »(۱۹)

تأثر بنى اسرائيل بالديانة المصرية القديمة :

قد يبدو ذلك العنوان غريبا لأن بنى اسرائيل من ذرية أنبياء عظام هم ابراهيم واسحق ويعقوب والأسباط ويوسف ، ثم شهدوا من آيات الله ونعمائه في عصر موسى مالم يتيسر لأى شعب آخر .. ومع ذلك فان تأثرهم بالعقائد المصرية كان ابعد أثرا إلى درجة أن القرآن أشار إلى ذلك في أكثر من موضع ..

إلا أنه لم يكن من نواحى تأثرهم بالعقائد المصرية تقديس الفرعون ولعل ذلك سبب نقمة الفرعون عليهم ، وحتى بعد ذلك فقد كان لبنى اسرائيل موقف محدد يوقض تقديس الانبياء الذى تقع فيه أغلبية البشر ، وذلك شيء في حد ذاته محمود لولا انهم وقعوا في المحظور فقتاوا الانبياء وحرفوا الوحى "(٢٠)

ولقد بدأ حنين بنى اسرائيل للمعابد المصرية واصنامها بمجرد ان جاوز بهم موسى البحر ، يقول تعالى :

« وجاوزنا ببنى اسرائيل البحر فأتوا على قوم يعكفون على أصنام لهم قالوا

ياموسى اجعل لنا إلها كها لهم آلهة قال انكم قوم تجهلون «۲۱)

نسوا معجزات موسى ونعمة الله حين انجاهم وانتقم لهم من فرعون وجنده ، وحين رأوا معبدا فرعونيا في سيناء طلبوا من موسى أن يقيم لهم معبدا مماثلا

وتركهم موسى وذهب يتلقى الألواح من ربه وحين عاد وجدهم قد عبدوا عجل أبيس .. جمع السامرى الذهب المصرى الذى سلبوه وتوارثوه وصاغ منه عجلا فعكفوا عليه يعبدون بمثل ما اعتادوا من قبل ، واعترض هارون فكادوا يقتلونه . ورجع موسى فاشتد به الغضب فالقى الألواح التى كتب اش فيها التوراة وكاد يبطش باخيه لولا أن اعتذر له ، ودمر موسى العجل الذهبى والقاه في البحر وطرد السامرى ، ومع ذلك كان غضب الله عليهم شديدا

« واتخذ قوم موسى من بعده من حليهم عجلا جسدا له خوار ألم يروا انه لا يكلمهم ولا يهديهم سبيلا اتخذوه وكانوا ظالمين، ولما سقط في أيديهم ربنا ويغفر لنا لنكونن من الخاسرين، ولما رجع موسى إلى قومه غضبان أسفا أمر ربكم ؟ وألقى الألواح وأخذ برأس أخيه يجره إليه قال ابن أم إن القوم استضعفوني وكادوا يقتلونني فلا تشمت بالأعداء ولا تجعلني مع القوم بي الأعداء ولا تجعلني مع القوم بي الأعداء ولا تجعلني مع القوم

الظالمين » ، « فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفا قال يا قوم ألم يعدكم ربكم وعدا حسنا أفطال عليكم العهد أم أردتم أن يحل عليكم غضب من ربكم فأخلفتم موعدىً . قالوا ما أخلفنا موعدك بملكناً ولكنا حملنا أوزارا من زينة القوم فُقذفناها فكذلك ألقى السامري. فأخرج لهم عجلا جسداً له خوار فَقالُوا هـذا آلهكم وإله مـوسى فنسى. أفلا يرون ألا يرجع إليهم قولا ولا يملك لهم ضرا ولانفعاً . ولقد قال لهم هارون من قبل يا قوم انما فتنتم به وان ربكم الرحمن فاتبعونيٰ وأطيعوا أمرى . قالوا لن نبرح عليه عاكفين ، حتى يرجع إلينا موسى قال يا هارون ما منعك إذرأيتهم ضلوا ألا تتبعن أفعصيت أمرى ؟ 'قال يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي إني خشيت أن تقول فرقت بين بني اسرائيل ولم ترقب قولى . قال فما خطبك ياسامرى أب قال بصرت بما لم يبصروا به فقبضت قبضة من أثرْ الرسول فنبذتها وكذلك سولت لي نفسى . قال فاذهب فان لك في الحياة

أن تقول لا مساس ، وان لك موعدا لن تخلفه وانظر إلى إلهك الذى ظلت عليه عاكفا لنحرقنه ثم لننسفنه فى اليم نسفا . انما إلهكم الله الذى لا إله إلا هو وسع كل شيء علما »(٢١)

و يوضِح القرآن أن عبادة العجل الذهبي _ الفرعوني الأصل _قد تمكنت من شغاف قلوب بني اسرائيل ضمن باقى المؤثرات التي لوثت عقدتهم .

« وإذ أخذنا ميثاقكم ورفعنا فوقكم الطور خذوا ما آتيناكم بقوة واسمعوا قالوا سمعنا وعصينا وأشربوا في قلوبهم العجل بكفرهم «٢١٥»

ويقول تعالى:

« وقالت اليهود عزير ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله ذلك قولهم بأفواههم يضاهئون قول الذين كفروا من قبل قاتلهم الله أنى يؤفكون «٢٢)

اى ان اليهود حين قالوا ان عزيرا ابن الله قد رددوا مقالة الذين كفروا من قبل والواضح أنهم عاشوا قرونا في مصر القديمة وتأثروا بعقائدهم الذن عبارة (الذين كفروا من قبل) مقصود بها أهل مصر القديمة .

ولكن من هو (عزير) الذى ردد اليهود مقالة المصريين القدماء في اعتباره ابنا ش ـ تعالى اش عن ذلك علوا كبيرا ... انه الاله (اوزیریس) الذی کان اسپر معبود مصری یقول عنه (ارمان)

أنه محور الديانة المصرية " وأن علاقته بالحياة والموت جعلته يحتل مكان الصدارة بين الألهة فأصبح من أهم الألهة المصرية " « ومن أجل الحياة والموت اعتبر أوزيريس بعد ذلك إلها للموتي وسيدا لهم وهذه الصفة أبرز الصفات التي عرفت عنه ومن أجل ذلك أصبح في العصور التاريخية عند المصريين إلها للموتي "٢٣١)

إلا ان المصريين لم يكونوا ينطقون اسم (اوزيريس) بل كانوا يقولون عنه (عزير) بنفس ما هو مكتوب في القران ولكن اسطورة ايزيس واوزيريس مالبتت ان انتشرت في اوربا عبر بلاد الأغريق ولان اللغات الاوربية تخلو من حرف العين . ولان اللغة اليونانية تضيف حرف السين إلى اخر الإسماء فقد تحول (عزير) إلى (أوزيريس) وانتشر الاسم الجديد عندما بدات عمليات الكشف عن الآثار المصرية وقيام علم المصريات . وبدانا نحن المصريين ننطق (أوزيريس) و (ايزيس) وهو نفس الاصل المصري ، عزيز . عزى ، .

ونعود إلى بنى اسرانيل وقد حملوا معهم تقديس ، عزير ، أو ، أوزيريس ، على آنه ، ابن الله ، تعالى الله عن ذلك وقد ذكرنا كيف كان المصريون القدماء يعرفون الله . إذن كان الاساس في تقديسهم لعزير أنه أبن شد والذي يقوم عنه بقبض الأنفس عند الموت ثم حسابها في القبر

واضاف بنو اسرانیل ملامح لغتهم العبریة على اسم عزیر فاصبح "عزرائیل " وکلمة " نیل " تعنی عندهم (الله) ومنها (اسرائیل) ای عبدالله

وانحدر الينا « عزرائيل » في صورة مخففة تعنى ملك الموت . وهو الطبعة الحديثة من اوزيريس أى أن بضاعتنا ردت الينا فاسم عزرانيل لم يرد في القران وذلك يكفي .



المياة العقلية العلمية:

ان الدین هو حجر الزاویة ق الشخصیة المصریة وهو الحاضر الغائب ق النشاط المصری القدیم والحدیث . لقد تضاءل نفوذ النسلطة الهکسوسیة لان الحاکم کان مجرد ملك بینما للقرعوز لان له رکنا ق الدین المصری القدیم . ونمت الاخلاق الاجتماعیة ودارت الحیاة الاجتماعیة حول محور الدین وبالدین کان اعظم المعمل المصری القدیم معابد وبیوتا للآخرة ... ومن الطبیعی بعد هذا ان تکون علوم المصریین القدماء فرعا من دینهم المتوارث

ومعنى التوارث لصيق بمصر أقدم حضارة وأكثرها استمرارية . لذلك فمن المنتظر أن يرفضوا دعوة موسى لأنها تخالف ما توارثوه عزر الإسلاف .

« فلم جاءهم موسى بآياتنا قالوا ما هذا إلا سحر مفترى وما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين » « قالوا أجئتنا لتلفتنا عما وجدنا علمه آباءنا »(۲٤)

ومن الدين كان نبوغ المصريين القدماء في السحر ، ومن نبوغهم في السحر كانت نظرتهم إلى معجزات موسى ، وكان اعتقادهم في امكانية أن يفوزوا عليه إذا جاءوا بكل السحرة العلماء من كل المدائن المصرية .

« قالوا أرجه وأخاه وأرسل فى المدائن حاشرين يأتوك بكل ساحر عليم » (٢٥) وقد عقد (إرمان) فى كتابه (ديانة مصر القديمة) فصلا كاملا عن السحروارتباطه بالدين ومهارة السحرة ولكننا لا نجد ابلغ من الآيات القرآنية القليلة التى تحدثت عن سحرة فرعون . يقول تعلى عنهم :

« فلم ألقوا سحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم »(٢٥) انن كان عمل السحرة مجرد التأثير البصرى على اعين المشاهدين، وبقوة الايحاء النفسى وما في انفس المصريين من استعداد للتصديق رأوا ما يريده السحرة لهم أن يروه، رأوا الحبال والعصى قد تحولت إلى ثعابين، بينما هي في الحقيقة لا تزال حبالا وعصيا ملقاة على الأرض بلا حياة

يقول القرآن بايجاز واعجاز عنهم

« سـحـروا أعـين الـنـاس واسترهبوهم » .

ليشير من طرف خفى إلى أن مهارة السحرة في السيطرة على مراكز الحس عند المصريين تستند إلى عقيدة دينية يحتل فيها السحر مكانة هامة ، وأن هذه المكانة الهامة تحجب العقل عن رؤية الأشياء على حقيقتها ، وتجعل المشعوذين المهرة « علماء » .

وهناك اكثر من ذلك في القرآن، يقول تعالى: « قالوا ياموسي إما أن تلقي وإما أن

نكون أول من ألقى قال بل ألقوا ، فإذا حباله من سحرهم حباله من سحرهم

أنها تسعى . فاوجس فى نفسه خيفة موسى ، قلنا لا تخف إنك أنت الأعلى . وألق ما فى يمينك تلقف ما صنعوا إنما صنعوا كيد ساحر ولا يفلح الساحر حيث أتى "(٢٥)

وعبارات القرآن اقوى من اى تعليق .. ويقول تعالى عن فرعون واله

« وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا »(٢٥)

ومعنى ذلك انهم عرفوا حدود السحر وأن ما جاء به موسى أكبر من السحر العادى إذن فهو صادق . وذلك ما كتمود في قلوبهم حرصا منهم على أن يكونوا عالين في الأرض .

ومن الممكن أن ناخذ مؤمن آل فرعون مقياسا لمستوى العلد الحقيقى عند المصريين القدماء . فمن خلال حوارد مع قومه تظهر لنا معرفته بالتاريخ القديم للأمم الباندة منذ عصر نوح فهو يقول لقومه

« وياقوم ان أخاف عليكم مثل يوم الأحزاب مثل دأب قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم » .

ويقول

« ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبينات فمازلتم في شك مما جاءكم به حتى إذا هلك قلتم لن يبعث الله من بعده رسولا ». ومن حقنا ان نستنتح آنه كانت لديهم حوليات تاريخية سجلت تاريخ الامم السابقة وتاريخ الاسرات الحاكمة في مصر . وانهم حنى عصر موسى كانوا لا يزالون في سَك في دعوة يوسف وجدال حوله نه نراد بارعا في الجدل المنطقي العقل الهادىء فيناقش اقتراح فرعون بقتل موسى قانلا

« أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم وان يك كاذبا فعليه كذبه وان يك صادقا يصبكم بعض الذي يعدكم » .

ویستخدم من ادوات حوارد معه ایمانهم با ه وخوفهم منه وحرصهم علی استمرار ملکهم فیقول الا

« يا قوم لكم الملك اليوم ظاهرين فى الأرض فمن ينصرنا من بأس الله إن حاءنا » ؟

وعلى قدر مهارته في الجدل العقلي الهادىء كانت كراهيته لطريقة الجدال َبالتي هي اسو؛ فيفول

« الذين يجادلون في ايات الله بغير سلطان أتاهم كبرمقتا عند الله وعند الذين آمنوا كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار «٢٦٠)

ان من حق كل مصرى وكل مؤمن أن يفخر بموقف السحرة وبذلك الرجل المؤمن الراقي في ثقافته وعلمه وحوارد

العمارة في مصر القديمة :

لسنا في مجال الاستعراض للعمارة المصرية القديمة التي لا تزال أثارها تبهر العالم، وما كتب عنها من محلدات لم يكتب على غيرها من عمائر ، ولكن نكتفي بما ورد في القرآن من اشارات

في هذا المحال .

وللقر أن الكريم وسائله الخاصة في التعبير عن رقى العمارة الفرعونية

فكلمة (مدائن) لم تأت في القرآن إلا وصفا للمدن المصرية فقط

« قالوا أرجه وأخاه وأرسل في المدائن حاشرين » « قالوا أرجه وأخاه وابعث في المدائن حاشرين . . فأرسل فرعون في المدائن حاشرين (۲۷)

وعلى كثرة ما هو مكتوب على العمارة الفرعونية فان الاهتمام أنصب على المعايد والأثار الدينية الناقية ، ولكن القرآن يعطينا معلومة هامة عن رقى العمارة في المدن المصرية إلى درجة أنها لم تعد مجرد (مدن) بل (مدائن) وان هذه (المدائن) كانت منتشرة على طول العمران المصرى أهلة بالسكان وبالسحرة وبالحنود .

وكلمة « المدينة » جاءت في القرآن أربع عشرة مرة ، جاءت أربع مرات عن بثرب المدينة . وجاءت خمس مرات عن مدن متفرقة ، وجاءت خمس مرات عن المدن المصرية في عصري يوسف وموسى (٢٨) وإذا أضيف ذلك إلى كلمة (مدائن) المصرية لاصبع لدينا شاهد من القرآن على رقى العمارة والمدنية في مصر القديمة

و (الصرح) يعنى البناء الشاهق ، ووجود تلك النوعية من ناطحات السحاب أمر غير متوقع في العصور القديمة . ولذلك وردت كلمة (صرح) في القران أربع مرات فقط مرتان منهما عن سليمان . وقد كانت الجن تخدمه يعملون له مالا يستطيع البشر الاتيان به . ومرتان عن ذلك البناء الشاهق الذي أمر الفرعون وزيره هامان ببنانه كي يناطح السحاب ويستطيع أن يرى رب موسى

« وقال فرعون ياهامان ابن لى صرحا لعلى أبلغ الأسباب أسباب السماوات فاطلع إلى إله موسى » « وقال فرعون يا أيها الملأ ما علمت لكم من إله غيرى فأوقد لى يا هامان على الطين فاجعل لى صرحا لعلى أطلع إلى إله موسى »(٢٩)

و بغض النظر عن كفر فرعون فاننا نستفيد من الأيتين ان العمارة المصرية القديمة بلغت ساوا بعيدا عن التقدم . ولولا أن فرعون كان يعرف مقدرته في انشاء مثل ذلك البرج العالى ما طلب ذلك من هامان على رؤوس الأشهاد .

وربما كانت مقدرته على ذلك هي التي دعته إلى التطرف في ذلك القول الكافر.

ويكفى أن تلك المقدرة على انشاء الصرح لم تأت في القرآن إلا لسليمان الذي كانت الجن يعملون له ما يشاء ومنها ذلك الصرح الزجاجي الممرد من قوارير والذي أدهش ملكة سباً^(٣٠)

أما عن الصرح الذي طلب فرعون انشاءه فقد كان من الأحجار الحمراء

. فاوقد لى ياهامان على الطين فاجعل لى صرحا »

اى كانت صناعة الأحجار معروفة في مصر منذ الاف السنين .. ''

■ n ■

وكلمة (**الأوتاد)** جاءت في القران ثلاث مرات مرة واحدة في وصف جبال الأرض التي تمنع القشرة الأرضية من أن تميد بمن عليها

. « ألم نجعل الأرض مهادا والجبال أوتادا »

وق المرتين الأخريين جاءت الكلمة وصفا لفرعون موسى :

« كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذو الأوتاد» « وفرعون ذى الأوتاد الذين طغوا في الملاد »(٣١)

فالقران يصف المنشات الفرعونية بانها أوتاد مثل الجبال.

وعناصر المكان اثرت على امراة فرعون المؤمنة وتركت بصماتها على دعائها لله فهي تقول

« رب ابن لى عندك بيتا فى الجنة ونجنى من فرعون وعمله ونجنى من القوم الظالمين «^(۲۲) فالحصول على بيت في الجنة _ بلا فرعون فيه _ اول ما بدأت به دعاءها .

ويبدو أن فرعون موسى كان مهتما بالعمارة قدر اهتمامه بنخويف الناس حتى زوجته ..

ولكن آين أثاره الباقية ؟ الإجابة في القرآن أيضا .. يقول تعالى في نهاية ذلك الفرعون

« ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه وما كانوا يعرشون »(٣٣)

وكل عمائر فرعون وقومه وجنده واله اصبحت خرابا بعدد. وانطبق عليها قوله تعالى عن ثمود.

« فانظر كيف كان عاقبة مكرهم أنا دمرناهم وقومهم أجمعين فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا ان في ذلك لآية لقوم معلمون "(۲۶)

ولم يتعظ فرعون وقومه بنصيحة مؤمن آل فرعون حين قال لهم

« يا قوم انى أخاف عليكم مثل يوم الأحزاب . مثل دأب قوم نوح وعاد هده د »

وثمود » . .

دمر الله ما كان يصنع فرعون وقومه وما كانوا يعرشون بينما ترك وادى النيل سليما بما فيه

« من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين »^(٣٥)

الحيساة الاقتصادية:

في القرآن اشارات متفرقة ولكن غنية عن تفصيلات الحياة الاقتصادية في مصر القديمة . فالزراعة في مصر قديمة قدم الاستيطان الانساني على هذا الكوكب، وتتأثير هذه البرراعة - ولا تزال - بكمية المياد المتاحة من الفيضان وحين رأى الملك الهكسوس رؤياه كان تعبير يوسف عنها انه « قال تزرعون سبع سنین دأبا فها حصدتم فذروه في سنبله إلا قليلا مما تأكلون ثم يأتي من بعد ذلك سبع شداد يأكلن ما قدمتم لهن إلا قليلا مما تحصنون ، ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه يغاث الناس وفيه يعصرون ». وانتهى الأمر بأن أسند الملك لبوسف شئون الاشراف على الزراعة والتموين في مصر «قال اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم ، وكذلك مكنا ليوسف في الأرض يتبوأ منها حيث شاء «(۳۱)

والمفهوم من الإيات ان تقام مخازن ضخمة تستوعب ايراد مصر من القمح والشعير والارز خلال سبع سنوات يتم فيها تخزين السنابل لكى تحفظ الحبوب داخلها من احتمالات التسوس والفساد ويستلزم ذلك اشرافا كاملا دقبقا على جمع المحاصيل من كل مكان وعلى نقلها إلى صوامع التخزين ، وقد كانت تلك الصوامع مثل اقماع السكر كما يذكر مؤرخو الحضارة المصرية القديمة .

ويستلزم ذلك - أيضا - عمالة ضخمة وإدارة متكاملة في التجميع والتخزين ثم في تقدير الوارد والمتخزين ثم في تقدير الوارد والمنصرف ، والاحتياجات الفعلية والاحتياطي والانتاج المستهدف والاستهلاك لليومي والشهرى والسنوى . والمنتظر أن يتم تسجيل ذلك كله في حسابات وخطط وبرامج طيلة زمن يقدر باربعة عشر عاما ..

ويتم بذلك عبور هذه السنوات الخطيرة حين يضطر المصريون إلى الاقتصاد من سنوات الرخاء السبع الأولى ثم ياتى عام بعد سنوات المجاعة يهل فيه الخير وياكلون ويعصرون المشروبات، « ثم ياتى من بعد ذلك عام فيه يغاث الناس وفيه يعصرون

واشارات آخرى عن التجارة وردت في قصة يوسف . فالبيع والشراء كان بالنقد بالدراهم وكان بتبادل البضاعة ببضاعة آخرى

ويوسف نفسه حين القى في الجب وعثرت عليه القافلة باعود بدراهم معدودة ، وكان الذى اشتراه من مصر « وشروه بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين » وواضح انه لم تكن هناك تسعيرة بدليل ان صبيا في مثل جمال يوسف بيع بثمن بخس لأن القافلة كانت فيه من الزاهدين أى ترغب في التخلص منه ماى طريقة

وحين كان ياتى آخوة يوسف كانوا يحضرون معهم بضائع

يبادلونها بالحبوب ، وكلمة بضاعة لم ترد في القرآن إلا في سورة موسف .

ومنها نفهم أن البضائع كانت تباع وتشترى بالنقد وذلك في حالة يوسف السابقة حين كان بضاعة في نظر الذي عثر عليه في الجب

« وجاءت سيارة فأرسلوا واردهم فأدلى دلوه قال يا بشرى هذا غلام وأسروه بضاعة » .

ثم كانت البضائع ثمنا للحبوب بطريق التبادل.

وحتى يجعل يوسف اخوته يعودون اوعز إلى عماله : مقال افترائي المعامل بشراهته، هـ ماله، اما

« وقال لفتيانه اجعلوا بضاعتهم في رحالهم لعلهم يعرفونها إذا انقلبوا إلى أهلهم لعلهم يرجعون »

وفيما بعد :

« ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت إليهم قالوا يا أبانا ما نبغي هذه بضاعتنا ردت الينا »

ويفهم أن الحبوب كانت تكال بالكيل ، وكانت أدوات الكيل هي السقاية والصواع ، وأن المعروف أن المشترى يستسمح في أن يوفي له البائع الكيل

« فلما دخلوا عليه قالوا يا أيها العزيز مسنا وأهلنا الضر وجئنا ببضاعة مزجاة فأوف لنا الكيل وتصدق علينا ».

وحين خطط يوسف لاحتجاز أخيه الشقيق عول على اتهامه بالسرقة .

« فلما جهزهم بجهازهم جعل السقاية في رحل أخيه ثم أذن مؤذن أيتها العير إنكم لسارقون . قالوا واقبلوا عليهم ماذا تفقدون ؟ قالوا نفقد صواع الملك ولمن جاء به حمل بعر » .

ويبدو أن وحدة البيع والشراء في عهد يوسف كانت حمولة البعير ، وأنها كانت النصاب المسموح به لكل فرد يقدم للتزود من الحبوب ، أى أن نظام البيع بالبطاقة التموينية بدأ به يوسف في ذلك الزمن السحيق .

ودليلنا أن أخوة يوسف ترجوا أباهم أن يسمح لهم بأن يبعث معهم بأخيهم - شقيق يوسف - حتى يزدادوا بوجوده كيل بعير «قالوا يا أبانا ما نبغى هذه بضاعتنا ردت إلينا ونمير أهلنا ونحفظ أخانا ونزداد كيل بعبر »

وقد تكرر مجىء أخوة يوسف طلبا للمؤونة مما يدل على أن المجاعة لم تؤثر على مصر وقتها فقط وانما أثرت على الأقطار المجاورة التى تعيش على التبادل التجارى مع مصر . وعلى الحدود الشرقية القيمت قرى فيها الفنادق لراحة التجار والمشترين .

وكانت تلك القرى المصرية تحت الإشراف المباشر ليوسف وقد قال لالاخوته يستميلهم « التونى باخ لكم من أبيكم ألا ترون أنى أوفى الكمل وإنا خبر المنزلين » .

أى أنه استمالهم بالكيل الواق وانزلهم في منزل مريح .

وحين اتهمهم بالسرقة _وأثبت التهمة على أخيه الشقيق قال أخوهم الأكبر لأخوته

« ارجعوا إلى أبيكم فقولوا يا أبانا إن ابنك سرق وما شهدنا إلا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين واسأل القرية التي أقبلنا فيها وإنا لصادقون «(٢٦)

فالقوافل كانت تتوقف عند القرى التى على الحدود وهناك يقيمون فيها ويحدث التعارف وتنتشر الأخبار ، ولذلك طلب ابناء يعقوب منه أن يذهب بنفسه إلى تلك القرية المصرية التى كانوا ينزلون فيها ويستوثق من أهلها أن أبناءه صادقون فيما يخبرونه به عن اتهام اخبهم بالسرقة .

ومع الضجيج الذى آحدثه فرعون موسى فاننا نستطيع آن نتلمس في الآيات بعض الإشارات عن الحياة الاقتصادية في عصر الرعامسة . و أهمها بالطبع ذلك الرخاء الاقتصادى الذى تركه خلفه فرعون وجنده . وقد وصفه القرآن أروع وصف فقال :

« فأخرجناهم من جنات وعيون وكنوز ومقام كريم » «كم تركوا من جنات وعيون ورروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين »

فالقرآن يصف الحقول المصرية وقتها بانها كانت جنات . ويصف وقرة المياد بانها عيون آى كان الرى بلا مجهود حيث يغطى النيل الحقول فتكون مثل عيون الأرض ، والمحصول كان كنوزا والوضع كان مقاما كريما .

وبدلا من أن يقوم فرعون يشكر النعمة افترى وتجبر وقد أذاقه الله بعض المحن حتى يرجع فكان لا يرعوى ، يقول تعالى

 ولقد أخذنا آل فرعون بالسنين.
 ينقص من الشمرات لعلهم لذكرون (۱۲۷) والشاهد في الآية قوله تعالى

« ولقد أخذنا آل فرعون » .

ونفهم منه أن فرعون وأله كانوا يملكون الأرض والثروة ويتحكمون في المحصول ، فإذا حدث نقص فيه تناقصت ثروتهم .. أما الفلاح المصرى وقتها فقد كان ملكيته لأدوات الانتاج لا تزيد كثيرا عما تملكه ماشية الحقل .

وفى الوقت الذى كان فيه الفلاح يجلد بالسياط إذا أخفى قدرا من المحصول لطعامه ، فأن الفرعون وأله كانوا يتجملون بالحلى في أبهى زينتها ويصحبونها معهم إلى قبورهم

ويذكر مؤرخ عصر الرعامسة أن رمسيس الثالث كان له ضابط خاص لحمل الامدادات من الشراب والطعام في اناء كبير من الذهب سعته ثلاثة لترات "(٣٨)

لذلك لا نعجب من فرعون موسى وهو يتندر عليه قائلا : « فلولا ألقى عليه أسورة من ذهب »(٣٩)

لأن فرعون يعتبر التحلى بالذهب من دلائل علو المكانة ، ويشاركه ق الرأى قومه بالطبع ، ولذلك فأن فرعون وقومه حين كانوا يطاردون بنى اسرائيل كانوا يرتدون أبهى وأثمن مالديهم من حلى وجواهر والقى الموج بجثثهم إلى الشناطيء وعليها ما عليها من ذهب رصارت من نصيب بنى اسرائيل ، وسوّل لهم السامرى أن يجمعوا ذلك الذهب الفرعوني ليصيغوا منه عجلا ذهبيا يسترجعون به عبادة العجل الأبيسي ، يقول تعالى :

« واتخذ قوم موسى من بعده من حليهم عجلا جسدا له خوار »

واعتذر بنو اسرائيل لموسى قائلين :

« ما أخلفنا موعدك بملكنا ولكنا حملنا أوزارا من زينة القوم فقذفناها فكذلك ألقى السامري «^{٣٩)}

وإذا كان الفرعون يتزين بالحلى فلابد أن يتفنن الصناع في اتقانها والآثار الذهبية خير شاهد على ذلك .

ان المجتمع المصرى – الذى يبدو ساكنا – قد طبع بنى اسرائيل بطابعه الدينى الاجتماعى الاقتصادى ، وحين تركوه حملوه في قلوبهم ليس فقط في حنينهم للآلهة المصرية القديمة حين رأوا المعبد الفرعونى ، ولا في اتخاذهم العجل وتقديسهم لاوزيريس – عزير – ولكن في طبيعة السلوك المتواكل الذى يعتمد على الحاكم أو الحكومة في كل شيء ، بل يطلبون منه أن في كل شيء . فتراهم يطلبون من موسى كل شيء ، بل يطلبون منه أن يدعو ربه ليجيب لهم مطالبهم وحين اكرمهم الله بالمن والسلوى ضجروا منهما واشتاقوا إلى الطعام المصرى والمحاصيل الزراعية المصرية فقالوا:

« یا موسی لن نصبر علی طعام واحد فلاع لنا ربك یخرج لنا مما تنبت الأرض من بقلها وقتائها وفومها وعدسها وبصلها قال اتستبدلون الذی هو ادنی بالذی هو خر (نه)

ف سبيل العدس المصرى تناسوا المن والسلوى .. !! وظلوا على تواكلهم على موسى ورب موسى ورفضوا أن يقوموا ١١٨ باقتجام الأرض المقدسة لأنهم يريدون من سكانها أن يتخلوا عنها طواعية .

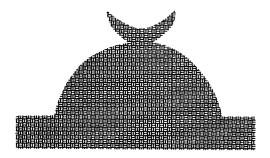
" قالوا يا موسى إن فيها قوما جبارين و إنا لن ندخلها حتى يخرجوا منها فإن يخرجوا منها فإنا داخلون "(''')

لقد كانت المؤثرات المصرية في ذلك الجيل اعمق من أن تتأثر بكل معجزات موسى لذا كان العلاج الوحيد أن يظلوا تأثهين أربعين عاما حتى ينقرض ذلك الجيل وينقرض معه تأثره بالمجتمع المصرى القديم ...

القديم .. تُرى كم عاما نحتاجها نحن لننهض ونلقى عنا رواسب التواكل .. و (معلهش) ؟ ..



مواعظ ودورس



قصص القرآن لم يأت للتسلية وانما للاعتبار والتفكير . ومهما احتوى القصص القرآنى على اعجازات تاريخية فانه لا ينبغى أن يصرفنا عن هدفه الأسلسي وهو الاعتبار والموعظة ، وذلك هو الهدف الأسمى من علم التاريخ فكيف بقصص القرآن .

كما يقول تعالى تعقيبا على قصة يوسف :

« لقد كان في قصصهم عبرة لأولى الألباب »

الاباب » فانه تعالى يقول عن فرعون وهلاكه :

« ان في ذلك لعبرة لمن يخشى »(١)

وقد أن الأوان لنعتبر ونخشى .. !!

iek :

قصة فرعون تطرح قضية الاستخلاف التى تدور حولها علاقات الدول وصراعاتها ..

كل دولة قوية في العالم تطمح في أن تسيطر على المنطقة التي تقع فيها ، وربما إلى السيطرة على العالم . وفي عصر فرعون كان العالم المتحضر المعروف محصورا في مصر وما حولها لذا فان فرعون حين علا في مصر فانه في الحقيقة علا في الأرض .

« أوذينا من قبل أن تأتينا ومن بعد ما جئتنا ، قال عسى أ ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون » .. وحدث فعلا أن تحقق وعد الله لبنى اسرائيل حين قال « ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارتين ونمكن لهم في الأرض » ...

يقول تعالى عن تحقيق وعده:

« وأورثنا القوم الذين كانوا يُستضعفون مشارق الأرض ومغاربها التى باركنا فيها وتمت كلمة ربك الحسنى على بنى اسرائيل بما صبروا ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه وما كانوا يعرشون "(⁽¹⁾)

لقد مكن الله في الأرض لامبراطوريات كثيرة فاستخدمت قوتها في الظلم فتحولت عناصر قوتها إلى بؤر ضعف قضت عليها في النهاية ، وهذا هو الدرس الهام في سقوط الإمبراطوريات .

ولكن تظل قصة فرعون أهمها لأن العنصر القوى الظالم بالغ القوة عنيف الظلم ولأن العنصر الضعيف بالغ الضعف ثم أتت القوة الالهنة لتنحاز إلى جانب المظلوم الذي وقف يواجه الظالم بالصبر والصلاة .. !! وتحولت عناصر القوة الفرعونية إلى مراكز ضعف التهمته في النهاية.

وفي مواجهة طغيان فرعون وقف موسى يوصى قومه بالصبر والتوكل على الله ـ وهم عزل من كل قوة إلا الصبر والاستعانة بالله .

« قال موسى لقومه استعينوا بالله واصبروا إن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده »^(۲)

وحين تطرف فرعون في ايذائهم إلى درجة أخاف أغلبية قوم موسى من الالتفاف حوله أقام موسى الصلاة مع قومه وواصل مسيرة الصبير والتوكل على الله .

« وقال موسى يا قوم ان كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا ان كنتم مسلمين فقالوا على الله توكلنا ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم الظالمين. ونجنا برحمتك من القوم الكافرين » . .

ثم بدأت مجموعات الصلاة وتبعتها البشرى للمؤمنين .

« وأوجينا إلى موسى وأخيه أن تبوءا لقومكما بمصر بيوتا واجعلوا بيوتكم قبلة وأقيموا الصلاة ويشر المؤمنين»..

وفي هذه الصلاة كان موسى يدعو الله على فرعون وآله ، وهارون يؤمَّن على دعائه . « وقال موسى ربنا انك آتيت فرعون وملأه زينة وأموالا في الحياة الدنيا ربنا ليضلوا عن سبيلك؟ ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم ».

وأجاب الله دعاءهم:

« قال قد أجيبت دعوتكما » . . (۳)

انتصر بنو اسرائيل على قرعون بالصبر والصلاة « وتمت كلمة ربك على بنى اسرائيل بما صبروا » .. وكانت الوصية الذهبية لبنى اسرائيل « واستعينوا بالصبر والصلاة » .. ولنا نحن ليضا يقول لنا رب العزة :

« يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة إن الله مع الصابرين »^(٤)

وعندما انجى الله بنى اسرائيل من فرعون عادوا إلى عقائدهم الخاسرة فاهلكهم الله في التيه ..

ونعود إلى فرعون وقد عاقبه اشبالنعم التي منحها اشله فاغتر بها ...

اغتر فرعون بالنيل يجرى من تحت قدميه « أليس لى ملك مصر وهذه الأنهار تجرى من تحتى أفلا يبصرون ؟ » ولكن اشتعالي جعل النيل يعمل ضد فرعون

بدا ذلك حين حمل النيل التابوت _ وبه موسى رضيعا _ الى قصر فرعون ليقوم فرعون نفسه بتربية موسى ورعابته

ثم واصل النيل مؤامراته ضد فرعون فحمل إلى فرعون واله الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم ، وكانت تلك مجرد

انذارات فلما لم يتعظ بها فرعون واله كان غرقه اخيرا في اليم⁽⁰⁾ ويلاحظ أن كلمة « اليم » لم تات في القرآن إلا في قصة موسى بمعنى النيل وبمعنى البحر .

وعموما فالبحر في القرآن يعنى النهر والبحر المالح:

« وما يستوى البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أجاج $^{(1)}$

والقرآن يستعمل كلمة « الميم » وصفا للنيل وللبحر معافى قصة موسى فقول:

« أن اقذفيه في التابوت فاقذفيه في اليم فليلقه اليم بالساحل يأخذه عدو لي وعدو له »

ويقول:

 $^{(\vee)}$ ه فانتقمنا منهم فأغرقناهم في اليم

ويقول أيضا عن غرق فرعون وآله « وجاوزنا ببنى اسرائيل البحر فاتبعهم فرعون وجنوده بغيا وعدوا حتى إذا أدركه الغرق قال آمنت »(^)

ذلك قد يعنى احتمالا ضئيلا بأن يكون غرق فرعون وآله في النيل وليس في البحر الأحمر .

ومهما يكن من امر فان المفهوم والشائع أن يكون غرقهم في البحر الاحمر يعزز ذلك أن فرعون طاردهم وهم يغرون أمامه ناحية الشرق « فاتبعوهم مشرقين فلما تراءى الجمعان قال أصحاب موسى انا لمدركون ، قال كلا إن معى ربى سيهدين فأوحينا إلى موسى أن أضرب بعصاك البحر فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم »(^)

والمعتقد أن مصر شهدت فيضانا أو طوفانا في نفس الوقت وذلك

معنى أن النيل قد شارك في عملية تدمير فرعون و آله ومنشااته وذلك الرأى يجد دليلا في القرآن

« ودمرنا ماكان يصنع فرعون وقومه وماكانوا يعرشون . (^) وجاوزنا ببني اسرائيل البحر »(^)

والذى نريد التذكير به أن النيل كان نعمة من ألله لفرعون فلما طغى حوله ألله ألى نقمة عليه .. وكفران النعمة أسرع طريق لفقدانها ، ومن العادات السيئة للبشر أن ينسوا هذا الدرس .. يقول تعالى :

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذَّينَ بِدَلُوا نَعْمَةَ اللَّهُ كَفُرًا وأُحلُوا قومهم دار البوار ؟ (^^)

لقد بلغ من سخرية الله بفرعون أن استخدمه في حماية موسى وتنشئته ..

وفي ذلك درس آخر للذين يتوكلون على الله ويثقون في وعده الذى لابد أن يتحقق ..

حين خافت ام موسى على وليدها الرضيع اوحى الله لها « أن أرضعيه فاذا خفت عليه فالقيه في اليم »

لم يقل لها فاذا خفت عليه فخذيه في احضانك .. !! بل إرميه في النيل ، وكان النيل وقتها في الفيضان لأن القرآن وصفه بجريان اليم .. البيم ..

ثم جاء وعد الله الخائفة فقال « إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين » ..

وحمل النيل الأمانة إلى قصر فرعون « فالتقطه أل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا »

هل هناك سخرية اكبر من ذلك ؟ .. على ان التوكل على اشيعنى ان يتغلب الانسان على احزانه ومخلوفه ، ولا يعنى في نفس الوقت ان يتكاسل الانسان ويتواكل ، بل عليه ان يتصرف ما استطاع ويتوكل على اش

وهكذا فان ام موسى بعد ان القت بظدة كبدها في النيل امرت اخته ان تتبع التابوت ، وظل قلبها على لهفته « وأصبح فؤاد ام موسى فارغا ان كادت لتبدى به لولا أن ربطنا على قلبها لتكون من المؤمنن ..

وقالت لأخته قصيه فبصرت به عن جنب وهم لا بشعرون ، ..

ثُم كانتُ النهاية ان رفض الرضيع جميع المرضعات وبذلك عاد لامه يتربى في كنفها ومع قومه ولكن تحت رعاية الفرعون نفسه وبذلك تحقق وعد الله لام موسى ..

(وحرمنا عليه المراضع من قبل فقالت هل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم وهم له ناصحون فرددناه إلى أمه كى تقر عينها ولا تحزن ولتعلم أن وعد الله حق ولكن أكثر الناس لا يعلمون (١٠٠)

وصدق الله العظيم ، ولكن اكثر الناس لا يعلمون ، ..

وقضية الاستخلاف التي كانت محور قصة فرعون وموسى لم تنته فصولا ..

وفي بداية عهد المؤمنين بالمدينة جاء وعد الله لهم بالاستخلاف والتمكين في الأرض ، وكان وعدا مشروطا :

« وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفهم فى الأرض كها استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذى ارتضى لهم وليبدلهم من بعد خوفهم أمنا يعبدوننى لا يشركون بى شيئا ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون »(١١)

وتحقق وعد الله طالمًا أخلص المسلمون لدينهم، وحين رحفت العقائد القديمة من تقديس البشر وعبادة الأئمة أصبحوا غرباء في اوطانهم يعيشون على مجد الماضى دون محاولة حقيقية لدراسة الأسعاب وعلاج الأمراض

ولا يزال وعد الله لنا بالاستخلاف قائما إذا تحققت فينا شروطه ،

ولكن متى ؟

البداية تقع على عاتقنا:

« ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم »(۱۱)

نائياً :

لقد ذكر القرآن كلمة فرعون اربعا وسبعين مرة .. فهو اكثر المشركين نصيبا في حديث القرآن ..

بل هو في الواقع إمام خطير المشركين الطغاه إلى قيام الساعة وصلحب وضع خاص يستحق أن نتوقف معه .. إن فرعون هو آخر الذين اهلكهم الله ، وسبقه على الطريق اقوام نوح وعلا وثمود ولوط .. الخ .

وبعده نزلت التوراة بصائر للناس ولذلك فان فرعون بهذا يكون إماما لكل مشرك يأتى بعده ، ومعه بالطبع جنوده ، يقول تعالى :

« فأخذناه وجنوده فنبذناهم في اليم فانظر كيف كان عاقبة الظالمين وجعلناهم أئمة يدعون إلى النار ويوم القيامة لا يُنصرون » . .

إلى أن يقول تعالى :

ولقد آتينا موسى الكتاب من بعد
 ما أهلكنا القرون الأولى بصائر للناس
 وهدى ورحمة لعلهم يتذكرون » . . (۱۲)

كان فرعون في مجده يسال موسى عن القرون الأولى: «قال فما بال القرون الأولى ؟ قال علمها عند ربى في كتاب لا يضل ربى ولاينسى .. "(١٣)

وَذَكُره مؤمن آل فرعون بمصير الأحزاب من القرون السابقة فلم يتعظ إلى أن لحق بهم وصار إماما لكل الضالين بعده ..

لقد اُستحق فرعون بجدارة هذه المكانة حين طغي وتطرف في الكفر

إلى درجة انكار الفطرة وانكار الألوهية وواصل مسيرة العناد إلى آخر الشوط حتى كان في آخر حياته يطارد نبى الله والمظلومين معه .. ومن القرآن الكريم نتعرف على تلك المكانة الخاصة لفرعون بعد موته .. افاته قد أنجى جسده ليكون عبرة لمن يأتى بعده ، وقد قبل له عند موته « فاليوم ننجيك ببدنك لتكون لمن خلفك آية (11) وان كثيرا من الناس عن آياتنا المغافلون »

الجسد الإنسانى بعد الموت يعتبر سوءة ينبغى اخفاؤها عن الأعين بالدفن ، وقد تعلم ابن ادم حين قتل اخاه كيف يدفن 'جثة اخيه . « فبعث الله غرابا يبحث في الأرض ليريه كيف يوارى سوءة أخيه قال ياويلتى أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأوارى سوءة أخى » ؟(٥٠) من اكرام الله لبنى ادم أن تدفن الجثة الآدمية ، ولكن فرعون موسى محروم من ذلك ، وجثته معروضة حتى الآن في المتحف براها الناس .

 ٢ ـ وترك فرعون جسده ودخل إلى البررخ وهناك يتعرض لنوع
 من العذاب يستمر إلى قيام الساعة ومعه آله ، أما حين تقوم الساعة فلدخل (شد العذاب .

« وحاق بآل فرعون سوء العذاب ، النار يعزضون عليها غدوا وعشيا ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب . . "(١٦)

إذن في البرزخ لهم سوء العذاب .. ويوم القيامة لهم أشد العذاب هذا بينما نجد للمشركين الآخرين وضعا أخر .

إذ يكون البررخ بالنسبة لهم موتا يفقدون الاحساس اثناءه بكل شيء إلى يوم البعث . «حتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعون لعلى أعمل صالحا فيها تركت ، كلا أنها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون (١٧٠)

وعند البعث يستيقظ المشركون في رعب ودهشة

 ونفخ في الصور فإذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون . قالوا ياويلنا من بعثنا من مرقدنا ؟ هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون (١٨٠)

وعند البعث يسالون متعجبين بعد نومهم الطويل الذى مر عليهم كانه ساعة من الزمان .

ر ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون مالبثوا خير ساعة كذلك كأنوا يؤفكون . . وقال الذين أوتوا العلم والايمان لقد لبثتم في كتاب الله إلى يوم البعث ، فهذا يوم البعث ولكنكم كنتم لا تعلمون (١٨٥)

حرم الله على فرعون ذلك النوم في البرزخ وجعله يقضيه حيا في عذاب مستمر إلى ان تقوم الساعة وهناك الشار إلى مشاعر فرعون وآله وهم في البرزخ يتحسرون على ما حدث يقول تعالى .

د ونريد أن نمن على الذين استضعفوا فى الأرض ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين . . ونمكن لهم فى الأرض ونرى

فرعون وهامان وجنودهما منهم ماكانوا يحذرون ۱۹^۱

كان فرعون في حياته يحذر من بنى اسرائيل لأنهم لا يعتقدون في الوهيته ولم ير في حياته إلا تعذيبهم على يديه ، ولكن بعد غرقه رأى في البرزخ منهم ما كان يحذر في حياته وفي سلطانه .

لقد أضاع فرعون حياته في سبيل الشيطان ومات في سبيل الشيطان يطارد ضعافا من البشر بينهم مؤمنون واثنان من انبياء الله .

وفى المقابل فهناك من المؤمنين من يموت فى سبيل الله ، وأولئك لا ينبغى أن نعتبرهم موتى بل هم فى البرزخ أحياء عند الله يرزقون .

« ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون » ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما أتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم »(٢٠٠)

فالمقتولون في سبيل الله يحسون باخوانهم في الدنيا ويتمنون لهم نفس النعيم .

أما فرعون و آله في البرزخ فهو يعيش في حسرة وقد رأى كيف أن كيده قد أوقع به .

وما عدا الفريقين فالبرزخ موت يصحو منه البشر فجأة عند البعث فيظنون أنهم ماتوا بالأمس القريب لأن فترة البرزخ لا زمن فيها فتستوى الآلف عام في البرزخ مع الآلف دقيقة ، كلها يوم أو بعض يوم أو كلها نوم مؤقت .

« ويوم يحشرهم كأنه لم يلبثوا إلا ساعة من النهار يتعارفون بينهم » «كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها »(٢١)

٣ ـ ثم ياتى فرعون يوم القيام إماما لقومه يدخل بهم النار :
 « يقدم قومه يوم القيامة فأوردهم النار وبئس الورد المورود (٢٢٧)



ثلثاً:

ان فرعون هو السلف غير الصالح لكل مشرك ، ان كلمة « السلف » لم تات في القرآن إلا مرة واحدة وعن فرعون فقط . يقول تعالى عن فرعون واله « فلما أسفونا التقمنا منهم فاغرقناهم أجمعين . فجعلناهم سلفا ومثلا للآخرين » (٢٢) وكان القرآن يصف المشركين العرب بأنهم يسيرون على درب فرعون .

« كدأب آل فرعون والذين من قبلهم كذبوا بآياتنا فأخذهم الله بذنوبهم . . » « كدأب آل فرعون والذين من قبلهم كذبوا بآيات ربهم فأهلكناهم »(۲٤)

إن استاذية فرعون في الكفر تتمثل في أن تطرفه في العناد وصل به إلى اعلانه انكار الألوهية وانكار فطرته التي في داخل نفسه تؤمن بالاله خالق كل شيء .

كان قوم فرعون يؤمنون بالوهية فرعون ولكن يؤمنون بوجود ألهة لفرعون نفسه معه وقد قالوا له .

« أتذر موسى وقومه ليفسدوا في الأرض ويذرك وآلهتك ١٥٠٥)

ولكن فرعون مالبث ان نطرف في كفره ليواجه دعوة موسى وليحلول أن يقتلع من اتباعه الايمان بالخالق تعالى ، فاعلن في مؤتمره .

« یا أیها الملأ ما علمت لکم من إله غیری » . « فحشر فنادی فقال أنا ربكم الأعلى » (۲۱)

ولكن عندما أحاطت الأمواج بفزعون عاد سريعا إلى فطرته الأولى مثل كل انسان عند الشدة فقال لا إله إلا الله .. « حتى إذا أدركه الغرق قال : أمنت انه لا إله إلا الذى أمنت به بنو اسرائيل وأنا من المسلمين » .

وذلك الايمان جاء متاخرا فلا محل له من الاعراب .. لذلك قيل له « ألأن ؟ وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين «(۲۷)

وعلى طريق فرعون يسير كثير من البشر يظل في عصيانه حتى إذا جاء الموت أعلن لملائكة الموت إيمانه بلا جدى « وليست التوية للذين يعملون السيئات حتى إذا حضر أحدهم الموت قال انى تبت الآن ، ولا الذين يموتون وهم كفار "(٢٧)

وعلى طريق فرعون يتطرف بعضهم إلى القول بانكار الالوهية مع أنه لم يصل إلى درجة فرعون من القوة والتمكين ، ومصيره إذا جاءه بعض الاسهال أو الامساك أو المغص أن يصرخ قائلا : يارب .. ثم إذا شفاه أنه عاد لكفره كأن شيئا لم يكن .. « وإذا مس الانسان.. الضر دعانا لجنبه أو قاعدا أو قائما فلما كشفنا عنه ضره مرد كانه لم يدعنا إلى ضر مسه »(٨٨)

حقيقة الأمر لا يوجد انسان ينكر الألوهية مهما أعلن بلسانه ، وذلك لأن الفطرة في داخله تؤمن باش إلها واحدا لا شريك له .. « فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم »(۸۸)

لقد فطر الله الناس على الايمان بالله وحده إلها ، ولكن لا يلبث الشيطان ان يغطى هذه الفطرة السليمة بالاعتقاد في آلهة آخرى مع الله ... وذلك هو (الكفر) وهو ايضا (الشرك) .. (الكفر) لأن معنى الكفر هو التغطية والستر ، والكافر قد غطى فطرته الحقيقية · علاعتقاد في آلهة مع اش .

وهو أيضا ، مشرك ، لأنه جعل الألوهية شركة بين الله وغير الله ولأنه السرك مع الله ألهة أخرى .

فالكافر في الحقيقة يؤمن باش ولكن يغطى فطرته التوحيدية بالإنمان بالهة اخرى مع اش .

لذا يجتمع مع الكفر إيمان ، ولكن ذلك الايمان في الكافر ناقص لا ينفع يوم القيامة عند الله لأن الله يطلب الاخلاص له وحده ، يقول تعالى عن إيمان الكافر وعدم جدواه « قل يوم الفتح لا ينفع الذين كفروا إيمانهم ،(٢٩)

والمشرك ايضا يؤمن باش ويؤمن مع الله بالهة أخرى ، لذلك فالله تعالى يقول عن اغلبية البشر ..

« وما يؤمن أكثرهم بالله إلا وهم مشركون »^(۲۹)

وهكذا فالكفر ليس الانكار المطلق للألوهية ولكنه الشرك باش . فالشرك والكفر مترادفان ، ولذلك يقول ذلك الرجل الحكيم من أل فرعون .

« تدعوننی لأكفر بالله وأشرك به ما لیس لی به علم «^{۲۹)}

فالكفر باشه هو الشرك به ولا فرق .. ويقول تعالى :

(ما كان للمشركين أن يعمروا مساجد الله شاهدين على أنفسهم بالكفر (٢٩)

وذلك درس أخر نتعلمه من قصة فرعون .. ان الفطرة في داخل الانسان أكبر من أن يستطيع أحد الغاءها .. قد يستطيع تغييرها لتكون كفرا أو شركا بأن يغطيها بالاشراك باش ، ولكن يظل في قرارة نفسه مؤمنا باش ، ولكن ذلك الإيمان الناقص لا ينفع يوم القيامة .. لقد فهم مؤمن أل فرعون الدرس .. ولكن فرعون تذكره فقط في النهاية فضاع ..



رابعساً :

حين ادركه الغرق صرخ قائلا ، أمنت انه لا إله إلا الذي أمنت به بنو اسرائيل وأنا من المسلمين ،

أى أعلن فرعون اسلامه عند الموت .. هل كان الاسلام هو الدين الذي دعا اليه موسى ؟

هو الاسلام الذي نزلت به كل الرسالات السماوية ..

والاسلام هو الانقياد النام شه وحده ، وإلى ذلك كانت دعوة الانساء مكل اللغات .

« وما أرسلنا من قبلك أمن رسول إلا نـوحى إليه أنـه لا إلـه إلا أنـا فاعيدون "(٣)

ونطق الاسلام باللغة الهيروغليفية في عصر موسى .

« وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم فيضل الله من يشاء ويهدى من يشاء وهو العزيز الحكيم . ولقد أرسلنا موسى بآياتنا "۲۱%

وقبل موسى كان كل نبى يعلن اسلامه أو انقياده شه وحده باللغة التى يتحدث بها هو وقومه قالها نوح « وأمرت أن اكون من المسملين "("") وقالها ابراميم « إذ قال له ربه آسلم قال أسلمت لرب العالمين "("") وكان ابراهيم يوصى آبناءه بالاسلام وبتواصى آبناؤه بالاسلام .

« ووصى بها ابراهيم بنيه ويعقوب يا بني ان الله اصطفى لكم الدين فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون «(۳۱)

ولكن ما هو نصيب مصر من ذلك كله ؟

ان واقع مصر التاريخي يجزم بوجود أنبياء لم يرد ذكرهم في قصص القرآن ، بالاضافة إلى نصيبها من الأنبياء الذين عاشوا فيها مثل يعقوب ويوسف وموسى وهارون .

عاش يعقوب أواخر حياته في مصر وتجمع حوله الأسباط - أولاده - فأوصاهم بالتمسك بالاسلام ، وتلك فضيلة اسلامية أن يوصى الأب أبناءه - وهو يموت - بالاسلام .

يقول تعالى:

ر أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت قال إذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدى قالوا نعبد إلهك وإله آبائك ابراهيم وإسماعيل وإسحق إلها واحدا ونحن له مسلمون «٣١»

وكان يوسف نبيا للاسلام نطق باللغة المصرية القديمة ، وقال ق اوج سلطانه « رب قد أتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الأحاديث فاطر السماوات والأرض أنت وليى في الدنيا والآخرة توفني مسلما والحقني بالصالحين "٣١)

والسحرة حين أمنوا اعلنوا اسلامهم ورفضوا تهديدات فرعون · قائلين « وما تنقم منا إلا أن أمنا بأيات ربنا لما جاءتنا ربنا أفرغ علينا صبرا وتوفنا مسلمين (٣٦)

وطبعا قالوا

« وتوفنا مسلمين » باللغة المصرية القديمة وليس باللغة العربية ..

وكان موسى يشجع قومه ليواجه اضطهاد فرعون فيقول لهم «ياقوم ان كنتم أمنتم بالله فعليه توكلوا ان كنتم مسلمين «(۳۱)

لذلك لا تستغرب أن يعلن فرعون اسلامه عند الموت على أنه دين بنى اسرائيل .. « حتى إذا أدركه الغرق قال أمنت انه لا إله إلا الذى أمنت به بنو اسرائيل وأنا من المسلمين « ونطق الاسلام في الرسالة الخاتمة باللغة العربية .

خامساً:

ونستريح في النهاية مع قصة يوسف:

ذلك النبى الذى ذاق الظلم والسجن فصبر حتى أنعم الله عليه بجزاء المحسنين .. وتقوم قصة يوسف على عدة منامات .. وتطرح قصبة الأحلام الصادقة .. من براها ؟ وتأويلها ..

لقد رأى يوسف رؤيا صادقة « إذ قال يوسف لأبيه يا أبت إنى رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لى ساجدين » وتحقق المنام فسجد له اخوته الأحد عشر ومعهم والده » ورفع أبويه على العرش وخروا له سجدا وقال يا أبت هذا تأويل رؤياى من قبل قد جعلها ربى حقا »

ورأى رفيقا يوسف في السجن منامين وتحققا حسيما فسرهما يوسف لهما . ورأى الملك رؤيا تحققت وأشرف يوسف على تنفيذ. المطلوب من تفسيره لتلك الرؤيا .

لم يكن رفيقا يوسف أو الملك من المسلمين أو من الصالحين حين رأوا المنام ـ على الأقل -

وذلك يعنى ان الرؤيا الصادقة قد يراها النبى أو يراها أى إنسان آخر وتاتى الرؤيا في صورة رمزية تستلزم تفسيرا . فيوسف راى احد عشر كوكبا والشمس والقمر يسجدون له وكان التفسير ان يسجد له اخوته ووالداه ..

ورفيقاه في السجن رأى أحدهما أنه يعصر خمرا ، وكان التفسير أنه سيكون ساقيا للمك .

ورآى الأخر آنه يحمل فوق راسه خبرًا تآكل الطير منه وكان التفسير آن سيُصلب لتآكل الطير من راسه ..

ورای الملك سبع بقرات سمان ياكلهن سبع بقرات عجاف . ورای سبع سنابل يابسات ياكلن سبع سنابل خضر .

وكان التفسير سبع سنوات رخاء يستهلكهن سبع سنوات من المجاعة ثم عام بزداد فيه الرخاء بعد سنوات المحاعة ..

ولكن من يستطيع تفسير الرؤيا الصادقة إذا وُجدت ؟ إن الرؤيا الصادقة إخبار بالغيب الذى سيتحقق في المستقبل ، لذا ففيها جانب من الاعجاز الذى قد يؤتيه الله بعض الأنبياء .. وقد اوتى يوسف هذه المقدرة دليلا على نبوته .. يقول تعالى عنه :

« وكذلك مكنا ليوسف في الأرض ولنعلمه من تأويل الأحاديث »^(٣٣)

وشكر يوسف ربه فقال : « رب قد أتيتنى من الملك وعلمتنى من تأويل الأحاديث «(٣٣)

وكان تعبير يوسف للرؤيا الصادقة صحيحا وصادقا لأنه كان نبيا أتاه الله المقدرة على ذلك واجتهادنا في تأويل الرؤيا الصادقة أو غير الصادقة يجوز فيه الصواب والخطأ ... لقد عمل يوسف النبى في خدمة ملك كافر ، وفي عصرنا الراهن يفتى بعض الصغار بتحريم العمل في الحكومة التي تقول لا إله الا اش

ولا يزال هناك متسع لمزيد من البحث والدروس من قصة يوسف وقصة موسى عليهما السلام .. والقرآن أعظم من أن يحيط بكنوزه عقل أنسان وأحد مهما أوتى من علم وذكاء .

لذا فعطاء القرآن متجدد ومستمر ..

ولكن المشكلة أن القرأن كتاب لم يُقرأ بعد .. لأننا انشغلنا عنه بأشياء كثيرة ..

« الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثانى تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله ذلك هدى الله يهدى به من بشاء . . »

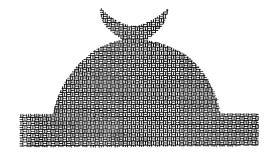
(الزنمر ۲۳)







الضاتمية



(۱) عرف الانسان تزييف الحقائق منذ آن عرف تدوين التاريخ :

وكتابة التاريخ منذ أن بدأت وهى تسير في ركب السلطان تلهث وراءه لتكتب ما يحلو له أن يقال عنه .

وقد يقال أن الوثائق قد تكون أقرب للصدق ولكن الوثائق لا تسد كل الفراغات . ولا تحكى ما قبلها وما بعدها ولا نعرف ظروف كتابتها

ولا نستطيع التاكد اليقيني من صدقها . وهكذا تظل هناك فجوة هائلة بين التاريخ الحقيقي الذي دار ق

ربسه، حس المسلط حبود للمسط بين المحاريج المحميعي الذي وصل إلينا يعبر عن وجهة نظر المؤرخ وعواطفة .

ومن هنا تظل الحقيقة التاريخية في كتابات البشر حقائق نسبية يجوز عليها الصدق والكذب ولا يمكن التاكد من صدقها .

فعلى سبيل المتال يقول المؤرخ مثلا « ان السلطان أرسل رسالة إلى الملك الفلائى « هذه حقيقة تاريخية ذكرها مؤرخ قد يكون قريبا من السلطان مطلعا على سره مما اعطاه الفرصة لكى يورد هذه الواقعة التاريخية . ولكن وجود المؤرخ إلى جوار السلطان يعطينا الحق في التشكك فيه وفي انحيازه للسلطان وتعبيره عنه أكثر من تعبيره عن الحقيقة التاريخية ..

وقد يكون المؤرخ بعيدا عن السلطة .. إذن فكل ما يكتبه عن السلطان يدخل في إطار الشانعات والتقولات مما يزيد في التشكك في روابته ..

ثم تبدأ الاحتمالات ربما يكون السلطان قد أرسل الرسالة وربما كانت مناورة ، وربما لا علم للسلطان مطلقاً بهذه الرسالة .. وربما وربما . ومكذا تظل الفجوة بين التاريخ الحقيقي والتاريخ المكتوب .

وتزيد هذه الفجوة في التاريخ للمؤامرات السياسية ما نجح منها ومالم ينجح . والتاريخ السياسي في أغلبه مؤامرات واتصالات سرية وعلاقات مريبة ومناورات وتحركات وهمية . والمكتوب عنها قد يذكر شيئا طفا على السطح ومن وجهة نظر الكاتب ، ولكن تظل أغلبية الحقائق بمناى عن قلم المؤرخ ..

ثم إذا افترضنا أن مؤرخا عثر على الحقيقة بأكملها ودونها . هنا ينتقل الشك إلى المؤرخ نفسه وإلى أمانته في النقل وموقفه السياسي والحزبي والعقيدي والعاطفي من أبطال الحدث التاريخي .. الأمر الذي يجعل الشك هو الأصل في النظرة للمؤلفات التاريخية . وتظل بها حقائق نسيبة ..

(٢) وتختلف الحال بالنسبة للقصص القرآنى ..
 فبالإضافة إلى آنه حقيقة مطلقة لاشك فيها فهو ينفذ
 للغيب .

ففى مكان ما و ق وقت محدد عقد اخوة يوسف مؤتمرا سريا للتأمر على اخيهم يوسف بسبب حسدهم له . لان أباهم يحبه اكثر من حبه لهم . لم يعلم الاب بذلك الاجتماع السرى ولا بالذى دار فيه . ولكن اس كان محيطا بنجواهم وتامرهم . وذكر ذلك بتفصيلاته يوسف ٧ . ١ . ثم بعد ان قص سيرة يوسف واخوته قال ق النهاية يخاطب خاتم المرسلين من الله

« ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك وماكنت لديهم إذ أجمعوا أمرهم وهم يمكرون » . (١٠٢/١٢)

ما ذكره القرآن كان غيبا . وما كان خاتم النبيين حاضرا له ولم يشهد ذلك الاجتماع السرى لاخوة يوسف وهم يمكرون بأخيهم .. ويقول تعالى .

« ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أينا كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة . إن الله بكل شيء عليم » : (٥٨/٧)

التاريخ الحقيقى لكل انسان ولكل مجموعة من البشر يعلمه الله ويسجله علينا . ثم تأتى نسخ من هذا التاريخ لكل أمة ولكل فرد يوم الفيامة ، وأحدنا حين يقرأ تاريخ حياته الدنيا يتذكر ما نسى .

(يوم يبعثهم الله جميعا فينبئهم بما عملوا أحصاه الله ونسوه والله على كل شيء شهيك (٢/٥٨) ومن هذا التاريخ المسجل في علم الله كان قصص القرآن ينبيء عن غيب لا يعرفه إلا علام الغيوب .. في وقت ما وفي مكان ما بقصر فرعون رفعت امرأة فرعون رئسها تدعو الله تقول :

« رب ابن لى عندك بيتا فى الجنة ونجنى من فرعون وعمله ونجنى من القوم الظالمين » (٦٦/١٦)

فرعون كان لا يدرى بما يحدث في فراشه ، ولا يعلم ما في قلب روجته ، ولكن الله يعلم ، وقد سجل لنا احاسيس هذه السيدة المؤمنة وخلد ذكراها ..

وهذه ناحية يتميز بها القصص القرآني عن روايات المؤرخين السطحية ..

(٣) والقصص القرآنى يخبرنا بالأقوال والأفعال وبالأحاسيس التى أفصحت أو لم تقصح عنها الأقوال .. ويكفى أن نتابع التطور الطبيعي لمشاعر امرأة العزيز حين فاجأها زوجها فتنطق بين كرامتها المجروحة وبين خوفها على يوسف .. ومحاولة تبرئة نفسها :

« ما جزاء من أراد بأهلك سوءا إلا أن يسجن أو عذاب أليم » : (١٢ / ٢٥) لم تطلب اعدامه ولكن أرادت عقابه .

ثم حين تذهب مع رغبتها للنهاية انتصارا لكرامتها وأنوثتها:

ليسبجنن وليكونًا من الصاغرين_»

(44/14)

ثم في النهاية حين تتوب في أروع ما يكون موقف التوبة وأمام شهود من علية القوم وفي بلاط الملك :

« قالت امرأة ألعزيز الآن حصحص الحق أنا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين . ذلك ليعلم أنى لم أخنه بالغيب وان الله لا يهدى كيد الخائنين . وما أبرىء نفسى إن النفس لأمارة بالسوء إلا مارحم ربى إن ربى غفور رحيم »

(04/01/11)

(٤) وبلاغة اللفظ القرآني في القصص إعجاز تاريخي مستقل ..

حين اتهم يوسف ـ وهو عزيز مصر ـ اخاه بالسرقة لكى يستبقيه معه ، كان تعليق اخوة يوسف على اتهام اخيهم بالسرقة : . قالم الني دسمة . فقد سرة . أخ له من قبل ،

« قالوا ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل »

لم يقولوا « فقد سرق أخ « لنا من قبل » فالقرآن يعبر بلفظه ١٥٣ نوجزة عن استمرار كراهيتهم ليوسف .. بعد أن أضاعود بسنين علوملة

وحين قالوا ليوسف ـ وهم لا يعرفونه ـ « يا أيها العزيز إن له أنا شبخا كبيرا فخذ أحدنا مكانه »

رد عليهم يوسف:

« قال معاذ الله أن نأخذ إلا من وجدنا متاعنا عنده إنا إذا لظالمون :

لم يقل « معاذ الله أن نأخذ إلا من سرق متاعنا » .. لأن أخاه لم يسرق في واقع الأمر ..!!

ويستمر حقد الأخوة على يوسف الغائب إلى قبيل النهاية " ولما فصلت العير قال أبوهم إنى لأجد ريح يوسف لولا أن تقندون . قالوا تاسّ إنك لفى ضلالك القديم "

. 90/92/17)

يواجهون أباهم الضرير الحزين على أبنه المُفقود بقولهم · « ثالته · انك لفى ضلالك القديم »

أى أن حقدهم على يوسف تتاجج ناره كلما شهدوا أن حب ابيهم ليوسف يزداد تأججا ..

ومنذ ان عقدوا مؤتمرهم الأثم منذ كان يوسف طفلا قالوا : « ليوسف وآخوه أحب إلى أبينا منا ونحن عصبة إن أبانا لفى ضلال مبين » (٨/٢١)

أى وصفوا أباهم النبى بانه في ضلال مبين واستمر هذا رأيهم فيه إلى قبيل النهاية . وجاءت النهاية حين وصل قميص يوسف فالقود على وجه الاب المكلوم " فلما أن جاء البشير القاد على وجهه فارتد بصيرا قال آلم اقل لكم انى أعلم من الله ما لا تعلمون ؟ قالوا يا آبانا استغفر لنا ذنوبنا إنا كنا خاطئين " (٩٧/٩٦/١٢)



وقد تأتى لنا بلاغة القران بحكمة بين السطور: فالقرآن يتحدث عن الاتهام من يوسف لأخيه بالسرقة وما جرى فيها فيقول:

« فبدأ بأوعيتهم قبل وعاء أخيه ثم استخرجها من وعاء أخيه كذلك كدنا ليوسف ماكان ليأخذ أخاه في دين الملك إلا أن يشاء الله نرفع درجات من نشاء »

ابت تعالى يقول عن حيلة يوسف « كذلك كدنا ليوسف » وحيلة يوسف كانت لا تخلو من تحايل الم يقل تعالى عن يوسف :

« فلما جهزهم بجهازهم جعل السقاية في رحل أخيه ثم أذن مؤذن أيتها العير إنكم لسارقون » (١٢ / ٧٠)

 ٥) وبلاغة القرآن في القصص تظهر أيضا عند حذف اللفظ والاستدلال عليه بالقرينة يقول تعالى:

« فلما سمعت بمكرهن أرسلت إليهن وأعتدت لهن متكئا وآتت كل واحدة منهم سكينا وقالت اخرج عليهن فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم »

لقد أرادت امراة العزيز أن تفاجىء النسوة بيوسف . وصورت الآية هذه المفاجاة في أسلوبها التصويرى حين أوجزت وحذفت بعض الفقرات لتعطى طابع المفاجأة . تقول الآية :

« واتت كل واحدة منهن سكينا » وتترك القارىء يتخيل أولئك النسوة المترفات في صخبهن وترثرتهن وهن لا يعلمن شيئا عن المفاجأة : وتأتى النقلة إلى داخل القصر وامراة العزيز تأمر يوسف بعيدا عن مكان النسوة « وقالت اخرج عليهن » ثم تنتقل الآية مباشرة إلى مكان النسوة « فلما رأينه أكبرنه » لم تقل فدخل عليهن فلما رأينه أكبرنه لأن ذلك يضعف من تأثير المفاجأة .. ثم تصور الآية ذهول النسوة حين رأين جمال يوسف فتعلقت به أبضارهن وأخذت السكاكين في أيديهن تمارس عملها في الأيدى الناعمة بدلا من الفاكهة وهن ينطقن « حاش شما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم » لم تذكر الآية كل هذه التفصيلات وتركتها تنمو في عقل القارىء وخياله ...

والأمثلة اكثر من أن تحصى وهى أدخل في باب الفصاحة القرآنية .. ونعود إلى قيمة القصص القرآني في الناحية التاريخية ..

(٦) فكتابات المؤرخين مقيدة بقصورهم الانساني عن اختراق المعيب وكشف المستور ..

هذا مع أن مجال المؤرخين هو البحث عن الماضى وتسجيل الحاضر.

أما المستقبل فلا مجال فيه للتاريخ ومؤرخيه .

والقرآن هو الذى افتتح هذا الباب المجهول « التأريخ للمستقبل » حين آخبر عن أحداث ستقع ووقعت بعد نزول القرآن قال .

« غلبت الروم فى أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون فى بضع سنين $^{\circ}$ من بعد غلبهم $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$

وحدث في بضع سنين انتصار الروم بقيادة هرقل على الامبراطورية الفارسية ..

ولكن هرقل لم يتمتع كثيرا بآنتصاره إذ أن الله قال للمسلمين وهم في أول عهدهم بدولتهم الوليدة في المدينة ...

« وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا يعبدونني لا يشركون بي شئا » (٢٤/٥٠)

وعد الله بانتصار الروم في الوحى الذي نزل في مكة وقد كانوا يتمنون أن ينتصر الروم بعد هزيمتهم فقال لهم الله

« وهم من بعد غلبهم سيغلبون فى بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم . وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن أكثر الناس لا يعلمون »

ثم وعد الله المؤمنين في المدينة باز يستخلفهم في الارض إذا أمنوا به وحده دون أن يشركوا به شيئا أى هو وعد مشروط وقام المسلمون وقتها - بالشرط فوفي ألله لهم بالوعد وصمد المسلمون في غزوة الإحزاب فقال لهم ألله عن انتصارهم على اليهود خائنى العهد " وأورثكم أرضهم وديارهم وأرضا لم تطؤوها » (٢٧/٣٢)

أى أن الله أورتهم أرضا لم تطاها أقدامهم بعد .. وتحقق هذا الوعد في الفتوحات الإسلامية التي قضت نهائيا وحد على الامبراطورية الفارسية وقلُّصت الامبراطورية الرومانية إلى تحوم العاصمة القسطنطينية ..

وبها تم فتح الشام والعراق وايران وشرقها ومصر وشمال افريقيا إلى الاندلس وجزر البحر المتوسط ..

وشهد هرقل زوال ملكه في الشام فارتحل عنه وهو يقول روداعا يلحمص وداعا لا لقاء بعده » .. ولكن ما لبث أن عاد أحفاد هرقل في الحروب الصليبية .. !!

ثم عادوا في العصر الحديث في فترة الاستعمار ولا يزالون .. !! وذلك لأن وعد الله لنا مشروط بأن نعبده لا نشرك به شيئا .. وإذا قمنا بالوفاء بالشرط أو في لنا الله بالوعد :

ومن أوفى بعهده من الله و (١١١/٩).
 واقد قال الله لنا عن اليهود اعداء الله

« لن يضروكم إلا أذى وإن يقاتلوكم يولوكم الأدبار ثم لا ينصرون ضربت عليهم الذلة » (١١١/٣:١١١)

وهو حكم يسرى على المستقبل، وتاريخ مستقبل ان يقوم بشروطه، وقد جاعت الشروط من قبل في قوله تعالى:

د كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ، (١١٠/٣)

ولكن عندما لم نقم بالشروط اصبحنا نحن الذين نول الإدبار ونقتل انفسنا بايدينا وايدى الآخرين .. فاعتبروا يا اول الإبصار .. إن التاريخ للمستقبل جاء في القرآن في آيات كثيرة ترسم للمسلمين سبل النجاة من الضعف والذل ولكن المشكلة اننا لم نقرا القرآن بعد ، ولا يزال بعضنا يعتقد إنه موجه للحديث عن الماضى . اقرأوا القرآن يرحمكم اش .

• أحمد صبحى منصور •



التحتوامش

المرجع الأساسى هو القرآن ، وهناك بعض المصادر أثبتتها الهوامش

هوامش التمهيد

- (۱) يوسف ۱۱۱
- (٢) الزمر ٤٣ : ٥٤
- (٣) سورة قريش . وراجع كلمة عرب ومشتقاتها في المعجم المفهرس الفاظ القرآن الكريم .
- (٤) لاحظ حديث القرآن عن الأعراب في سورة التوبة ٩٠ و ١٠١ وسورة الفتح ١١ ١٧ والتفاصيل في كتابنا ، البحث في مصادر التاريخ الديني ، في ، منهج القرآن في القصص ١٩: ٢٤:

هوامش الفصل الأول

- (١) يونس ٨٧، يوسف ٩٩,٢١ و الزخرف ٥١ ، البقرة ٦١ (Y) القاموس المحيط ١٣٩,٢

 - (٣) يوسف ١٠٠
 - (٤) فصلت ١٥
 - (٥) القصيص ٤، ٥، ٣، ١٩، ٣٩
 - (٦) الأعراف ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٢٩ ، ١٢٩
 - (۷) نوسف ۲۱ ، ۵۰ ، ۵۰
 - (٨) غافر ٢٩، ٢٦
 - (٩) طه ٦٣ ، ٥٧ والأعراف ١١٠ ، الشعراء ٣٥
- (١٠) أحمد صبحى منصور : شخصية مصر بعد الفتح الاسلامي ٩ -
 - (۱۱) يوسف ٤٣ ، ٥٠ ، ١٥ ، ٧٧ ، ٧٦
 - (١٢) تاريخ الحضارة المصرية القديمة ١٢١,٢,١ . طدار الشعب
 - (۱۳) يوسف ٤٤ : ٤٤
 - (١٤) يوسف ٤٤ : ٦٥
 - (١٥) تاريخ الحضارة القديمة ١٢١,٢,١
 - (١٦) يوسف ٣٥
 - (۱۷) یوسف ۳۶
 - (۱۸) يوسف د٤
 - (١٩) يوسف ٢٥ ، ٣٣ ، ٣٣ ، ٣٩ ، ١٠٠ ، ٤٢ . الشعراء ٢٩

- (۲۰) بوسف ۳۰ ، ۱ه ، ۵۵ ، ۸۸ ، ۸۸ ، ۸۸
 - (۲۱) يوسف ۱۰۱
 - (۲۲) موسف ۲۷ ، ۸۸ ، ۹۳ ، ۹۹ ، ۹۸
- (۲۳) العهد القديم: سفر التكوين ۲۷/۴۷، ۰۰،۳۳/۰۰ سفر الخروج ۷/۱
 - (٢٤) المرجع السابق: سفر الخروج ١/ ٩: ١١
 - (٢٥) القصيص ٤
- (۲۱) عزة دروزة : تاريخ بنى اسرائيل ۱ /۷٦ : ۸۲ سلسلة اخترنا لك رقم ۸۳ فؤاد باسيلي : حياه موسى : ٦ الطبقة الأولى ١٩٤٠ .
 - (۲۷) الإعراف ۱۳۷ : ۱۳۷ .
 - (۲۸) الدخان ۲۰ : ۲۸ . ، الشعراء ۵۰ : ۹۰
 - (٢٩) الإعراف ١٢٩ .
 - (٣٠) الاعراف ١٢٩ ، القصص ٤ : ٨ الشعراء ١٩ : ١٩
 - (۳۱) المائدة ۲۲ : ۲۳
 - (٣٢) التوراة : سفر التثنية ٣٤ / ٥ : ٧
 - (٣٣) البقرة ٢٤٦ : ٢٥١
 - (٣٤) تاريخ الحضارة المصرية القديمة ١٠٦,٢,١
 - (۳۰) يونس ۸۸ : ۸۹
 - (٣٦) المؤمنون ٤٧ ، الشعراء ٢٢
- (٣٧) غافر ٢٦ ، النازعات ٢٣ : ٢٤ ، القصيص ٣٨ الشعراء ٤٤
- (٣٨) مونتيه : الحياة اليومية في عصر الرعامسة ٣١٠ ، ترجمة عزيز منصور ، الدار المصرية للتاليف والترحمة .
 - (٢٩) الاعراف ١٢٣ طه ٧١ الشعراء ٤٩
 - (٤٠) تاريخ الحضارة المصرية القديمة ١٢١ : ١٢١
 - (٤١) الزخرف ٥١
- (٤٢) طه ٥٧ الشعراء ٣٤ : ٣٥ ، طه ٦٣ : ٦٤ ، الإعراف ٣٣ أ ١٦٥

- (٤٣) غافر ٢٩ ، الشعراء ٢٣ . ٢٩
- (١٤) الزخرف ٥٢ : ٥٣ ، ١٧ ، ١٥
- (٤٥) تاريخ الحضارة المصرية القديمة ١٢٢,٢,١
- (٤٦) البروج ١٧ ، ١٨ . يونس ٩٠ طه ٧٨ القصيص ٦ ، ٨ ،
 - ۲۹ ، ۶۰ ، الذاريات ۶۰ الدخان ۲۶ تاريخ الحضارة المصرية القديمة ۲۲۵,۲٫۱
 - (٤٨) القصيص ٦ ، ٨ ، ٣٨ . غافر ٣٦
 - (٤٩) العنكبوت ٣٩ . غافر ٢٤ : ٢٥ ، القصص ٧٦ . ٨٢
 - (٥٠) الشعراء ٣٦ : ٢٧ ، ٤١ . ٢٤
 - (۱۰) يونس ۸۳ (۲۰) القدر
 - (۵۲) القصيص ۲۰
 - (٣٩) هود ٩٦ : ٨٩
 - (٤٥) الأعراف ١٢٧ . غافر ٢٥
 - (٥٥) الرَحْرِف ٤٥: ٥٦ القصص ٣٩: ٠٤.
 - (٥٦) الحياة اليومية في عصر الرعامسة ٣٠٧
 - (٥٧) الشعراء ٥٢ : ٥٩ . الدخان ٢٥ : ٨٨
 - (۸۵۰) الشعراء ۲۶ : ۲۶ . طه ۹۹ : ۲۰ .
 - (٥٩) الشعراء ٥٦ : ٦٠ . الدخان ٥٣ . بونس ٨٧
- (٦٠) الحياة اليومية في عصر الرعامسة ١٣٩ . ١٥٤ . ١٦٠ . ١٦١ .
 - . , . .
 - (۲۱) هود ۹۹ : ۹۹
 - (۲۲) الزخرف ۱۱ : ۵۶
- (٦٣) القصص ٣٣ : ٣٤ ، الشعراء ١٢ : ١٤ . طه ٢٥ : ٣٢ .
- (٦٤) القصص ٤ الاعراف ١٥٠ ، ١٢٨ : ١٢٩ . غافر ٢٥ يونس ٨٣
 - (٦٥) الشعراء ١٢ ، ١٤ . القصص ٣٣ : ٣٤ ، ٣٥ . طه ٤٣
 - ٤٦ . غافر ٢٦ : ٢٨

(٦٦) القصص ١١ · ١٥ ، ١٩ ، ٢١ . يس ٢٠ الاحراب ٢٣ ، هود ٧٨ (٢٦) غافر ٢٨ - ٤٥ ، ٢٦ . التحريم ١١ الشعراء ٥٣ : ٥٠ (٦٨) ال عمران ١٥١ ، ١٧٥ (٦٩) غافر ٣٧ (٢٩) غافر ٣٧ (٢٠) طه ٧١ الشعراء ٢٩ الدخان ٢٠ : ٢١ (٢٠) ابراهيم ٦ (٢٧) يونس ٩٠ ٩٢ (٢٢)

هوابش الفصل الثاني

```
(۱)طه ۹ه
                                 (۲) يوسف ۳۰: ۳۶
                                    ( ٣ ) القصص ٣٣
         ( ٤ ) الحياة اليومية في عصر الرعامسة ٤٨ : ٥٠ .
                             (٥) الاعراف ١٣٠: ١٣١
                  (٦) يوسف ٢٣، ٢٥، ٣١، ٢١، ٣٠
(٧) نقلا عن تاريخ الحضارة المصرية القديمة ١، ٢، ١٣٥
                       (۸) يوسف ۲۱، ۲۳، ۲۰، ۳۵
( ٩ ) وردت الاسطورة في تاريخ الحضارة المصرية القديمة ١ . ٢ ،
                                    . 180 : 188
                    (۱۰) يوسف ۲۲: ۲۹ ، ۳۱ ، ۱۵ ـ
 ( ١١ ) ارمان : ديانة مصر القديمة ١٧٧ . ترجمة عبدالمنعم بكر
                  انور شكرى . ط البايي الحليي .
                     (۱۲) يوسف ٥٠: ٥٠ ، ٣١ ، ١٥ .
                    ( ۱۳ ) ارمان : دیانة مصر القدیمة ۷۰
   (١٤) وليم نظير: المرأة في تاريخ مصر القديمة ١٤٠ ؛ ١٤
   (١٥) النمل ١٤، الإعراف ١٣٤: ١٣٥. الدخان ١٠ : ٢٠
                                  (١٦) غافر ٢٨: ١٤
```

111

```
(١٧) التحريم ١١ القصص ٩
(١٨) الشعراء ٥٠: ٥١ . الاعراف ١٢٦: ١٢٦ طه ٧٤: ٧٤
 ( ۱۹ ) يوسف ۳۲ : ۶۰ غافر ۳۶ . يوسف ۱۰۱ الزخرف ۵۳
                   ( ۲۰ ) التقرة ۲۲ أل عمران ۲۱ ، ۱۱۲
             ( ٢١ ) الأعراف ١٣٨ طه ٨٦: ٧٧ . النقرة ٩٣
                                      ( ۲۲ ) التونة ۳۰
                ( ٢٣ ) ارمان . ديانة مصر القديمة ٤٨ : ٥٠
                           ( ۲٤ ) القصص ٣٦ يونس ٧٨
( ٢٥ ) الاعراف ١١١ : ١١١ ، ١١٦ . طه ٦٥ : ٦٩ . النمل ١٤ .
                                   ( ۲۲ ) غافر ۲۸ : ۳۵
                  ( ۲۷ ) الاعرافُ ۱۱۲ الشعراء ۲۳ ، ۵۳ .
 ( ٢٨ ) الأعراف ١٢٣ . بوسف ١٥ ، القصص ١٥ ، ١٨ ، ٢٠
                      ( ٢٩ ) غافر ٣٥ : ٣٦ القصص ٣٨ .
                                       ( ۳۰ ) النمل ٤٤
                         ( ٣١ ) النبأ ٧ ص ١٢. القحر ١٠
                                     ( ۳۲ ) التحريم ۱۱
                                    ( ٣٣ ) الاعراف ١٣٧
                                  ( ٣٤ ) النمل ٥١ ، ٥٢
                                 ( ٣٥ ) الدخان ٢٥ : ٢٧
( ٣٦ ) يوسف ٤٧ : ٤٩ ، ٥٥ : ٥٦ ، ٢٠ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٦٥ ، ٨٨ ،
                                 . 14 . 14 . 09
  ( ٣٧ ) الشعراء ٥٧ : ٥٨ ، الدخان ٢٥ : ٢٧ . الإعراف ١٣٠
               ( ٣٨ ) الحياة اليومية في عصر الرعامسة ٣٨
               ُ ( ٣٩ ) الزخرف ٥٣ ، الاعراف ١٤٨ . طه ٨٧
                            ( ٤٠ ) اليقرة ٦١ المائدة ٢٢ .
```

.....

هوامش الفصل الثالث

```
(۱) يوسف ۱۱۱ ، النازعات ۲٦
(٢) القصص ٣، ٥: ٦، الإعراف ١٢٩، ١٣٧، ١٢٨
                           (٣) يونس ٨٤ : ٨٨
                          (٤) البقرة ٥٥: ١٥٣
                        (٥) الإعراف ١٣٣: ١٣٦
                                 (٦) فاطر ١٢
                      (٧) طه ٣٩. الإعراف ١٣٦
( ٨ ) يونس ٩٠ الشعراء ٦٠ : ٦٣ الإعراف ١٣٨ : ١٣٨
                              ( ۹ ) ابراهیم ۲۸
                          (۱۰) القصص ۱۳:۷
                        (١١) النور ٥٥ الرعد ١١
                         (١٢) القصص ١٤: ٣٤
                             ٥٢: ٥١ طه ( ١٣ )
                              (۱٤) يونس ۹۲
                              (١٥) المائدة ٣١
                            (١٦) غافر ٥٥: ٦٦
                        (١٧) المؤمنون ٩٩: ١٠٠
                (۱۸) پس ۱۰: ۲۰ الروم ۵۰: ۵۱
                           (١٩) القصص ٥: ٦
          ( ٢٠ ) البقرة ١٥٤ . أل عمران ١٦٨ : ١٦٩
                   ( ۲۱ ) يونس ٤٥ . النازعات ٢٦
                                 ( ۲۲ ) هود ۹۸
                          ( ۲۳ ) الزخرف ٥٥ : ٥٥
```

17.

- (٢٤) أل عمران ١١ . الانفال ٥٢ ، ١٥
 - (۲۰) أل عمران ۱۲۷
- (٢٦) القصص ٣٨ . النازعات ٢٤ : ٢٢
 - (۲۷) يونس ۹۰ : ۹۱ . النساء ۱۸
 - (۲۸) يونس ۱۲ الروم ۳۰
- (٢٩) السجدة ٢٩ يوسف ١٠٦ غافر ٤٢ التوبة ١٧
- ر ٣٠) أل عمران ١٩ ، ٨٥ . الانبياء ٢٥ ابراهيم ٤ : ٥
 - (٣١) يونس ٧٢ البقرة ١٣١ : ١٣٣
 - (٣٢) يوسف ١٠١ الإعراف ١٢٦ . يونس ٨٤
 - (۳۳) يوسف ٤ ، ٩٩ ، ٢١ ، ١٠١ .

الفعسرس

ص
التمهيد : ٧
القصلُ الأول :
الحياة السياسية في مصر القديمة من خلال أيات القرأن الكريم
أولا : كلمة مصر في القرآن الكريم :
ثانيا : لمحات قرأنية عن النظام السياسي المصرى في عصر يوسف
عليه السلام :
ثالثا : لمحات قرآنية عن النظام السياسي المصرى في عصر موسى
عليه السلام
بين ملك الهكسوس وفرعون مصر
من هو فرعون موسى٢٢
فرعون موسى : ملامح شخصية
اتباع فرعون ٤٨
سياسة فرعون الداخلية

القصل النائي :	
المجتمع المصرى القديم في القرآن الكريم	٧٥
لحة عامة	٧٧
الحياة الدينية	۸٩
تاثر بنى اسرائيل بالديانة	
المصرية القديمة	11
الحياة العقلية العلمية	۱۰٤
العمارة في مصر القديمة	۱۰۸
الحياة الاقتصادية	111
القصل الثالث :	
مواعظودروس	: . .
الخاتمــة	۱۲۷

رقم الايداع بدار الكتب والوثائق القومية ٢٦٣٦ / ٩٠

الترقيم الدولى ١ _ ٣٥٥ _ ١٢٤ _ ١٩٧٧

• لضمان عصولك على كتىاب اليبوم الطبى شفريا •

أخبار اليوم (إدارة الاشتراكات) أرجو إرسال كتاب اليوم لمدة ١٢ شهرا على العنوان التالى: الإسـم العنوان

× -----

الاشتراك السنوى:

جمه ورية مصر العربية ١٢ جنيه مصرى

البريـد الجـوى :

دول اتحاد البريد العربي والافريقي ١٥ دولار أمريكي وباقي دول العالم أوروبا والأمريكيتين

وأسيا وكندا واستراليا ٢٠ دولار أمريكي

. يمكن قبول نصف القيمة عن ٦ شهور. مرفق شيك مصرفي مسحوب على أحد البنوك

العالمية لأحد اشتراكات مؤسسة أخبار اليوم. AKHBAR EL-YOM SUBSC, DEPT.

أرسل هذا الكوبون على العنوان التالى: مؤسسة أخيار البوم (إدارة الاشتراكات)

١٣ (شارع الصحافة ـ القاهرة)

AKHBAR EL-YOM SUPSC. DEPT. 3A SAHAFA St., CAIRO

ه كتاب اليوم •

عدد أول مايو

دموع صاحبة الجلالة



الکاتب الکبیر **جوسی صبری**



مدد خاص یصدر فی منتصف رمضان

تحقيق علمى دقيق

الأدب في الدين

لحجة الاسلام أبي حامد محمد الغزالي تعنين

الدكتور عبد المجيد دياب

